



Музыкальное развитие в детском саду играет важную роль во всестороннем развитии ребёнка. Благодаря этому у ребенка появляется желание любить и познавать прекрасное. Музыкальные способности, как и любые другие, формируются и развиваются в деятельности. Как известно, основной вид деятельности ребёнка дошкольного возраста – это игра. В игре развиваются те или иные способности, навыки и умения.

МУЗЫКАЛЬНЫЙ УГОЛОК – это предметно-развивающая среда, которая стимулирует самостоятельную музыкальную деятельность дошкольников и развитие музыкальных способностей. Это такое место внутри групповой комнаты, где дети познают музыку и ее красоту, делятся друг с другом своими впечатлениями и эмоциями. В уголке дети могут по собственному желанию петь песни, исполнять несложные танцевальные движения, водить хороводы, слушать любимые произведения или подбирать и подыгрывать простые мелодии на музыкальных инструментах.

Творчески оформленный музыкальный уголок поможет не только окунуться в мир музыки и расширить представления о ней, но и разовьет воображение детей, активизирует эмоциональную сферу, мышление, речь.



Как правильно оформить музыкальный уголок?

- 1 При оформлении музыкального уголка нужно помнить о возрастных и индивидуальных возможностях детей. Так, для детей 3-5 лет оформление лучше строить на сюжетной основе, а для детей более старшего возраста – на дидактической.
- 2 Музыкальная предметная среда должна соответствовать глазу, доступности, росту ребенка.
- 3 В музыкальном уголке должна находиться удобная мебель, где можно расположить музыкальные пособия, желательно наличие стола и стульев для дидактических игр.
4. Пособия развивающей среды должны быть эстетически привлекательными, просты в обращении, вызывающими желание действовать с ними.
- 5 Обычно на стенах музыкального уголка вывешивают стенды. На них закрепляются тексты песен, стихи, частушки, фотографии детских выступлений, композиторов, красочные плакаты, картинки с музыкальными инструментами.
- 6 В музыкальном уголке должны лежать игрушечные музыкальные инструменты в соответствии с возрастной группой воспитанников.
7. Для старшего дошкольного возраста возможно наличие в уголке магнитофона и/или DVD-плеера, с помощью которых дети могут слушать музыку, смотреть различные мультфильмы, способствующие психологической релаксации и психическому расслаблению.

Обратите внимание:

Используя предметно-развивающую среду музыкального уголка, ребенок выбирает себе занятие по душе, но это не значит, что он предоставлен самому себе. Воспитатель организует музыкальные игры, создает условия, способствующие развертыванию деятельности детей. Кроме того, воспитатель следит за тем, насколько бережно дети обращаются с музыкальными игрушками.

ПРИ СОЗДАНИИ МУЗЫКАЛЬНЫХ УГОЛКОВ В ДЕТСКОМ САДУ РЕКОМЕНДУЕТСЯ ПРОДУМАТЬ:

1. Целесообразность размещения зоны, доступность оборудования для детей, хранение.
2. Разнообразие оборудования.
3. Учет возрастных особенностей детей.
4. Эстетическое оформление музыкальной зоны и пособий, находящихся там.
5. Возможность переноса оборудования в другие места.

Классификация оборудования для музыкальных зон:

1. Материал для творческих сюжетно-ролевых игр – мягкие игрушки, иллюстрации, бутафорские музыкальные инструменты, пособия типа лото и т.п. (*бутафорские музыкальные игрушки предназначены для создания игровой ситуации, при которой дети, фантазируя, представляют себя музыкантами*).
2. Детские музыкальные игрушки и инструменты для творческого музицирования:
 - с хроматическим рядом, диатоническим пентатоническим рядом (*пианино, металлофон, аккордеон, флейта и др.*);
 - с фиксированной мелодией (*шарманки, органчики*);
 - с одним фиксированным звуком (*дудки*);
 - шумовые (*бубны, погремушки, барабаны, маракасы и др.*).
3. Музыкально-дидактические игры и пособия:
нотное лото, нотный стан, лесенка, геометрические фигуры для условного обозначения частей произведения и др. Эти пособия используются для развития сенсорных музыкальных способностей, знакомства с элементами нотой грамоты (чаще всего по пособию Н. А. Ветлугиной «Музыкальный букварь»).
4. Аудиовизуальные пособия:
диапозитивы,
компакт-диски,
фонограммы,
аудио
и
видеокассеты,
видеодиски).



