

НЕЙРОЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ПРОПИСИ

ДЛЯ РАЗВИТИЯ РЕЧИ

ЛЕГКИЙ
СПОСОБ
РАЗВИТИЯ
МОЗГА!



- Тренировка важных речевых навыков
- Упражнения для артикуляции
- Улучшение межполушарного взаимодействия

Уважаемые взрослые!

Многие из нас задаются вопросом: «Почему один ребёнок учится читать, писать и считать без напряжения, а у другого уходит на то же самое много времени и сил?»

Отгадка здесь проста. За способности к обучению отвечают определённые структуры мозга, которые развиваются неравномерно и их состояние зависит от многих факторов. Если они не готовы, то обучение будет проходить напряжённо. Ребёнок должен получить хорошо отлаженные инструменты, прежде чем начнёт серьёзное обучение. Поэтому начинать их тренировать желательно до школы.

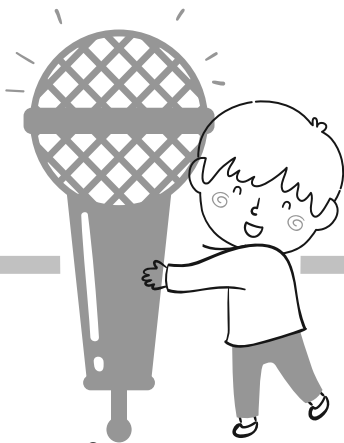
Эта рабочая тетрадь – «тренажёрный зал», в котором вы будете внимательным и доброжелательным тренером.

Тренировать будем те навыки, которые влияют на дальнейшее обучение грамоте:

- межполушарное взаимодействие
- фонематический слух
- артикуляцию и чувство ритма
- логические операции анализа и синтеза
- слуховое внимание и память

Следите, чтобы занимаясь, ребёнок сидел и держал карандаш правильно!





ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЕ

Что это?

Звукопроизношение – это процесс образования речевых звуков, с помощью дыхания, голоса и артикуляционного аппарата (губ, языка, зубов, челюсти, нёба). Этим процессом управляет центральная нервная система..

Для чего?

Правильное произношение звуков родной речи необходимо для нормального общения и дальнейшей социализации ребёнка. Помимо того, неправильное звукопроизношение создаёт значительные трудности при обучении чтению, письму, освоении грамоты.

Именно в дошкольном возрасте формируется и «настраивается» речевой аппарат. Если до 6 лет сформировалось неправильное звукопроизношение, то, в дальнейшем, исправлять его будет сложнее.

Возрастная норма усвоения звуков					
Возраст ребёнка	1-2 года	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-5,5 лет
Звуки	А О Э П Б М	И Ы У Ф В Т Д Н К Г Х Й	С З Ц	Ш Ж Ч Щ	Л Р

Как можно тренировать?

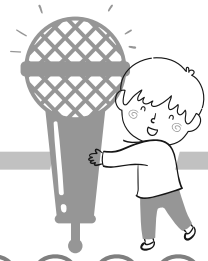
Даже если ребёнок правильно произносит все звуки, тренировка ему всё равно нужна.

Игра 1. Регулярно выполняйте с ребёнком артикуляционные упражнения, предложенные в этой книге. Их можно совмещать с пальчиковой гимнастикой.

Игра 2. Положите небольшой комочек ваты на стол и предложите ребёнку дуть через трубочку, чтобы сдуть комочек к краю стола. Можно нарисовать извилистую и зигзагообразную дорожку, по которой нужно сдувать комочек. Так тренируется дыхание.

Игра 3. Читайте книги по ролям или «озвучивайте» любимые мультфильмы. Главное, чтобы ребёнок тренировался «говорить» разными голосами: низким, высоким, громким, тихим. Так обогащается его голос и интонации.

ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЕ

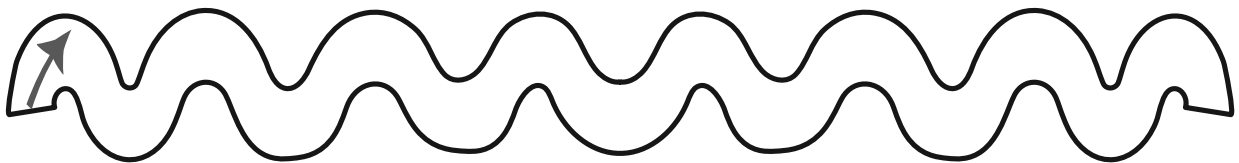


Задание 1



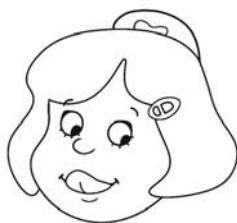
Поставь палец удобной руки на край дорожки. Проводи пальцем по дорожке и одновременно произноси звуки: двигаясь вверх – твёрдые, а двигаясь вниз – мягкие.

Затем поставь на края дорожки пальцы обеих рук и двигай их навстречу друг другу и обратно, произнося при этом твёрдые и мягкие звуки.

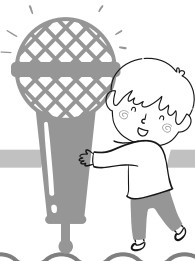


↑ Р – ↓ Р'; ↑ Л – ↓ Л'; ↑ К – ↓ К';

↑ М – ↓ М'; ↑ Н – ↓ Н'



Высунь язычок и постарайся дотянуться им до носа. Держи язык так пока считаешь про себя до 10.

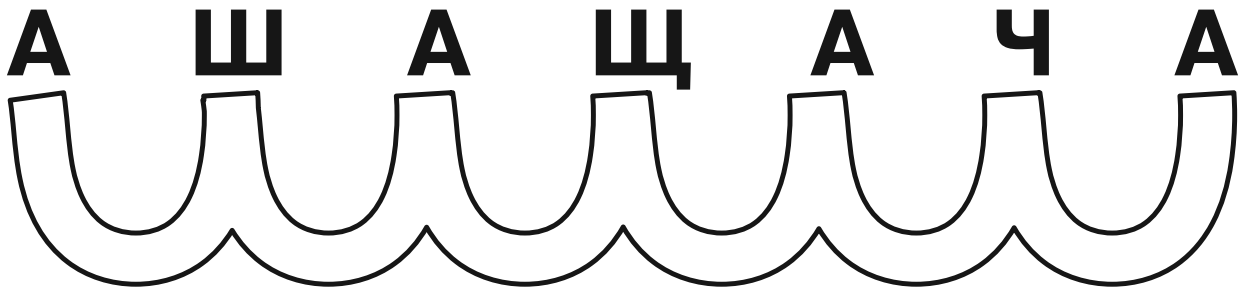


ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЕ

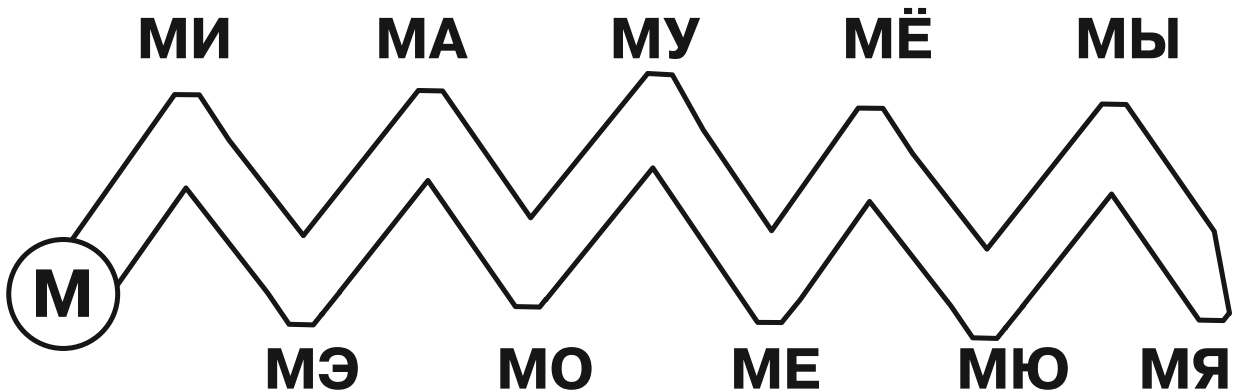
Задание 2



Проведи по дорожке пальцем, при это тяни звук: «ААААШШШШШШААА-ААЩЩЩЩ...». Сделай то же самое, проводя дорожку карандашом.

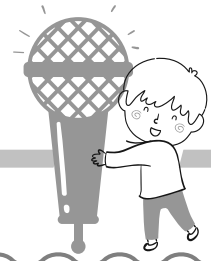


Проведи по дорожке пальцем, пропевая слоги. Сделай то же самое, проводя дорожку карандашом.



Высунь язычок и двигай им из одного уголка рта в другой 10 раз.

ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЕ



Задание 3



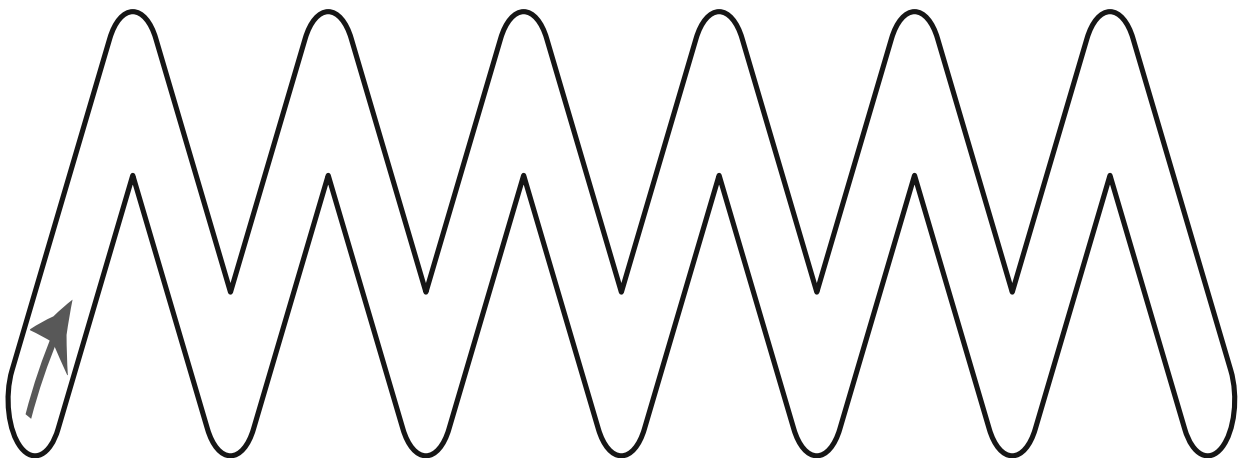
Прочитай слоги. На выделенных слогах делай ударение и легонько хлопай ладонью по столу.

БА -БА-БА-БА	ВО -ВО-ВО-ВО	ПЫ -ПЫ-ПЫ-ПЫ	ЛА -ЛА-ЛА-ЛА	ФУ -ФУ-ФУ-ФУ
БА- БА -БА-БА	ВО- ВО -ВО-ВО	ПЫ- ПЫ -ПЫ-ПЫ	ЛА- ЛА -ЛА-ЛА	ФУ- ФУ -ФУ-ФУ
БА-БА- БА -БА	ВО-ВО- ВО -ВО	ПЫ-ПЫ- ПЫ -ПЫ	Ла-ЛА- ЛА -ЛА	ФУ-ФУ- ФУ -ФУ
БА-БА-БА- БА	ВО-ВО-ВО- ВО	ПЫ-ПЫ-ПЫ- ПЫ	ЛА-ЛА-ЛА- ЛА	ФУ-ФУ-ФУ- ФУ

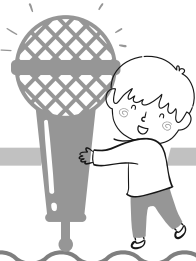


Проводи карандашом по дорожке и следи за дыханием:

- карандаш идёт вверх – медленный вдох через нос;
- карандаш идёт вниз – медленный выдох через рот.



Повтори несколько раз, старайся сказать правильно:
КОЛОКОЛА, ПРЕДГРОЗОВОЙ,
РЕКОГНОСЦИРОВКА, СИНХРОНИЗАЦИЯ,
ОТСОЕДИНЕНИЕ.



ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЕ

Задание 4



Взрослый произносит цепочки слогов. Ребёнку нужно точно их повторять и легонько постукивать по столу на звук Д правой рукой, на звук Т левой рукой.

ДА – ТА

ТА – ДА

ТА – ТА – ДА

ТА – ДА – ДА – ТА

ДЫ – ТЫ

ТЫ – ДЫ

ДЫ – ДЫ – ТЫ

ТЫ – ДЫ – ТЫ – ТЫ

ДО – ТО

ТО – ДО

ДО – ДО – ТО

ТО – ТО – ДО – ТО

ДУ – ТУ

ТУ – ДУ

ТУ – ДУ – ДУ

ДУ – ТУ – ДУ – ТУ

ДЭ – ТЭ

ТЭ – ДЭ

ТЭ – ТЭ – ДЭ

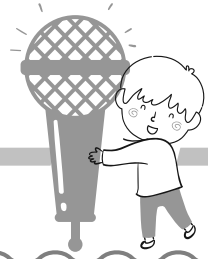
ДЭ – ТЭ – ДЭ – ДЭ



Проводи пальцем по дорожке и пой звук А. Когда дорожка идет по центру – пой своим обычным голосом, когда дорожка поднимается вверх – постепенно пой громче, когда спускается вниз – пой тише. Проведи по дорожке карандашом. Пропой так все гласные звуки: А, О, У, И, Ы, Э, Я, Ю.



ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЕ

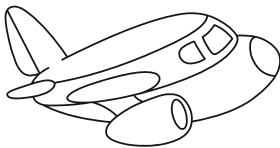


Задание 5

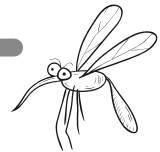


Самолёт летит: ЖЖЖЖЖ. Проводи пальцем или карандашом по линиям и пой: ЖЖЖЖЖ столько, сколько длится линия.

Комар решил, что он летает как самолёт. Проводи пальцем или карандашом и повторяй: ЗЗЗЗЗЗЗЗЗ столько, сколько длится линия.



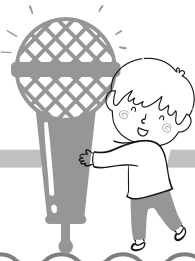
Three horizontal lines for tracing practice.



Three horizontal lines for tracing practice, each line starting with a small gap.

Three horizontal lines for tracing practice, each line starting with a small gap.

Повтори скороговорку несколько раз.
Постарайся говорить быстро и чётко.
**ДВА ЩЕНКА, ЩЕКА К ЩЕКЕ, ЩИПЛЮТ
ЩЁТКУ В УГОЛКЕ.**



ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЕ

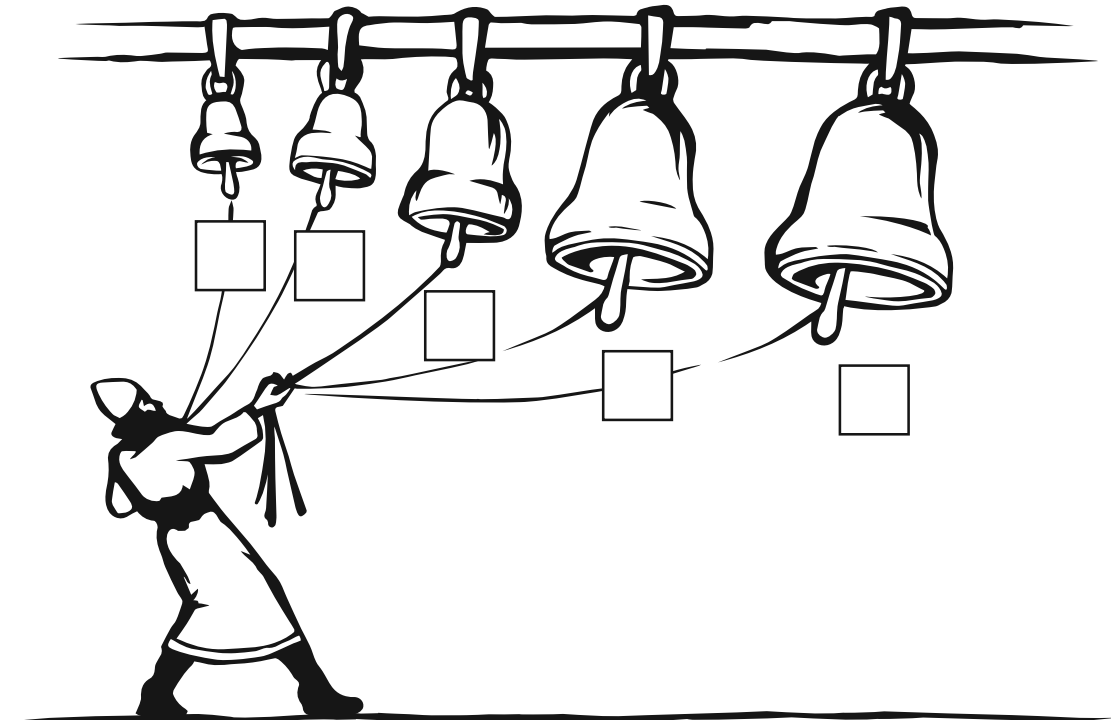
Задание 6



Выполни задания

- Впиши в квадратики разные гласные, чтобы у каждого колокола был свой голос.
- Вдохни побольше воздуха и прочитай всё, что написал на одном выдохе.
- «Поиграй» на колоколах – нажимай пальцем на колокол и произноси его звуки. «Сыграй» какую-нибудь мелодию.
- Большой колокол «поёт» самым низким звуком, а маленький – самым высоким.
- «Поиграй» на колоколах так, чтобы это было слышно.
- «Поиграй» на колоколах так, чтобы мелодия была то громкой, то тихой.

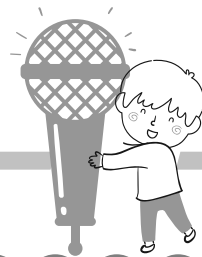
1 2 3 4 5



1. Б ___ М 2. Б ___ М 3. Б ___ М

4. Б ___ М 5. Б ___ М

ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЕ



Задание 7



1. Поставь кончик карандаша на клубок с буквой А.
2. Глубоко вдохни и пой «АААА» как можно дольше. В это время рисуй длинную-длинную нитку из клубка. Рисовать и петь закончи одновременно.
3. Сделай то же упражнение с другими звуками.

А



О



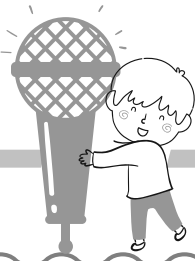
У



И



Повтори скороговорку несколько раз.
Постарайся говорить быстро и чётко.
НА ДВОРЕ ТРАВА, НА ТРАВЕ ДРОВА.
НЕ РУБИ ДРОВА НА ТРАВЕ ДВОРА.

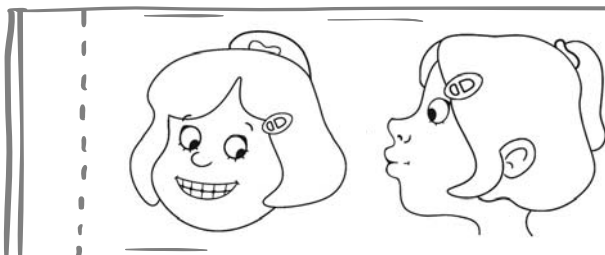
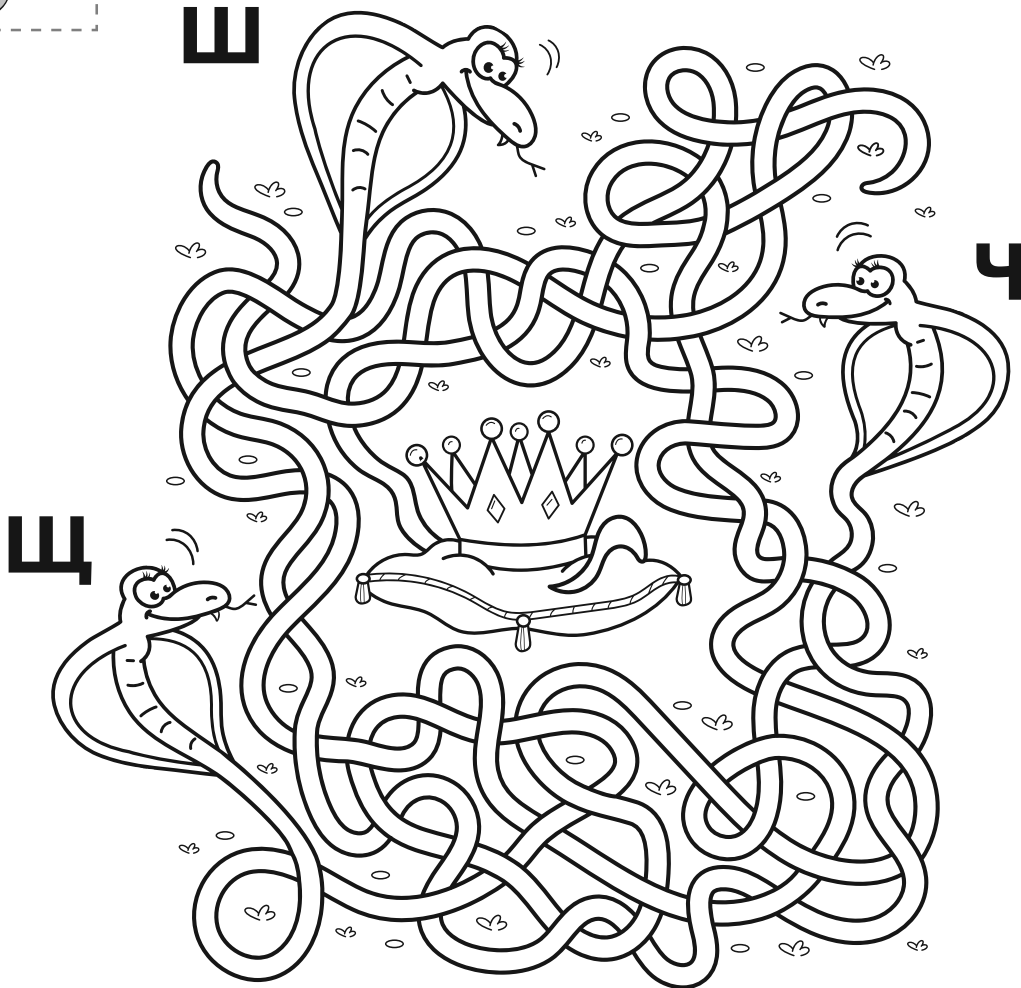


ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЕ

Задание 8

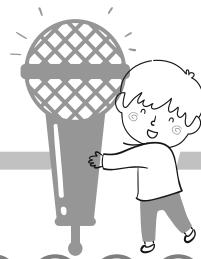


Узнай, кто из этих змей охраняет корону. Проведи сначала пальцем, а потом карандашом по каждой из них. Пока проводишь линию – произноси змеиный звук, тяни его как можно дольше.



Растяни губы в улыбку так, чтобы были видны два ряда зубов. Потом вытяни губы в узкую трубочку. Повтори 6 раз.

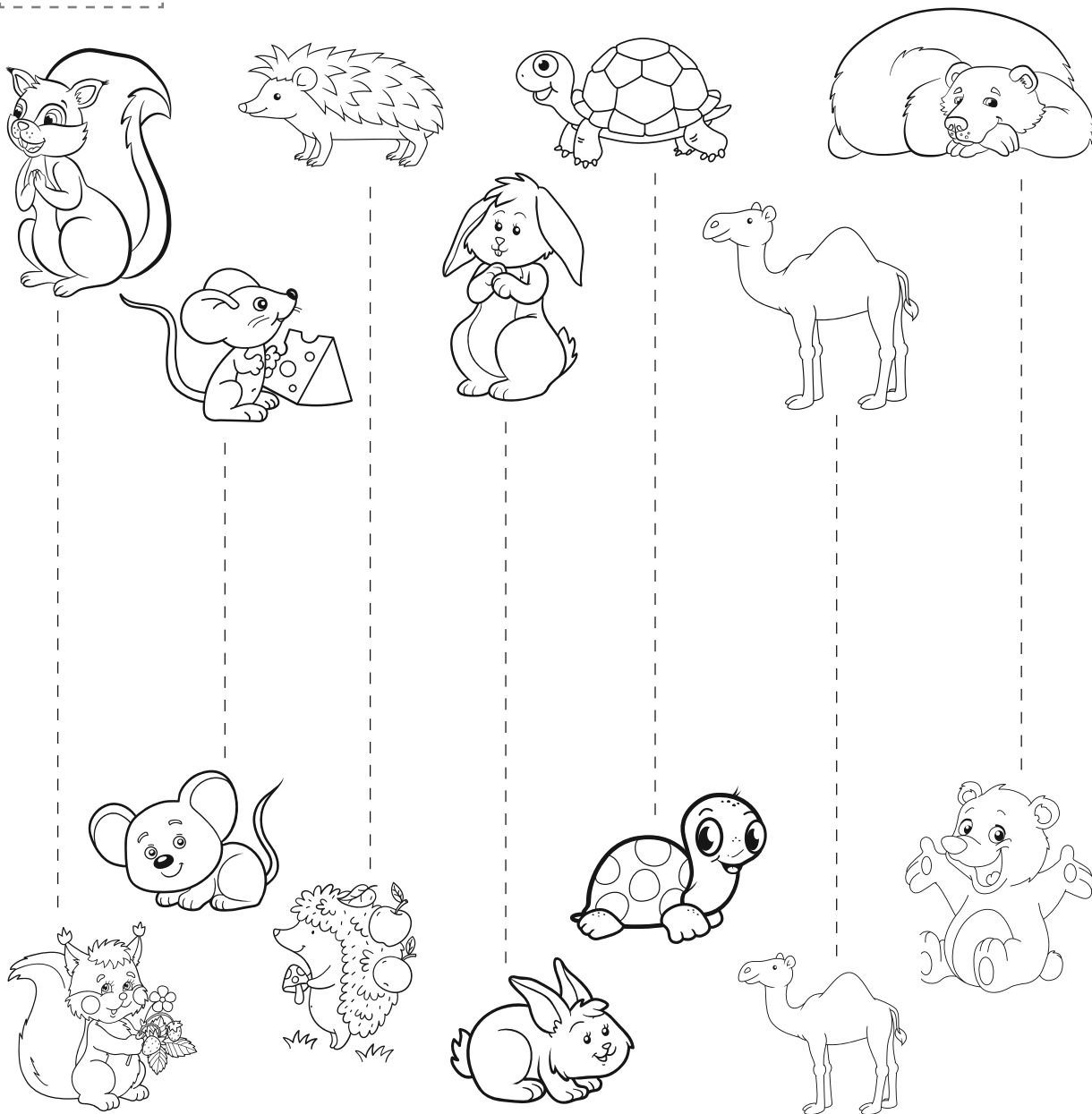
ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЕ

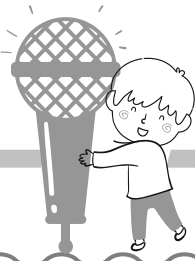


Задание 9



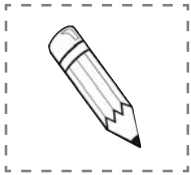
Назови животных и их детёнышей. Проведи линии от мам к детям одновременно двумя руками. Начинай левой рукой с левого края, а правой – с правого и двигайся к середине.





ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЕ

Задание 10



Скажи недостающие слова и допиши их.

У кошки – усы, а у тигра – усищи.

У птички – глаза, у дракона – _____

У гномика – дом, а у великана – _____

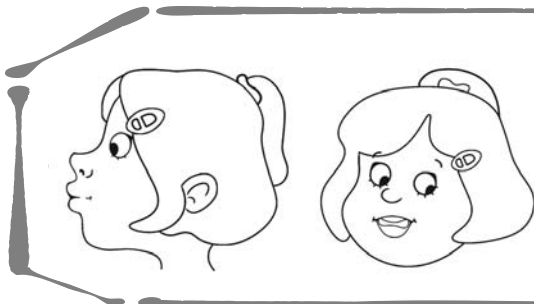
У мальчика ноги, а у слона – _____

У собаки лапы, а у медведя – _____

У мыши зубы, а у акулы – _____

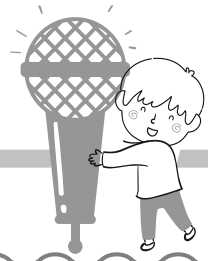
У мартышки нос, а у гориллы – _____

У зайца хвост, а у лисы – _____



Приблизь зубы, но не сжимай, а открытые губы вытяни вперед, чтобы получилась трубочка с отверстием. Затем открой рот, язык поставь за верхними зубами. Повтори 6 раз.

ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЕ



Задание 11



Закончи эти слова, добавив слог -ЗА, -ЖА, -СА или -ША. Допиши их.
Взрослый читает начало слова, ребёнок чётко должен произнести конец слова.

КО _____ КО _____ ЛУ _____

БЕРЁ _____ СТУ _____ МЕДУ _____

МИМО _____ СТРА _____ ПРОПА _____

СЛЕ _____ ГРО _____ РО _____

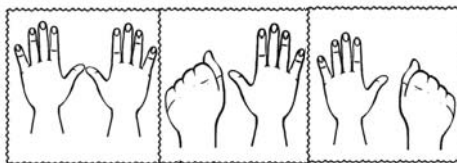
КРЫ _____ КРЫ _____ ГРУ _____

ЛИ _____ АФИ _____ ТАК _____

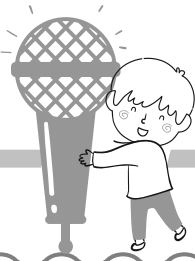
ЛО _____ ЧА _____ РО _____

ПЛАК _____ ЛАП _____ НЕБЕ _____

ЧУДЕ _____ ПРЯ _____ ПРОДА _____



Легонько постучи по столу так, как нарисовано.

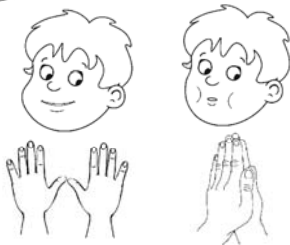
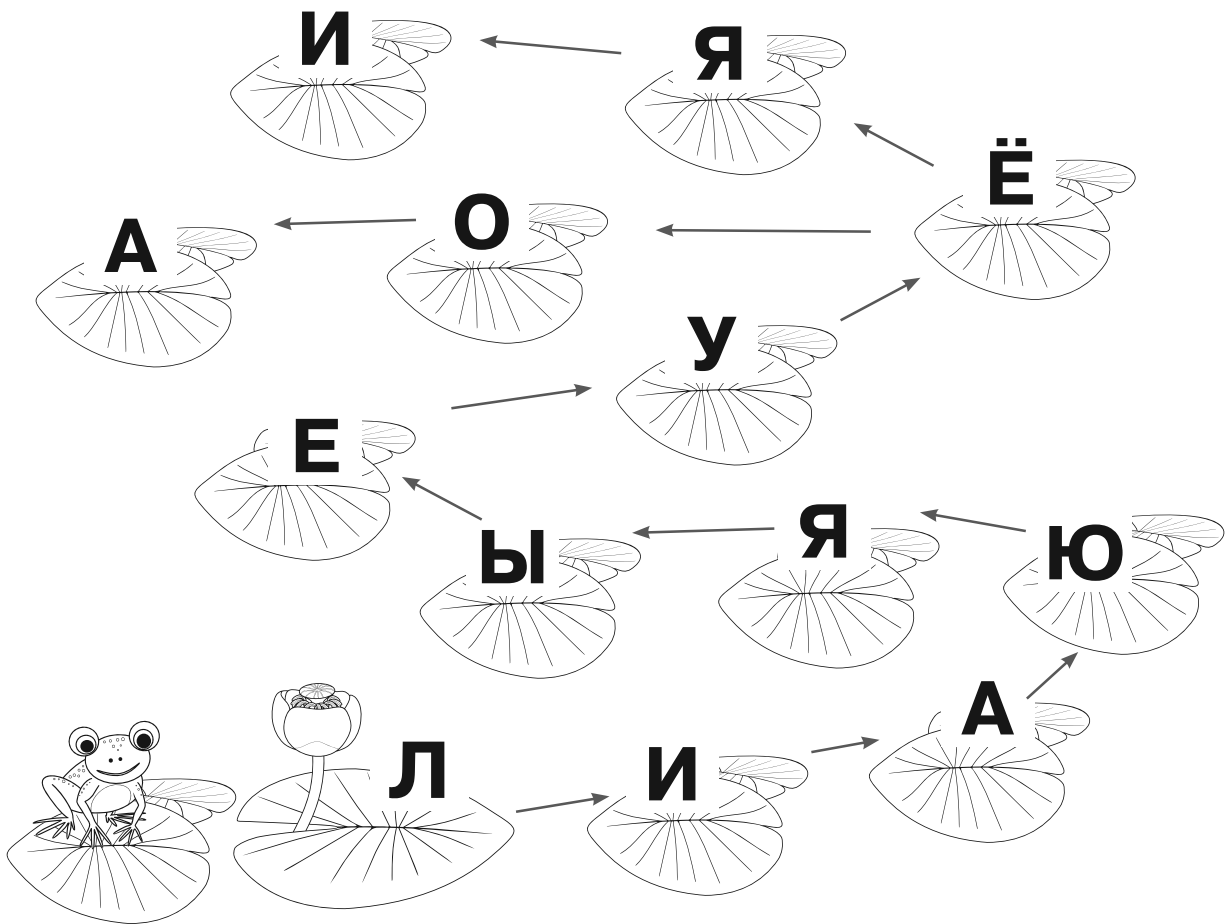


ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЕ

Задание 12



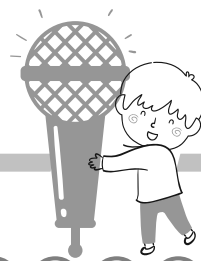
Помоги лягушонку добраться до берега. Пальцем левой руки «прыгай» по листочкам с гласными буквами. На каждом листе соедини Л с главной и чётко называй слог и слово, в котором такой слог есть. Например, ЛИ-Лист-ЛА-Кукла и так далее.



Положи руки ладонями вниз. Втяни щёки и одновременно поставь руки перед грудью, соединив ладони. Освободи щёки и одновременно верни на место руки.

Повтори 10 раз.

ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЕ



Задание 13



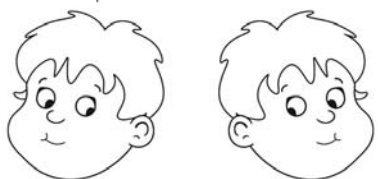
Закончи эти слова, добавив слог -ЛА или -РА. Допиши их.
Взрослый читает начало слова, ребёнок чётко должен произнести конец слова.

ИГ _____ ИГ _____ ЗЕБ _____ ПЧЁ _____
ГО _____ Ю _____ ЖА _____ СВЁК _____
ПИ _____ ВЁД _____ АКУ _____ КУК _____

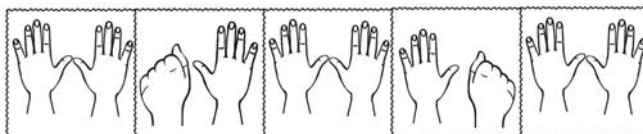


Измени Л на Р, чтобы получились новые слова.
Чётко произнеси пары слов.

ЛАК – ___АК ЛОЖКИ – ___ОЖКИ
ЛОЗА – ___ОЗА ЛОЖЬ – ___ОЖЬ
ЛАМА – ___АМА
ЛОМ – ___ОМ



Надуй правую щёку и одновременно сожми в кулак левую руку. Затем надуй левую щёку и сожми в кулак правую руку.
Выполняй попеременно 10 раз.





СЛУХОВОЕ ВНИМАНИЕ И ПАМЯТЬ

Что это?

Слуховое внимание – это умение сосредотачиваться на звуке. Без него невозможно слушать и понимать речь человека. Развитое слуховое внимание помогает ребенку успешно усваивать различную информацию. Зачастую дети воспринимают говорящего человека как фон и, если вы попросите их повторить, что вы только что сказали, многие не смогут этого сделать. Слуховая память – способность воспринять и запомнить услышанную информацию.

Для чего?

Участь говорить, ребёнок произносит те звуки и слова, которые он слышит и запоминает. Произносит именно так как услышал и запомнил. Очевидно, что развитое слуховое внимание и слуховая память крайне важны для развития речи. В школьном возрасте ребёнок будет постоянно сталкиваться со слуховой информацией, которую нужно понять, усвоить, запомнить, выполнить указанные в ней действия. И хорошо развитая способность воспринимать и запоминать информацию на слух станет важнейшим условием успешного обучения.

Часто родители жалуются на то, что ребёнок не выполняет их просьб. Многие думают, что это связано с непослушанием ребёнка, однако причина может быть в недостаточном развитии слухового внимания и памяти. Он просто не умеет пока длительно сосредотачиваться на звуках.

Как можно тренировать?

Для различения звука по всем его параметрам необходима совместная работа обоих полушарий. Поэтому регулярно выполняйте кинезиологические упражнения, предложенные в этой тетради.

Игра 1. Взрослый называет разные слова, а ребёнку нужно хлопнуть, когда он слышит название посуды и топнуть, если услышал название одежды. Можете сами придумать множество вариантов этой игры.

Игра 2. Взрослый даёт словесные команды и выполняет их вместе с ребёнком. Сначала взрослый выполняет команды правильно, а потом начинает ребёнка запутывать: говорить одно, а делать другое. Ребёнок должен приспособиться и ориентироваться на ту команду, которую взрослый произносит, а не на ту, которую он выполняет.

Игра 3. Взрослый даёт ребёнку инструкции из 4-5 действий (затем количество можно увеличить). Инструкция даётся один раз, ребёнок должен её запомнить и выполнить.

Игра 4. Составление рассказа. Нужно устно составить рассказ, добавляя по очереди по одному слову. Например. Взрослый говорит: «Белка», ребёнок «Белка рыжая», взрослый «Белка рыжая скачет», ребёнок «Белка рыжая скачет по деревьям», и так далее. Когда кто-нибудь ошибётся и забудет повторить слово, рассказ заканчивается.

СЛУХОВОЕ ВНИМАНИЕ И ПАМЯТЬ



Задание 1



Послушай, кто из животных пришёл к тебе в гости: ёжик, лиса, крокодил, слон. Найди их на картинке и обведи. *Инструкцию прочитать медленно один раз.*



1. Послушай и запомни слова: ЧАШКА, КАСТРЮЛЯ, ЛОЖКА, СТАКАН, БЛЮДЦЕ, НОЖ, ТАРЕЛКА.
2. Повтори их в любом порядке.
3. Назови их одним общим словом.



СЛУХОВОЕ ВНИМАНИЕ И ПАМЯТЬ

Задание 2



Послушай рассказ, запомни слова со звуком С и назови их.
Найди эти слова в тексте и перепиши. Проверь себя.

Вместе тесно, а врозь скучно

Говорит брат сестре: «Не тронь моего волчка!»

Отвечает сестра брату: «А ты не тронь моих кукол!»

Дети расселись по разным углам, но скоро им обоим стало скучно. Отчего детям стало скучно?

