

МБДОУ детский сад № 265

Городской конкурс «Русская живопись»

Тема проекта: «Зимняя сказка».

Пейзаж.



Автор: Панова О.В.

воспитатель ВКК

Тема проекта: «Зимняя сказка». Пейзаж.

Знакомство детей с русскими художниками пейзажистами их картинами и творчеством.

- **Тип проекта:** творческий, информационно-исследовательский.
- **Вид проекта:** подгрупповой.
- **Место проведения:** МБДОУ детский сад №265.
- **Сроки проведения:** февраль, 2025 год
- **Режим работы:** вне непосредственно образовательной деятельности.
- **Количество участников проекта:** дети, воспитатель.
- **Возраст детей:** 5 лет
- **Интеграция областей:** «Коммуникация» «Познание» «Чтение художественной литературы» «Художественное творчество».



Проблема: У детей слабо развиты творческие способности в создании сюжетных композиций на занятиях изобразительной деятельности, мало знаний о русских художниках и их творчестве.

Актуальность реализации проекта:

Родина..... Она у каждого своя. Для кого-то это целая страна, для кого-то это милый сердцу уголок. И сколько бы ни жил человек на земле, Родина для него одна. Воспитание патриотических чувств-задача каждого родителя, воспитателя, педагога. Начинать нужно с малого-с любви к России, родному городу, краю. Наша страна – богата своей историей, своими художниками и их произведениями, именно они рассказывают о красоте нашей Родины. Знакомство с творчеством наших художников – это основа и фундамент для формирования знаний о родном крае, его красотах.



Цель: Формирование интереса к русским художникам нашей Родины средствами музейной педагогики, представления о знаменитых картинах пейзажах, чувства привязанности к своему родному краю, восхищение его красотой и величием, воспитанию патриотических чувств у дошкольников.

• **Задачи:**

- расширять и уточнять знания детей о русских художниках пейзажистах и их картинах;
- способствовать развитию речи, памяти, внимания, творчества, воображения, мелкой моторики;
- воспитывать любовь к родному краю; воспитывать патриотические чувства.
- воспитывать умение работать в команде.
- развивать творческое мышление;
- вызвать желание детей отражать свои впечатления в творческой деятельности, в том числе с помощью нетрадиционных способов изображения (ниткография, пуантилизм, техника печати листьями, рисование мятой бумагой, трафаретная техника).

• **Ожидаемый результат:**

- Создание мини-галереи «Русский пейзаж».
- Обогащение предметно-развивающей среды в группе репродукциями картин русских художников разных жанров живописи.
- Выставка коллективной работы детей «Зимняя сказка».

1 этап. Организационно-подготовительный.

- Беседы с детьми: «Кто такие художники» «Жанры живописи», «Что такое пейзаж», «Виды пейзажа», «Кто такие пейзажисты».
- Рассматривание репродукций И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, А.И. Куинджи, Н.К. Рериха, И.К. Айвазовского, А.А. Писемского.
- Виртуальная экскурсия по Эрмитажу и Третьяковской галерее.



1 этап. Организационно-подготовительный.

Создание композиций на тему «Зимний пейзаж»



*Белый снег, пушистый
В воздухе кружится
И на землю тихо
Падает, ложится.
И. Суриков*

2 этап. Основной.



Рисуем фон



Рисуем сугробы



2 этап. Основной.

Рисование «волшебной» ниткой.



*Нитки волшебные вились, летели
И закружились «птицы-метели.....»*



2 этап. Основной.



*Рисуем сказочные деревья и
обязательно самый пушистый снег!!!*

*Ёлочка, ёлочка
Зеленая иголочка
Всем ребятам
нравится
Русская красавица!*



2 этап. Основной.

*Про рябинку тоже не забыли!!!
Вот какая нарядная! Вместе с ёлочкой!*



*Тсс... У меня
тут мишка
спит!
Снега
побольше
надо, чтобы
мишке было
тепло!*



*А еще у нас
хитрая и
любопытная
лиса!
Это же
сказка.
Вот какая
красотка
получилась!*

2 этап. Основной.



*Печатаем
листьями
И.....
дорисовываем
снежные
кусты!*



*Где же
зайчик?*

*Вот он
пушистый
Ушастик!
Как
настоящий!*

2 этап. Основной.



*Рисуем снег
комочком бумаги и
ватной палочкой*



2 этап. Основной.



*Тили-тили-тили-ли
Прилетели снегири
А за ними птички
Звонкие синички!*

3 этап. Заключительный.



Вывод: По окончании проекта у детей старшего дошкольного возраста повысился интерес к творчеству русских художников, чему способствовало:

- формирование первоначальных представлений о средствах выразительности;
- развитие творческих способностей в создании сюжетных композиций, в том числе с помощью нетрадиционной технике изображения;
- расширение кругозора детей о различных жанрах живописи (пейзаж, портрет, натюрморт).

3 этап. Заключительный.



*Мы старались, мы хотели
Стать художником сумели,
Получился наш пейзаж,
Прямо сказка, бес прикрас!!!*



Спасибо за внимание!!!