

## **Проект по развитию речевой активности детей раннего возраста посредством фотографий**

Выступление Кондрашовой А. Г.  
Педсовет: 10.03.2022 г.

**Познавательного-речевого проекта «Мои фотографии»** - проект по развитию речевой активности детей раннего возраста посредством фотографий.

### **Постановка проблемы**

В соответствии с ФГОС ДО, одним из целевых ориентиров образования ребенка раннего возраста является его «**владение активной речью, включенной в общение**».

Активная речь рассматривается как **условие полноценного личностного развития малыша** и имеет огромное значение для его позитивной социализации и адаптации в условиях ДОУ и в окружающем мире.

Не секрет, что у многих современных детей возникает **проблема** в том, что у них недостаточно развита речь, они с трудом рассказывают о событиях своей жизни, не могут пересказать потешку, сказку или маленький рассказ, плохо запоминают стихи.

**Задача педагога** – использовать такую форму взаимодействия с детьми, которая бы способствовала активизации речи, побуждала и мотивировала к речевому общению со сверстниками и взрослыми.

Наиболее востребованными будут методы работы, при помощи которых дети спрашивают, отвечают, произносят реплики, повторяют. То есть проявляют самостоятельность и интерес к речевой деятельности.

К современным, интересным и развивающим формам взаимодействия с дошкольниками относится образовательная **работа с фотографиями**.

**Актуальность** разработки данного направления как раз и обусловлена поиском более эффективных средств педагогического воздействия на речевое развитие и общение детей раннего возраста.

Работа с фотографиями имеет **большой воспитательный и обучающий потенциал**. Применяя фотографии, воспитатель сможет:

- пополнить словарный запас ребенка;
- сформировать основы грамматически правильной речи;
- развить диалогическую речь воспитанников;
- способствовать речевой самостоятельности и активности;
- развить познавательный интерес к ближайшему окружающему миру.

Немаловажным моментом является то, что данное направление решает и другую **проблему** – оно способствует **эффективной адаптации** маленького ребенка к условиям дошкольного учреждения.

Ведь благодаря работе с фотографиями в окружении ребенка создается доступная речевая среда и эмоционально положительная атмосфера.

Таким образом, исходя из актуальности тематики были разработаны цель и задачи проекта.

**Цель проекта:** Развитие активной речи детей раннего возраста в процессе ознакомления с фотографическими изображениями.

**Задачи:**

1. Формировать умение понимать слова, обозначающие названия предметов и действий.
2. Формировать умение высказываться по поводу изображения на фотографии, сначала по вопросам взрослого, затем вместе с ним.
3. Обогащать словарный запас детей на основе углубления представлений об окружающей действительности.
4. Способствовать построению простых повествовательных предложений.
5. Способствовать развитию фонематического слуха, речевого дыхания и интонационной выразительности речи.
6. Развивать основы диалогического общения.
7. Развивать способность самостоятельно вступать в речевое взаимодействие с близкими взрослыми и сверстниками.
8. Расширять ориентировку детей в ближайшем окружении, развивать потребность в речевом общении.
9. Создать психологически комфортную образовательную среду для каждого ребенка, способствующую его успешной адаптации и социализации в условиях ДООУ.

**Основными принципами реализации проекта являются:**

- принцип интеграции: объединение разных видов деятельности: игровой, познавательной, коммуникативной;
- принцип комфортности: создание атмосферы доброжелательности, непринуждённой обстановки, ситуации успеха и эмоциональной вовлечённости детей в процесс;
- принцип лично ориентированного взаимодействия: создание условий для раскрепощения каждого ребенка, стимулирующих самостоятельность и речевую активность.

**Темы, которые рассматриваются в проекте:**

1. Предметы в моей группе: мебель.
2. Предметы в моей группе: одежда и предметы личной гигиены.
3. Предметы в моей группе: посуда.
4. Игрушки в моей группе: куклы и образные игрушки.
5. Игрушки в моей группе: динамические игрушки.
6. Знакомые взрослые в группе: воспитатели, младший воспитатель, музыкальный руководитель.

7. Знакомые взрослые в детском саду: заведующий ДООУ, повар, медсестра.
8. Дети моей группы.
9. Что мы делаем в детском саду.
10. Развлечения в детском саду.

#### **Механизм оценки эффективности проекта:**

1. Анкетирование родителей.
2. Анализ реализации этапов проекта.
3. Анализ продуктов проекта.

#### **Материалы, необходимые для реализации проекта:**

- фотографии с изображением предметов, находящихся в группе: стола, стула, кровати, посуды;
- фотографии с изображением игрушек, находящихся в группе;
- фотографии с изображением взрослых, работающих в детском саду: повара, медицинской сестры, заведующего ДООУ;
- фотографии с изображением взрослых, работающих именно с детьми этой группы: воспитателей группы, младшего воспитателя, музыкального руководителя;
- цветной принтер для распечатки фотографий на альбомных листах (не обязательно, это может быть как вариант, как альтернатива фотографиям из фотоателье).
- методическая литература по речевому развитию детей раннего возраста.

#### **Основные методы реализации проекта:**

1. **Рассматривание изображений на фотографии.** Работа строится по принципу: от простого к сложному. Сначала предлагается изображение единичных простых предметов, находящихся в группе: стол, стул, кровать, игрушки (крупным планом и по одной) и др. Предметы должны быть узнаваемыми. Затем можно рассматривать фотографии с одеждой детей из группы и классифицировать её по цвету, виду и назначению (рубашка, платье, куртка, шапка и др.). Воспитатель обязательно задает ещё и такой вопрос: «Чья эта шапочка (куртка, рубашка)?». Ребенок должен узнать, кому из детей группы принадлежит та или иная вещь.

2. **Распространение предложений.** Суть метода в том, чтобы продолжать и дополнять всё сказанное ребенком по поводу изображённого на фотографии. Но воспитатель не принуждает его к повторению, не требует развёрнутых ответов от ребенка, а сам рассказывает о предмете на фотографии. Будет достаточно того, что малыш слышит Вас. Это является подготовкой ребенка к фразовой речи.

**3. Мини-квест для малышей.** Квесты для детей раннего возраста отличаются от квестов для более старших дошкольников. В мини-квестах решается не несколько задач (например, пройти трудные испытания, проявить выносливость, что-то посчитать, разгадать кроссворд и т.д.), а одна несложная задача. Например, потерялась игрушка в группе или одна рукавичка. Нужно их найти. Тем не менее, даже решение одной проблемной ситуации вызывает у детей эмоциональный отклик на происходящее и развивает активность речи.

**4. Применение сюжетных фотографий.** На нескольких фотографиях последовательно изображена какая-то деятельность из жизни ребенка в детском саду, сюжетное действие. Сюжеты для фотографий должны быть понятны и знакомы малышу: обед, прогулка или другие режимные моменты.

**5. Использование коллективного рассказа.** Воспитатель показывает детям фотографию по одной теме и предлагает описать изображенное на фотографии. На фотографии может быть изображен момент прогулки детей, праздника или другого мероприятия (режимного момента). Основываясь на фотографии, при помощи взрослого, составляется коллективный рассказ.