(К.Д.Ушинский)



Послушай группы слов и назови в каждой группе слово, не похожее на остальные.

ДОМ – КОМ – СОЛЬ – СОМ

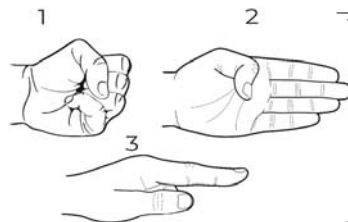
МОЛЬ – БОЛЬ – ГНОМ – РОЛЬ

БОЧКА – БРЮКИ – ТОЧКА – ДОЧКА

ЛОЖКА – МОШКА – ВЕНИК – КОШКА

БАГАЖ – ДИВАН – ГАРАЖ – МИРАЖ

Сожми кулак, потом поставь ладонь ребром, затем поверни руку прямой ладонью вниз. Повтори последовательность несколько раз сначала одной рукой, а потом другой.



СЛУХОВОЕ ВНИМАНИЕ И ПАМЯТЬ



Задание 3



Послушай слова и хлопни, если в слове есть звук Б.

БАНЯ, БАРАН, ПАРАД, КОРОБКА,
КОПИЛКА, БРЮКИ, ГОЛОС, МОЛОТОК,
БАРАБАН, ПЕСНЯ, БЛИНЫ, БЕЛКА,
БУСЫ, ПЕНАЛ, РУЧКА, МЕБЕЛЬ, КЛУБ,
БИЛЕТ, ВОДА, РУКА, ГЕРБ, СЕРП



Послушай пары слов один раз. Затем взрослый называет первое слово из пары, а ты – второе. Запиши, сколько пар слов ты запомнил _____.

РЕКА – ВОДА

ДИВАН – ПОДУШКА

ДОРОГА – МАШИНА

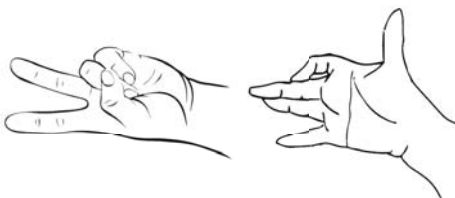
ПРАЗДНИК – ВЕСЕЛЬЕ

ЛЕТО – ПТИЦЫ

МАЛЫШ – ИГРУШКА

БРЮКИ – БОТИНКИ

КОШКА - МЫШКА



На правой руке покажи «ножницы», а потом «собаку», выпрямив все пальцы, кроме указательного. Быстро меняй положение пальцев с «ножниц» на «собаку» и обратно 5 раз. Сделай то же самое левой рукой.

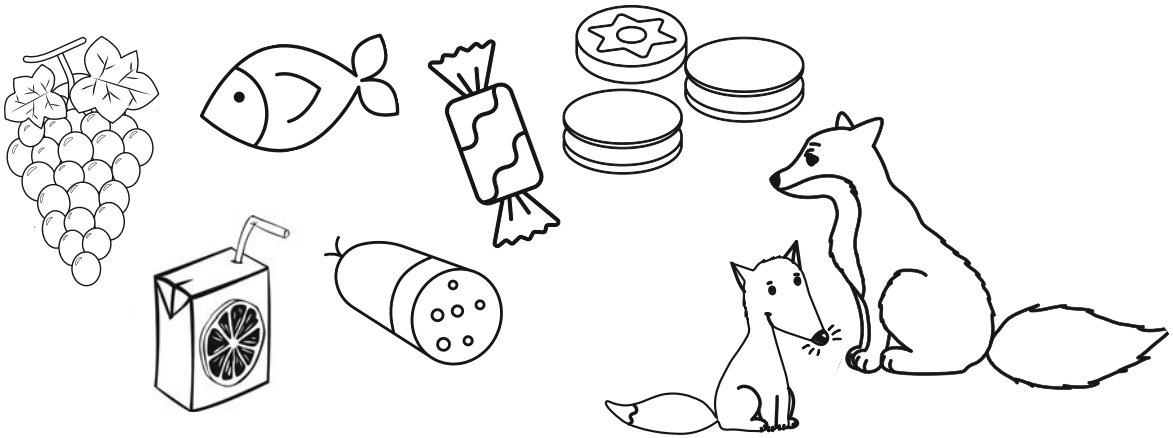


СЛУХОВОЕ ВНИМАНИЕ И ПАМЯТЬ

Задание 4

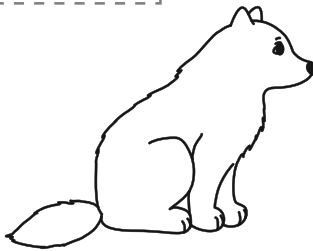


Отправила мама лисёнка в магазин и велела купить: рыбу, печенье, виноград, сок, чашку, колбасу (повторите список два раза). Посмотри на картинку. Что лисёнок забыл купить, а что принёс лишнее?



Послушай внимательно рассказ. Запомни, а потом перечисли, что делает Бишка. (Перечислять можно в любом порядке).

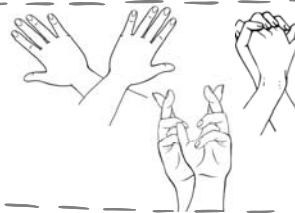
БИШКА



«А ну-ка, Бишка, прочти, что в книжке написано!»
Понюхала собачка книжку, да и прочь пошла. «Не мое, — говорит, — дело книги читать; я дом стерегу, по ночам не сплю, лаю, воров да волков пугаю, на охоту хожу, зайку слежу, уточек ищу, поноску тащу — будет с меня и этого».

(К.Д.Ушинский)

Скрести руки ладонями друг к другу, сцепи пальцы в замок и выверни руки от себя. Потом верни в обычное положение. Повтори 5 раз.



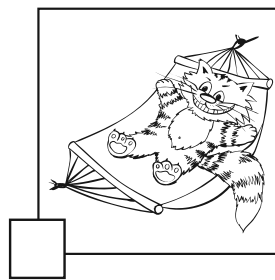
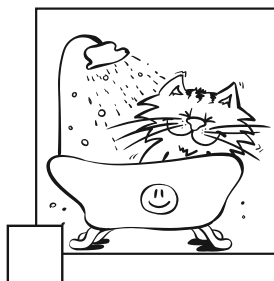
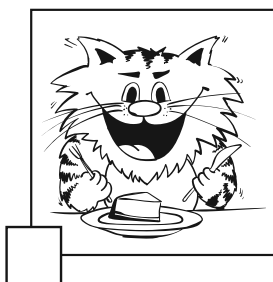
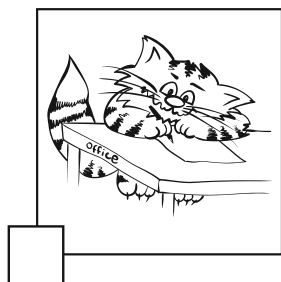
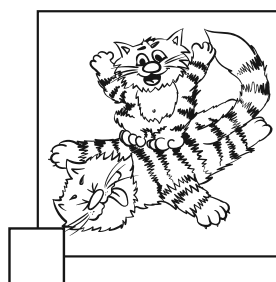
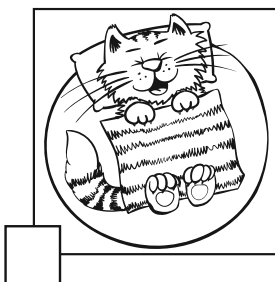
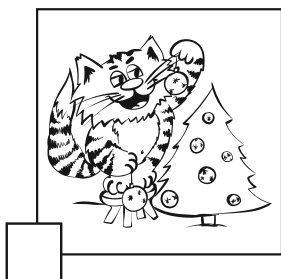
СЛУХОВОЕ ВНИМАНИЕ И ПАМЯТЬ



Задание 5

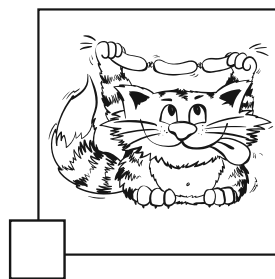
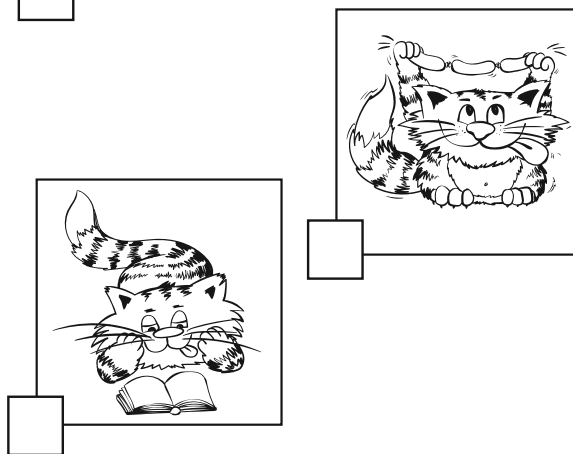


Внимательно послушай список дел котёнка. Вспомни и назови, что он делал сначала, что потом. Поставь рядом с картинками цифры, обозначающие последовательность дел.



СПИСОК ВАЖНЫХ КОШАЧИХ ДЕЛ

- Съесть сосиски на завтрак.
- Почитать книжку про мышь.
- Поваляться в гамаке.
- Написать письмо бабушке.
- Поиграть со старшим братом.
- Украсить ёлку.
- Поужинать вкусненьким.
- Искупаться в противной мокрой ванной.
- Наконец-то, лечь спать!





СЛУХОВОЕ ВНИМАНИЕ И ПАМЯТЬ

Задание 6



Внимательно послушай рассказ и ответь на вопросы. (Рассказ взрослый читает один раз).

ПЧЕЛКИ НА РАЗВЕДКАХ

Настала весна; солнце согнало снег с полей; в пожелтевшей, прошлогодней травке проглядывали ярко-зелёные стебельки; почки на деревьях разрывались и выпускали молоденькие листочки.

Вот проснулась и пчёлка от своего зимнего сна, прочистила глазки мохнатыми лапками, разбудила подруг, и выглянули они в окошечко — разведать: ушёл ли снег, и лёд, и холодный северный ветер?

Видят пчёлки, что солнышко светит ярко, что везде светло и тепло, выбрались они из улья и полетели к яблоньке:

— Нет ли у тебя, яблонька, чего-нибудь для голодных пчёл? Мы целую зиму голодали!

— Нет, — говорит им яблонька. — Вы прилетели слишком рано, мои цветы ещё спрятаны в почках, попробуйте у вишни.

Полетели пчёлки к вишне:

— Милая вишенка! Нет ли у тебя цветочка для голодных пчёл?

— Наведайтесь, милочки, завтра, — отвечает им вишня. — Сегодня ещё нет на мне ни одного открытого цветочка, а когда откроются, я буду рада вам.

Полетели пчёлки к тюльпану, заглянули в пёструю головку; но не было в ней ни запаха мёду.

Печальные и голодные пчёлки хотели уже дальше лететь, как увидели под кустиком скромный синий цветочек — это была фиалочка. Она открыла пчёлкам свою чашечку, полную аромата и пахучего сока. Наелись, напились пчёлки и полетели домой — веселёшеньки.

(К.Д.Ушинский)

- 1) Перечисли по порядку к кому наведались пчёлы в поисках нектара.
- 2) Попробуй продолжить описание природы: «Настала весна; солнце согнало...»
- 3) Какие лапки были у пчёлки: мохнатые, полосатые или волосатые?
- 4) Как пчёлки обратились к вишенке: добрая, милая или красивая?
- 5) Где росла фиалочка: под деревцем, на полянке или под кустиком?

СЛУХОВОЕ ВНИМАНИЕ И ПАМЯТЬ



Задание 7



Послушай слоги, а потом повтори их по памяти в том же порядке (слоги взрослый читает один раз). После этого составь и запиши как можно больше слов из этих слогов.

КА, ЯЦ, ША, ЗА, МА, КО, ЛА



Внимательно послушай слова и хлопни, когда услышишь слово с сочетанием ЧК или ЧН. Затем постарайся вспомнить и назвать эти слова.

ДЕВОЧКА, СОЛНЦЕ, ПЕЧКА,
МАЛЬЧОНКА, РУЧКА, ЗАЙЧОНОК



Внимательно послушай и выполни инструкцию. Нарисуй зелёный круг справа от красного квадрата, но слева от синего треугольника. (Инструкцию взрослый может прочесть 2-3 раза, а потом закрыть листом бумаги).



СЛУХОВОЕ ВНИМАНИЕ И ПАМЯТЬ

Задание 8



Внимательно послушай рассказ и ответь на вопросы. (Рассказ взрослый читает один раз).