ПРИМЕРНОЕ НАПОЛНЕНИЕ МУЗЫКАЛЬНЫХ ЗОН **ПО ВОЗРАСТНЫМ ГРУППАМ**

Перечень материалов для детей от 1,5 до 4 лет (группа раннего развития и младшая группа):

- куклы-неваляшки;
- образные музыкальные «поющие» или «танцующие» игрушки (*петушок, котик, заяка и т.п.*);
- игрушки-инструменты с фиксированным звуком: органчики, шарманки;
- игрушки-инструменты со звуком неопределенной высоты: погремушки, колокольчики, бубен, барабан;
- набор незвученных образных инструментов (*гармошки, дудочки, балалайки и т.д.*);
- флажки, султанчики, платочки, яркие ленточки с колечками, погремушки, осенние листочки, снежинки и т.п. для детского танцевального творчества (*по сезонам*);
- ширма настольная с перчаточными игрушками;
- поющие и двигающиеся игрушки;
- музыкальные картинки к песням, которые могут быть выполнены на кубе и в виде большого альбома или отдельные красочные иллюстрации;
- магнитофон и набор аудиозаписей.

Перечень материалов для детей 4–5 лет (средней группы детского сада):

В музыкальной зоне для самостоятельной деятельности детей 4-5 лет целесообразно иметь пособия для младшей группы (*перечисленные выше*), а также дополнительно:

- металлофон;
- шумовые инструменты для детского оркестра;
- книжки-малютки с яркими иллюстрациями;
- фланелеграф или магнитная доска;
- музыкально-дидактические игры по возрасту;
- атрибуты к подвижным музыкальным играм;
- музыкальные лесенки (*трехступенчатая и пятиступенчатая*), на которых находятся маленькая и большая птички или маленькая и большая матрешка;
- ленточки, цветные платочки, яркие султанчики и т.п. (*атрибуты к танцевальным импровизациям по сезону*);
- музыкальные игрушки (*звучащие и шумовые*) для творческого музицирования.

Перечень материалов для детей 5-6 лет (старшей группы детского сада):

Дополнительно к материалам средней группы используется следующее:

- музыкальные игрушки-инструменты с диатоническим и хроматическим звуком (*металлофон, пианино, баян, аккордеон, флейта*);
- погремушки, бубны, барабаны, треугольники и др.;
- иллюстрации по теме «Времена года»;
- музыкальные игрушки самоделки (*шумовой оркестр*);
- портреты композиторов;
- иллюстрации из «Музыкального букваря»;
- музыкально-дидактические игры по возрасту;
- атрибуты к подвижным играм;
- детские рисунки к песенкам и знакомым музыкальным произведениям; ширмы: настольная и ширма по росту детей;
- музыкальные лесенки трех-, пяти- и семиступенчатые;
- атрибуты для детского танцевального творчества: элементы костюмов к знакомым танцам;

Перечень материалов для детей 6-7 лет (подготовительной группы детского сада):

- музыкальные инструменты (*маракасы, бубны, арфа, детское пианино, металлофон, колокольчики, треугольники, флейты, барабаны и др.*);
- портреты композиторов, иллюстрации по теме «Времена года»;
- картинки к пособию «Музыкальный букварь»;
- альбомы: «Мы рисуем песенку» или «Мы рисуем и поем» с рисунками детей, в которых они отражают свои эмоции и чувства о прослушанных музыкальных произведениях и любимых песнях;
- графическое пособие «Эмоции» (*карточки, на которых изображены лица с разными эмоциональными настроениями*) для определения характера мелодии при слушании произведений;
- альбомы для рассматривания: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира» и т. п.;
- музыкальные лесенки (*трех-, пяти- и семиступенчатые*);
- музыкально-дидактические игры по возрасту;
- атрибуты к подвижным играм;
- атрибуты для детского танцевального творчества, элементы костюмов к знакомым танцам (*косынки, веночки, шляпы*) и атрибуты к танцевальным импровизациям по сезону (*листки, снежинки, цветы и т.д.*); разноцветные перчатки, султанчики, платочки или шарфы, разноцветные ленточки для музыкально-танцевальных импровизаций.