УТОЧКИ

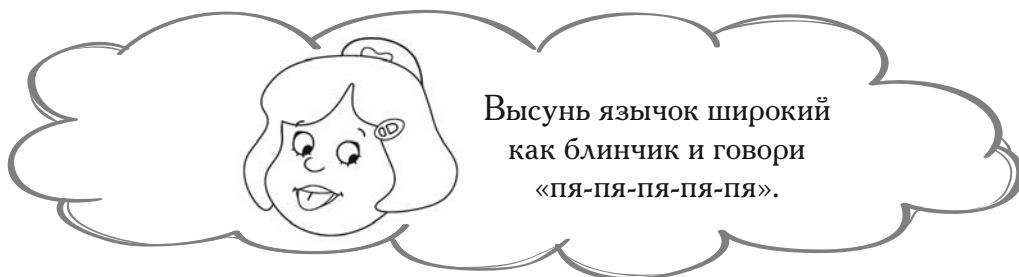
Сидит Вася на бережку, смотрит он, как уточки в пруде кувыркаются: широкие носики в воду прячут, жёлтые лапки на солнышке сушат. Приказали Васе уточек стеречь, а они на воду ушли – и старые и малые. Как их теперь домой загнать? Вот и стал Вася уточек кликать:

— Ути-ути-уточки! Прожоры-тараторочки, носики широкие, лапочки перепончатые! Полно вам червячков таскать, травку щипать, тину глотать, зобы набивать — пора вам домой идти!

Уточки Васю послушались, на берег вышли, домой идут, с ноги на ногу переливаются.

(К.Д.Ушинский)

1) Какие лапки были у уточек? * красные и перепончатые * жёлтые и перепончатые * перепончатые и холодные	2) Куда ушли уточки? * на речку * на воду * под воду
3) Что Вася должен был делать с уточками? * беречь * стеречь * пасти	4) Как Вася называл уточек? * Прожорливые птички * Прожоры-тараторочки * Прожорочки-тараторочки
5) Что делали уточки в пруду? * кувыркались * ловили рыбу * плавали	6) Какие слова пропущены? Полно вам червячков ..., травку ..., тину ..., зобы



Высунь язычок широкий
как блинчик и говори
«пя-пя-пя-пя-пя».

СЛУХОВОЕ ВНИМАНИЕ И ПАМЯТЬ



Задание 9



Внимательно слушай слова. Когда услышишь слово, обозначающее цвет, хлопни в ладоши; когда услышишь название животного – топни ногой.

КОШКА, ДИВАН, МАЛИНА, ЗЕЛЁНЫЙ,
КРУГЛЫЙ, ВОДА, МАЛЕНЬКИЙ, КРАСНЫЙ, КОМПЬЮТЕР,
ЛОШАДЬ, БЕЛЫЙ, ВЕРТОЛЁТ, КНИГА, ВОРОБЕЙ, КОРИЧНЕВЫЙ,
ШКАФ, ДЕРЕВО, ЖЁЛТЫЙ, РУКА, СКАЗКА.



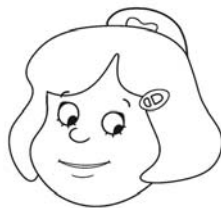
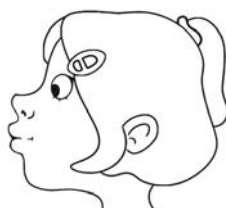
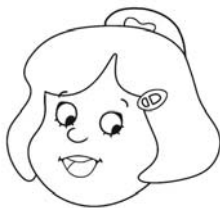
Нарисуй столько кружочков, сколько раз ты хлопнул.
Нарисуй столько треугольников, сколько раз ты топнул.



Послушай загадку и ответь, кто из ребят самый высокий (взрослый может прочитать условие несколько раз).

МИША НИЖЕ КОЛИ,
КОЛЯ ВЫШЕ ВАНИ, МИША НИЖЕ ВАНИ.

Напиши имена по порядку от самого высокого ребёнка, до самого низкого.



Широко открой рот, потом вытяни губы в трубочку, потом улыбнись с закрытыми губами. Сделай 5-6 раз.



СЛУХОВОЕ ВНИМАНИЕ И ПАМЯТЬ

Задание 10



Взрослый произносит фразы, а ребёнок внимательно слушает и, если выражением правильное, то хлопает в ладоши, а если неправильное – топает ногой.

СУП ЕДЯТ ЛОЖКОЙ.

РУБАШКИ ВСЕГДА БЕЛОГО ЦВЕТА.

КРОКОДИЛ ЖИВЁТ В ЛЕСУ.

ПОМИДОРЫ ВСЕГДА ЗЕЛЁНОГО ЦВЕТА.

ДЕВОЧКИ НИКОГДА НЕ НОСЯТ БРЮКИ.

ЛИСТЬЯ ИНОГДА БЫВАЮТ ЖЁЛТЫЕ И КРАСНЫЕ.

КАРТОШКУ ЕДЯТ СЫРОЙ.

СНЕГ ВСЕГДА СЕРОГО ЦВЕТА.

КОШКИ ОЧЕНЬ ГРОМКО ЛАЮТ.

СОВА ХИЩНАЯ ПТИЦА.

СТРАУС БЫСТРО И ВЫСОКО ЛЕТАЕТ.

ЁЖИК – ЭТО ДОМАШНЕЕ ЖИВОТНОЕ.



Моргни сначала правым глазом, потом левым, потом двумя одновременно. Повтори 10 раз.

СЛУХОВОЕ ВНИМАНИЕ И ПАМЯТЬ



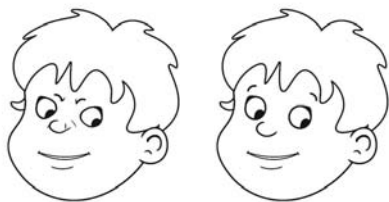
Задание 11



Взрослый говорит разные слова и иногда повторяется. Ребёнок должен хлопнуть в ладоши, если слово повторилось и назвать это слово.



Взрослый стоит у ребёнка за спиной и хлопает то вверху, то внизу, то справа, то слева, выше и ниже. Ребёнку нужно понять откуда идёт звук и нарисовать кружочек в нужном месте.



Сильно наморщи нос, потом расслабь мышцы лица. Повтори 10 раз.



СЛУХОВОЕ ВНИМАНИЕ И ПАМЯТЬ

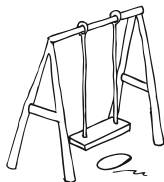
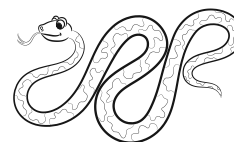
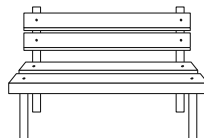
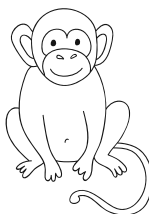
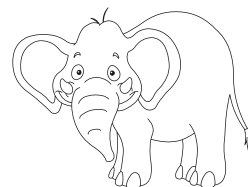
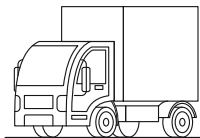
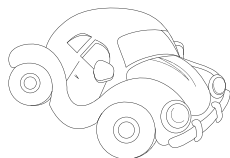
Задание 12



Когда взрослый шёпотом читает инструкцию, ребёнок должен громко её повторить и выполнить.

1. Нарисуй дорогу для легковой машины к дому.
2. Нарисуй дорогу для грузовой машины так, чтобы она проехала между берёзой и ёлкой.
3. Обведи змею в кружок, чтобы она не уползла. Пошипи как змея: ШШШШ-ССССС.
4. Нарисуй заборчик вокруг слона как в зоопарке.
5. Проведи волнистую линию между кошкой и мышкой. Позови кошку: КИС-КИС-КИС.
6. Обведи того, кто между фонтаном и качелями.
7. Проведи линию от обезьяны к скамейке, потом к качелям, потом к горке.
8. Что справа от фонтана? Обведи.
9. Что слева от фонтана, но справа от берёзы? Обведи.
10. Обведи самое маленькое животное.
11. Обведи самое большое животное.
12. Обведи то, что слева от змеи, но справа от обезьяны.
13. Что нарисовано в правом верхнем углу? Обведи.
14. Что нарисовано в левом верхнем углу? Обведи.
15. Кто нарисован на листе выше змеи, но ниже мыши? Обведи.
16. Что слева от слона и справа от ёлки? Обведи.
17. Проведи линию от обезьяны к дому между ёлкой и фонтаном, над кошкой.
18. Проведи линию от скамейки между слоном и змеей, потом между слоном и мышью к кошке.
19. Нарисуй справа от скамейки цветок, а слева – грибок.
20. Нарисуй мячик ниже змеи.

СЛУХОВОЕ ВНИМАНИЕ И ПАМЯТЬ





СЛУХОВОЕ ВНИМАНИЕ И ПАМЯТЬ

Задание 13

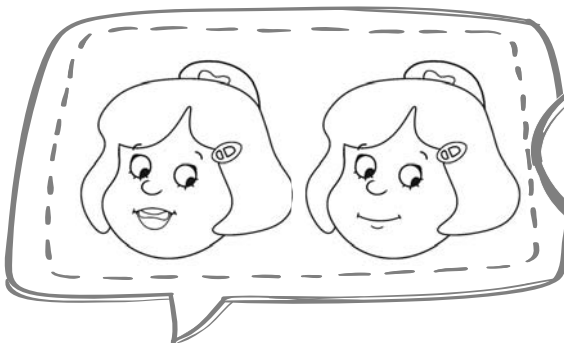


Закрой глаза и 1 минуту послушай, что происходит вокруг тебя в доме. Потом назови звуки, которые ты слышал и скажи, что или кто их издавал.



Внимательно послушай и запомни слова, а потом повтори в том же порядке. Взрослый может прочитать слова 2 раза.

ГОРОД, МАШИНА, СТАКАН, ДЕРЕВО, ОДЕЯЛО, КНИГА,
ЗЕРКАЛО.



Высоко подними верхнюю губу, чтобы было видно верхние зубы. Потом расслабь мышцы лица. Повтори 10 раз.

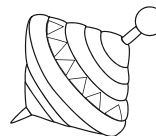
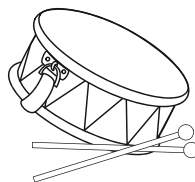
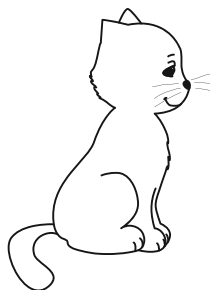
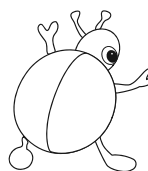
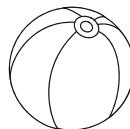
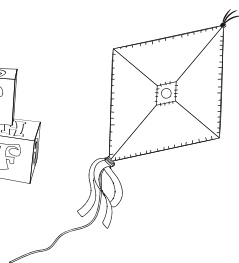
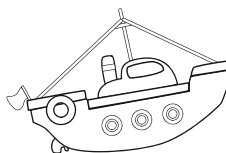
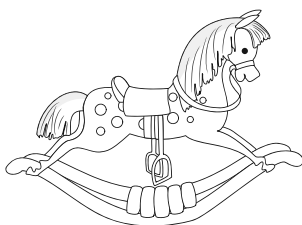
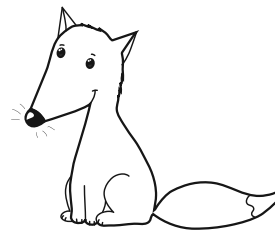
СЛУХОВОЕ ВНИМАНИЕ И ПАМЯТЬ



Задание 14



У котёнка в комнате есть такие игрушки: мяч, кораблик, кукла, кубики, пирамидка. Лисёнок ещё принёс свои игрушки. Назови игрушки котёнка, обведи игрушки лисёнка.



Сильно высунь язык и постарайся дотянуться им до носа, потом постарайся дотянуться до подбородка. Повтори 6 раз.



СЛУХОВОЕ ВНИМАНИЕ И ПАМЯТЬ

Задание 15



Послушай группы слов и назови в каждой группе лишнее слово. Взрослый читает группу слов четко и медленно. Снова закрой глаза и минуту послушай, что происходит на улице. Расскажи, что ты слышал. Делай это упражнение в любое свободное время.

КУРИЦА, УТКА, ГУСЬ, ЯЙЦО

МОЛОКО, ЧАШКА, КАСТРЮЛЯ, ЛОЖКА

ХЛЕБ, ПЕЧЕНЬЕ, ТАРЕЛКА, СЫР

РУЧКА, КАРАНДАШ, ФЛОМАСТЕР,
АЛЬБОМ

КУБИК, МАТРЁШКА, ШАПКА,
МЯЧ

ТЕТРАДЬ, КНИГА, РЮКЗАК, БЛОКНОТ



Нарисуй человечка. Взрослый диктует: нарисуй небольшой круг, нарисуй овал, нарисуй правый глаз кружочком, нарисуй левую ногу палочкой и так далее, а ребёнку нужно нарисовать под диктовку схематичного человечка.

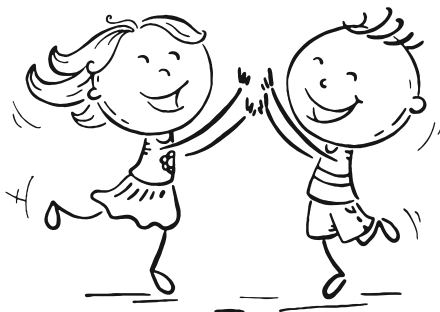
СЛУХОВОЕ ВНИМАНИЕ И ПАМЯТЬ



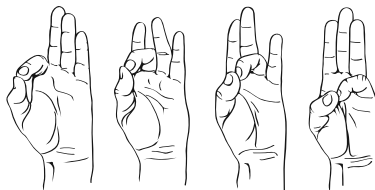
Задание 16



- 1) Ответь, кто нарисован справа. Кто слева?
- 2) Нарисуй: слева от девочки мяч; справа от мальчика бабочку; близко к детям слева кошку; далеко вверх над детьми шарик; далеко от детей дерево; между детьми цветок; высоко слева облако; в левом нижнем углу червяка. Придумайте еще задания такого типа.



Соединяй в колечко с большим пальцем остальные пальцы по очереди. Сначала на правой руке, потом на левой, а затем — на обеих сразу.





ФОНЕМАТИЧЕСКИЙ СЛУХ

Что это?

Фонематический слух – это способность различать и анализировать звуки человеческой речи. Даже при хорошем физиологическом слухе, фонематический может быть нарушен. Проблема в том, что ребёнок плохо распознает фонемы – отдельные звуки. Например, вместо слова «кошка» слышит и говорит, а значит и пишет «коска». Иногда, при грубом нарушении фонематического слуха, ребёнок может понимать интонации, воспроизводить музыку и ритмы, реалистично подражать звукам животных, но при этом не понимать человеческую речь. Почему так происходит?

Фонематический слух развивается с рождения, сначала проявляясь как различение бытовых шумов. За это отвечает правое полушарие, так же, как и за музыкальный слух и чувство ритма. Затем подключается левое полушарие, отвечающее за знаковые системы, в том числе устную и письменную речь. Действуя вместе, оба полушария обеспечивают распознавание и понимание звуков, слогов, слов, ритма, интонаций и смысла человеческой речи.

Для чего?

Недоразвитие фонематического слуха в разной степени – довольно частая проблема у дошкольников. Из-за этого возникают трудности с пониманием услышанных слов и с обучением в целом. Особенно тяжело даётся правописание и изучение языка. Но и остальные предметы требуют умения правильно писать и говорить. Неуспешность в учёбе, которую не исправить простым заучиванием, вызывает у ребёнка ощущение бесполезности своих усилий, отрицательно влияет на самооценку. Поэтому очень важно скорректировать развитие фонематического слуха – основного инструмента распознавания и понимания человеческой речи – до начала обучения в школе.

Как можно тренировать?

Игра «Поймай звук». Взрослый говорит какое-то слово, а ребёнок хлопает в ладоши, когда слышит заранее оговоренный звук. Сначала подбирайте слова, которые начинаются с нужного звука. Затем усложняйте – звук должен находиться в середине или конце слова, потом можете читать текст, в котором ребёнок будет ловить нужный звук.

Игра «Рифмы». Говорите какое-нибудь слово и бросайте ребёнку мячик. Он должен поймать мяч и произнести в ответ рифму. Если рифма не названа – скажите её сами. Начинайте с очень простых слов и постепенно переходите к более сложным.

ФОНЕМАТИЧЕСКИЙ СЛУХ



Задание 1



Внимательно послушай три слова и скажи, какой звук есть во всех трёх.
Напиши букву, которая его обозначает.

ШУБА, КОШКА, МЫШЬ _____

ЖАБА, ЛЫЖИ, КНИЖКА _____

ОЧКИ, КЛЮЧ, ЧАЙНИК _____

ЩЕТКА, ЯЩИК, ПОМОЩЬ _____

НОС, СЫР, НОСКИ _____

ЛОСЬ, СИНЕВА, СЕЛЁДКА _____

ЗАМОК, РОЗА, МОРОЗ _____

ЗИМА, ЗЯБЛИК, ИЗМОРОЗЬ _____

ЦВЕТОК, ЯЙЦО, КУРИЦА _____

ЛОЖКА, СТУЛ, ПОЛКА _____

СОЛЬ, ЛЕС, ЛИПА _____

РЫБА, КОРАБЛЬ, СПОР _____

РИС, КРЕПОСТЬ, БУКВАРЬ _____

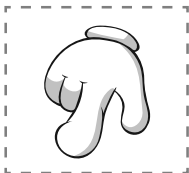


Открой рот, упрись язычком
в нижние зубы и выгни его
дугой.



ФОНЕМАТИЧЕСКИЙ СЛУХ

Задание 2



Взрослый должен чётко, как пишется, называть предметы, а ребёнок говорить, какие гласные он слышит в названии.

Затем выполнить задания.

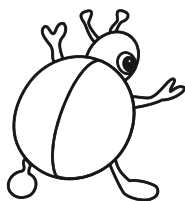
1. Покажи предметы, в названии которых есть «А».
2. Покажи предметы, в названии которых есть «У».
3. Покажи предметы, в названии которых нет «О».
4. Покажи предметы, в названии которых есть «Э».
5. Покажи предметы, название которых начинается с гласной.



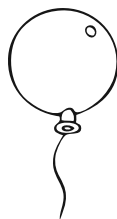


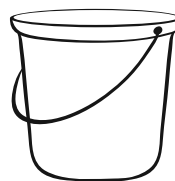


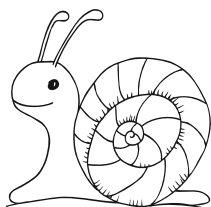




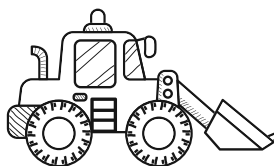














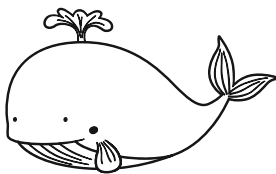
ФОНЕМАТИЧЕСКИЙ СЛУХ

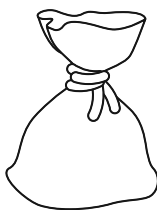


Задание 3



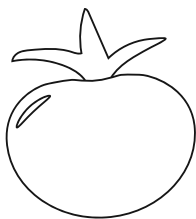
1. Раскрась предметы, у которых самые короткие названия.
2. Обведи предметы, у которых самые длинные названия.
3. Подпиши под картинками гласные буквы каждого слова.
4. Отметь галочкой предметы, которые заканчиваются на гласную.

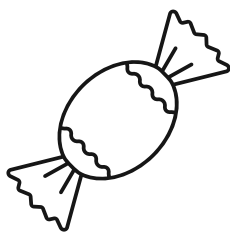


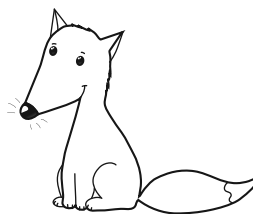


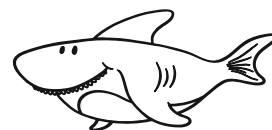


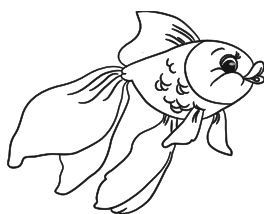




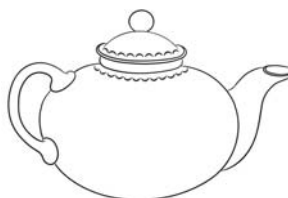


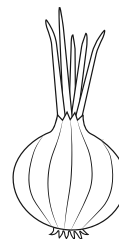














Приоткрой рот и оближи
язычком зубы по кругу
5-6 раз.

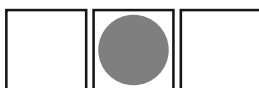
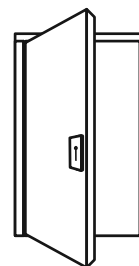
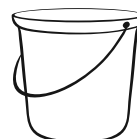
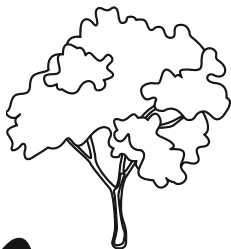


ФОНЕМАТИЧЕСКИЙ СЛУХ

Задание 4



Взрослый называет картинки, а ребёнок говорит, где слышится звук [Д]или [Д']: в начале, в середине или в конце слова. И соединяет картинку с правильной схемой.



Взрослый произносит слово, а ребёнок хлопает столько раз, сколько звуков он услышал.

МЫШЬ КРЫЛЬЦО КОМ ДИВАН

СОБАКА ШАПКА ШИШКА

ЯБЛОКО БАРАН ТУЛУП ЛОЖКА СТОГ



Надуй щеки, а потом втяни их посильнее.
5-6 раз.

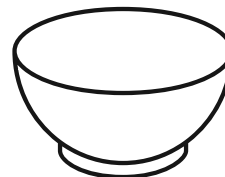
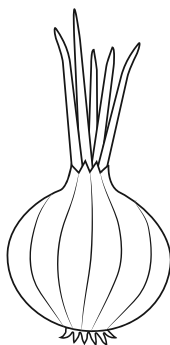
ФОНЕМАТИЧЕСКИЙ СЛУХ



Задание 5



Взрослый произносит слова, а ребёнку нужно показать картинку и сказать какими звуками слова отличаются.



В словах потерялись последние буквы. Внимательно слушай слово и добавляй последний звук. Затем впиши нужные буквы.

ПАУ...

РЕК...

ЗАЯ...

КРО...

ТАНЕ...

СНЕ...

ХЛЕ...

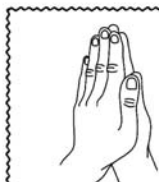
РОЗ...

ОКН...

РУК....

ДВЕ.....

ВОЛ...

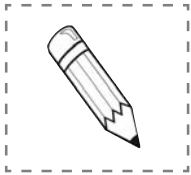


Легонько постучи по столу так как нарисовано.



ФОНЕМАТИЧЕСКИЙ СЛУХ

Задание 6



Замени первую букву на Г или на К. Допиши и прочитай слова, которые получились.

БУЧА - УЧА

ПАЛКА - АЛКА

СОРТ - ОРТ

РУСАК - УСАК

НОГОТЬ - ОГОТЬ

ХРОМ - РОМ



Допиши в одно слово из каждой пары букву Г, а во второе – К. Прочитай слова, которые получились.

АЛЬКА - АЛЬКА

ИРА - ИРА

ОЛОС - ОЛОС

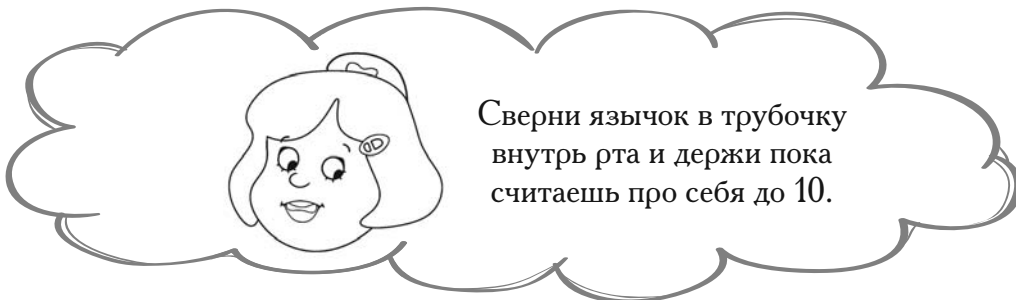
УБКИ - УБКИ

ОНКА - ОНКА

ОСТИ - ОСТИ

ОЛ - ОЛ

ОРКА - ОРКА



Сверни язычок в трубочку
внутри рта и держи пока
считаешь про себя до 10.

ФОНЕМАТИЧЕСКИЙ СЛУХ



Задание 7



Внимательно слушай слова и изменяй первый звук так, чтобы получилось новое слово. Например, ЛАК-МАК. Затем впиши новый звук буквой.

Слушай слова
и изменяй первый
звук:

ТОЧКА, ДЕНЬ, ПЕДАЛЬ, МАКЕТ

Слушай слова
и изменяй второй
звук:

КИТ, ДОМ, СОН, ПИЛ, СУК

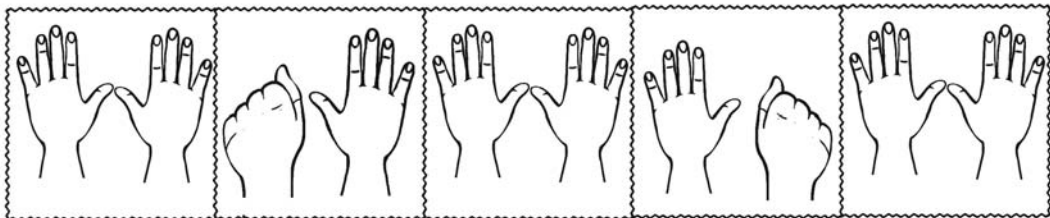
Слушай слова
и изменяй последний
звук:

СЫР, СОН, СУК, СТОП



Допиши первую букву так, чтобы получились разные слова.

ОЛЬ, ОЛЬ, ОЛЬ, ОЛЬ,
 ОЧКА, ОЧКА, ОЧКА, ОЧКА,
 ОЧКА, ОЧКА, ОЧКА, ОЧКА



Легонько постучи по столу так как нарисовано.



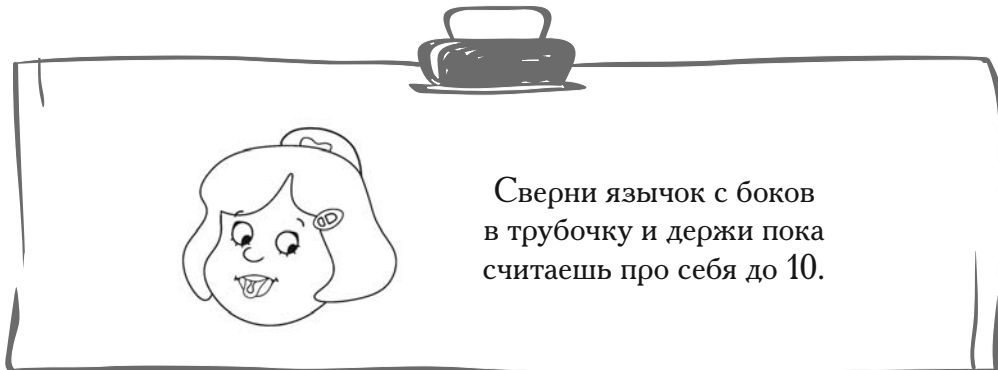
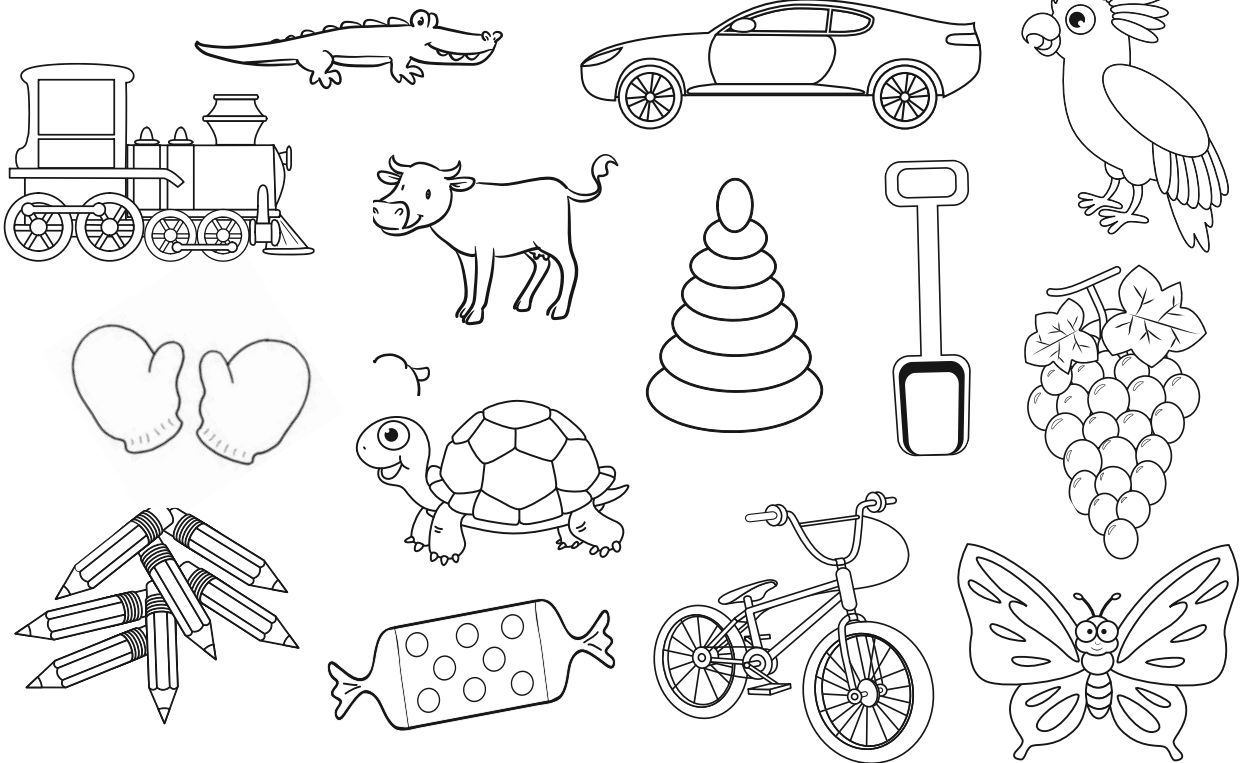
ФОНЕМАТИЧЕСКИЙ СЛУХ

Задание 8



Взрослый читает слова с перепутанными слогами, а ребёнку нужно показать картинку и назвать слово правильно.

Ки-реж-ва, ро-ва-ко, ро-па-воз, си-ло-ве-пед, фе-кон-та, ха-ре-че-па, дил-ко-кро, мид-пи-ра-ка, пат-ло-ка, ша-ран-ка-да, рад-ног-ви, ши-на-ма, пу-гай-по.



Сверни язычок с боков в трубочку и держи пока считаешь про себя до 10.

ФОНЕМАТИЧЕСКИЙ СЛУХ



Задание 9



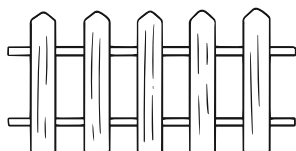
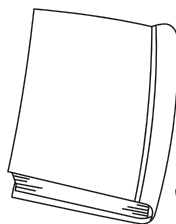
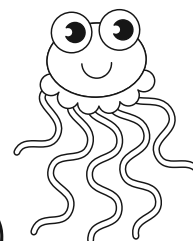
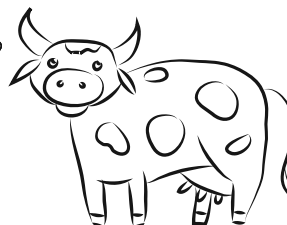
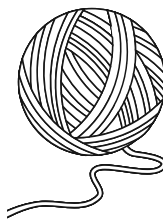
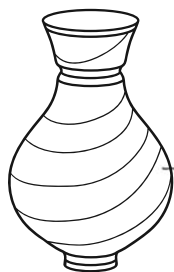
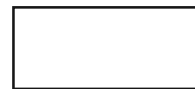
Взрослый читает слово, а ребёнок определяет, на какой слог падает ударение и записывает его в строку. Например: КОЗА, ударный 2 слог, записываем: 2 -ЗА.

ЗАЙЧИК, ЛИСА, ОСЕНЬ, МАШИНА,
ВЕРТОЛЁТ, МАЛИНА, ТЕТРАДЬ



Выполни задания.

- Соедини линиями картинки, которые начинаются с одного звука. Напиши его буквой в квадратике.
- Обведи в кружки картинки, в названии которых есть общий слог. Запиши его в прямоугольнике.





ФОНЕМАТИЧЕСКИЙ СЛУХ

Задание 10



Взрослый называет пары слов, а ребёнку нужно найти и назвать слог, который появился. Затем ребёнок может взять тетрадь и записать эти слоги и их место в слове. Например, 1 МО-, 3 -КА и так далее.

РОЗЫ – МОРОЗЫ, РЕБЁНОК – ЖЕРЕБЁНОК,

КОРКА – КОРЗИНКА, РУКА – РУБАШКА, САНИ – САНИТАР,

ЩЕПКА – ПРИЩЕПКА, ЛИЦА – УЛИЦА, МУШКА – КОРМУШКА.

_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____



Взрослый называет слово. Ребёнок записывает его сначала так как услышал, а потом справа налево. Например: МИР – РИМ.

ЛАЗ, НОС, ШАЛАШ, ТОПОТ, ШОРОХ, ТРОС, ПОЛК, РОПОТ

_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____



ФОНЕМАТИЧЕСКИЙ СЛУХ



Задание 11



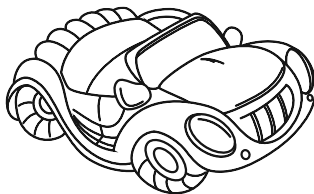
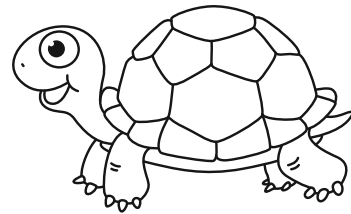
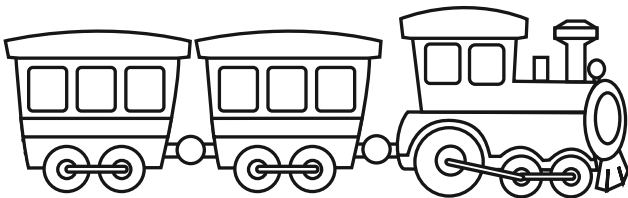
Взрослый чётко произносит правильное название картинки. Затем повторяет его то правильно, то неправильно. Ребёнок должен хлопнуть когда услышит ошибку. После этого самостоятельно правильно назвать и подписать картинку.

Вагон - вакон - вагон - багон - вагом - вагон - вагон - фазон - вагон.

Шапка - шабка - шапка - шапка - сапка - фапка - шапка - хапка - шапка.

Черепаша - черепага - шерепаша - черепаха - черепаха - челепага - черепаха.

Машина - махина - пашина - машина - масына - машина - мачина - машина.



Простучите любой ритм и попросите ребёнка повторить.



ФОНЕМАТИЧЕСКИЙ СЛУХ

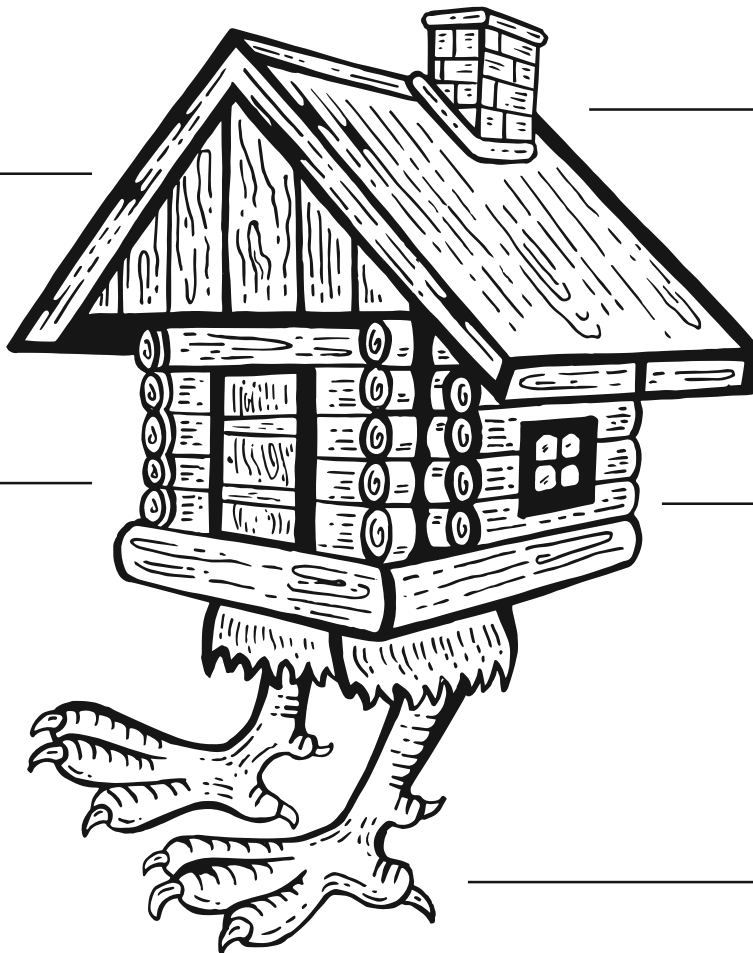
Задание 12



Назови те части избушки, в которых слышится звук Р или РЬ (Подсказка: рама, крыша, труба, дверь, куриные ножки). Подпиши названия. Скажи, из чего построена избушка? (Подсказка: из брёвен). Значит какая это избушка? (Подсказка: бревенчатая). Кто живёт в этой избушке? Какая у Бабы Яги нога? (Подсказка: костяная). Значит из чего сделана? (Подсказка: из кости).

Ступа у неё деревянная, сделана из чего? Назови ещё предметы, которые делают из дерева.

А если бы ступа была из металла, какая бы она была? Назови такие же предметы. А если бы её ступа была из стекла? Из шерсти? Из творога? Из пластмассы?



ФОНЕМАТИЧЕСКИЙ СЛУХ



Задание 13

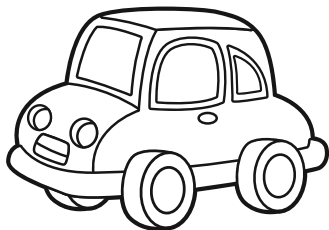
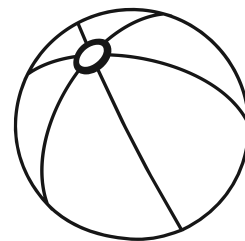
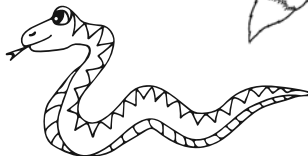
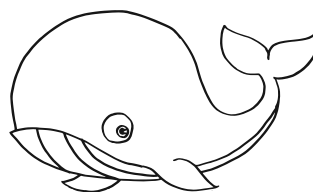
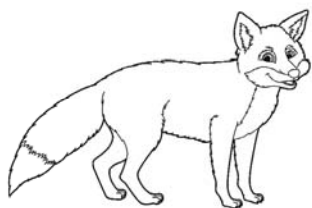


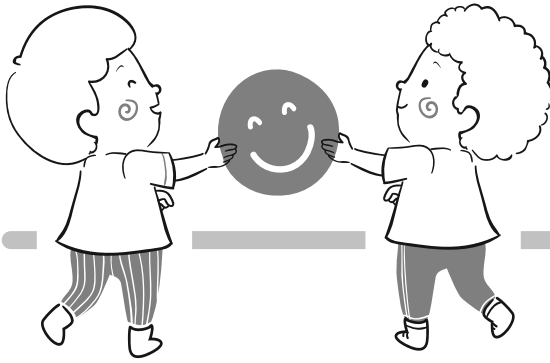
Взрослый произносит слово, а ребёнку нужно записать первую, третью и последнюю букву этого слова.

КОЛОС, ГОЛОС, ВЕТКА, ЛОСКУТ, ЯГОДА, ВИЛКА, БЕЛКА, ЛОТОК, КАТОК, ЗЕРКАЛО.



Обведи картинки, название которых начинается с мягкого согласного звука.

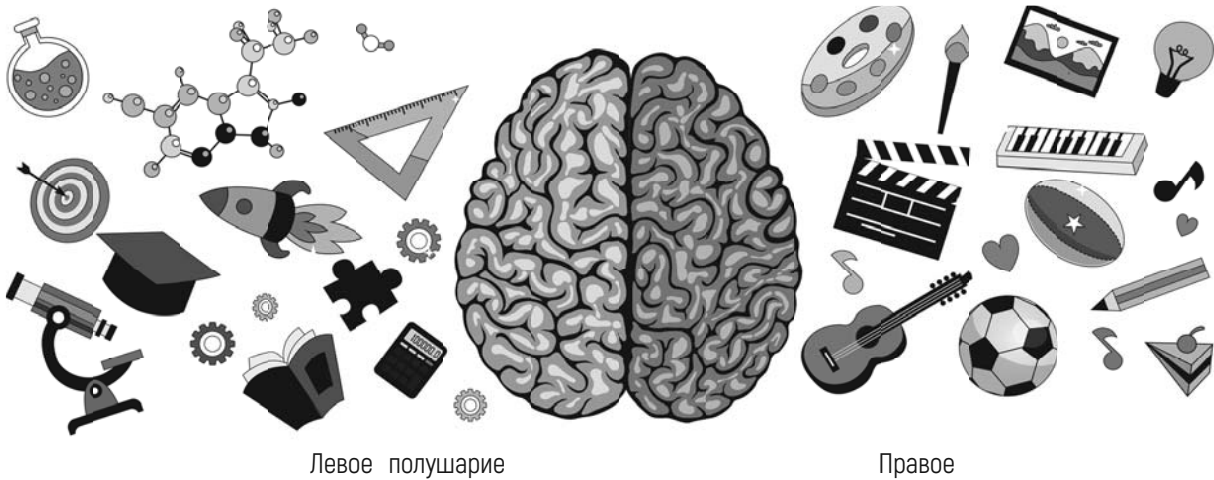




МЕЖПОЛУШАРНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ

Что это?

Мозг человека состоит из двух полушарий. Левое отвечает за речь, логику, математические способности и т.п. Правое – за восприятие информации на слух, планирование, креативность, образное мышление и т.п. Для эффективной работы мозга необходимо взаимодействие полушарий.



Для чего?

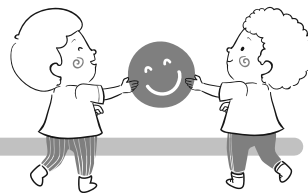
Если межполушарные связи развиты слабо, ребёнку сложно писать под диктовку и переписывать текст; трудно описывать ситуацию по картинке и оценивать эмоции других людей. Он может писать буквы в зеркальном отражении, сбивчиво и нечётко говорить, испытывать сложности в общении со сверстниками, затрудняться в понимании пословиц, поговорок, юмора. Очевидно, что развитые межполушарные связи – залог хорошей учёбы в школе и успеха в жизни.

Как можно тренировать?

- пальчиковая гимнастика;
- артикуляционная гимнастика;
- кинезиологические упражнения (которые даны в данной тетради);
- игра на музыкальных инструментах;
- жонглирование.

Игра 1. Взрослый показывает движения, а ребёнок должен их повторить наоборот. Например, взрослый подпрыгивает – ребёнок приседает, взрослый поворачивается налево, а ребёнок направо, взрослый растрепывает волосы, а ребёнок – приглаживает и т.д.

МЕЖПОЛУШАРНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ



Задание 1

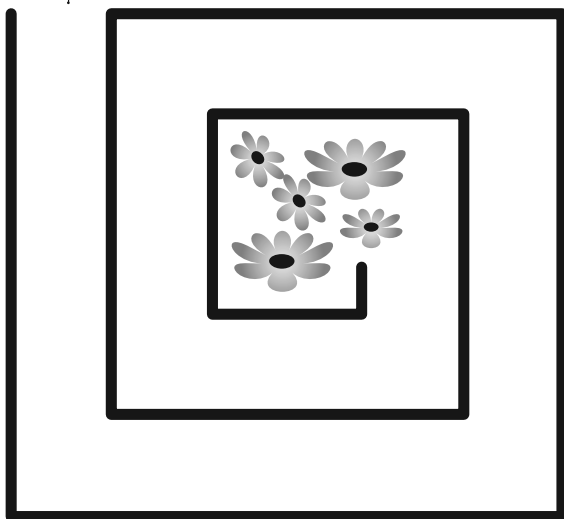


Поставь два пальца правой руки рядом с буквой П, а два пальца левой руки рядом с буквой Л.

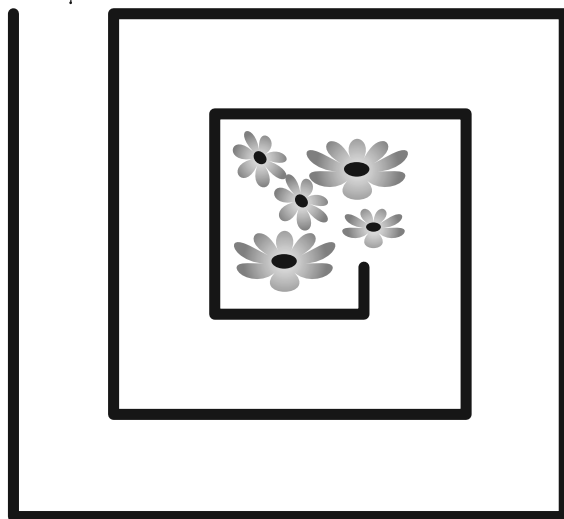
Проведи линии одновременно обеими руками к центру, а потом из центра. Сделай то же самое карандашом.



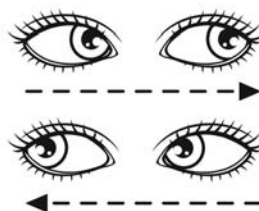
Л

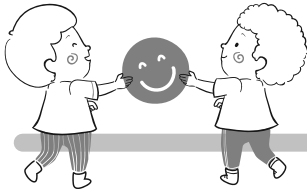


П



10 раз проведи указательным пальцем вправо-влево и проследи за ним глазами. Не двигай головой.





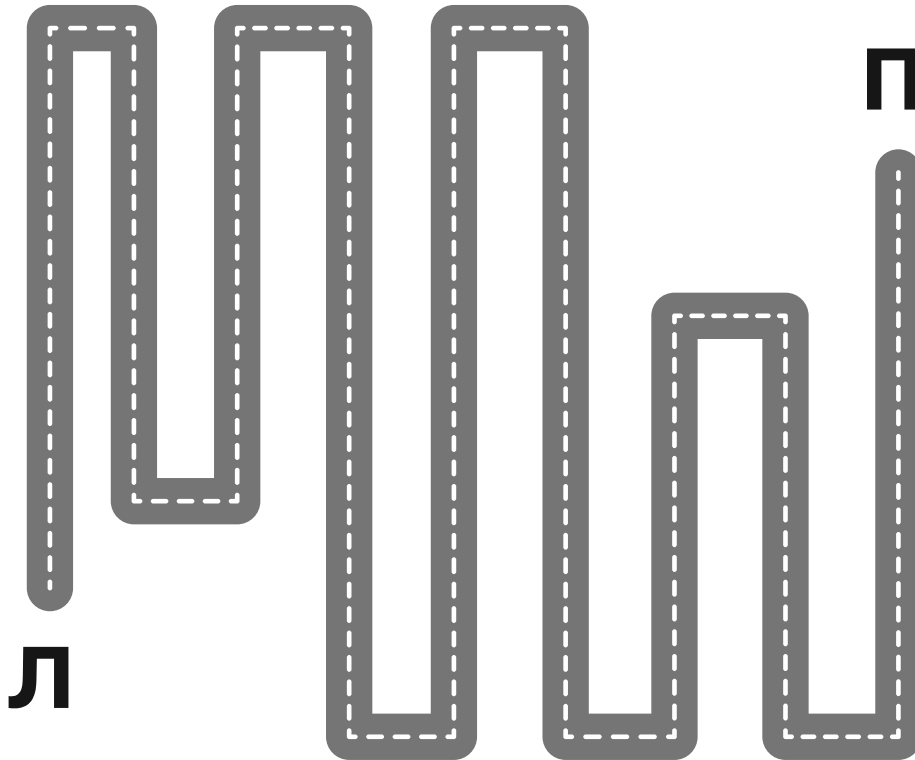
МЕЖПОЛУШАРНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ

Задание 2

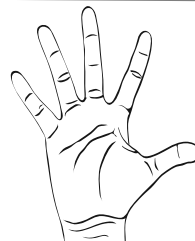


1. Медленно проведи двумя пальцами левой руки по первой дорожке справа налево и слева направо. Потом по второй дорожке: сверху вниз и снизу вверх. Затем всё это сделай быстро. Потренируйся проводить линии то медленно, то быстро, то правой, то левой рукой. Отдохни, потряси кистями рук.

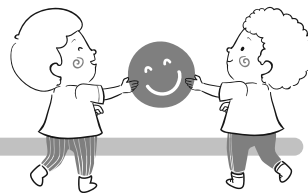
2. Поставь палец левой руки на букву Л, а правой руки – на букву П. Проведи по первой дорожке двумя руками одновременно. Отметь, где они встретились. Какая рука двигалась быстрее? Сделай то же самое на второй дорожке. Отдохни, потряси кистями рук.



Одну руку сожми с кулак, а на второй расставь пальцы, напрягая мышцы. Затем быстро поменяй положение рук. 5 раз.



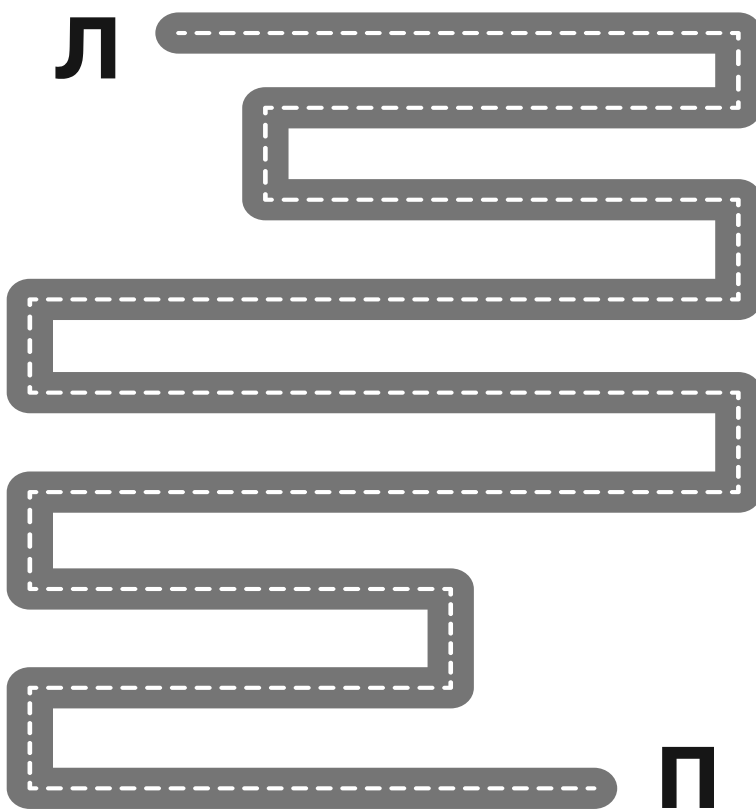
МЕЖПОЛУШАРНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ



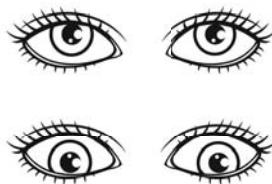
Задание 3



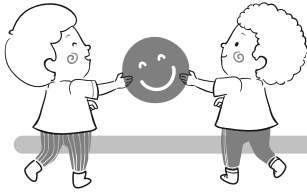
1. Поставь палец левой руки на букву Л первой дорожки, а палец правой руки на букву П второй дорожки. Проводи линии одновременно двумя руками. Отдохни, потряси кистями рук.
2. Поставь палец правой руки на букву П первой дорожки, а палец левой руки на букву Л второй дорожки. Проводи линии одновременно двумя руками. Отдохни, потряси кистями рук.
3. Возьми карандаш в удобную руку и проведи дорожки аккуратно, не выходя за границы.



Посмотри на потолок, а потом
на пол. Сделай это 10 раз.
Не двигай головой, только



1
↑
↓
2

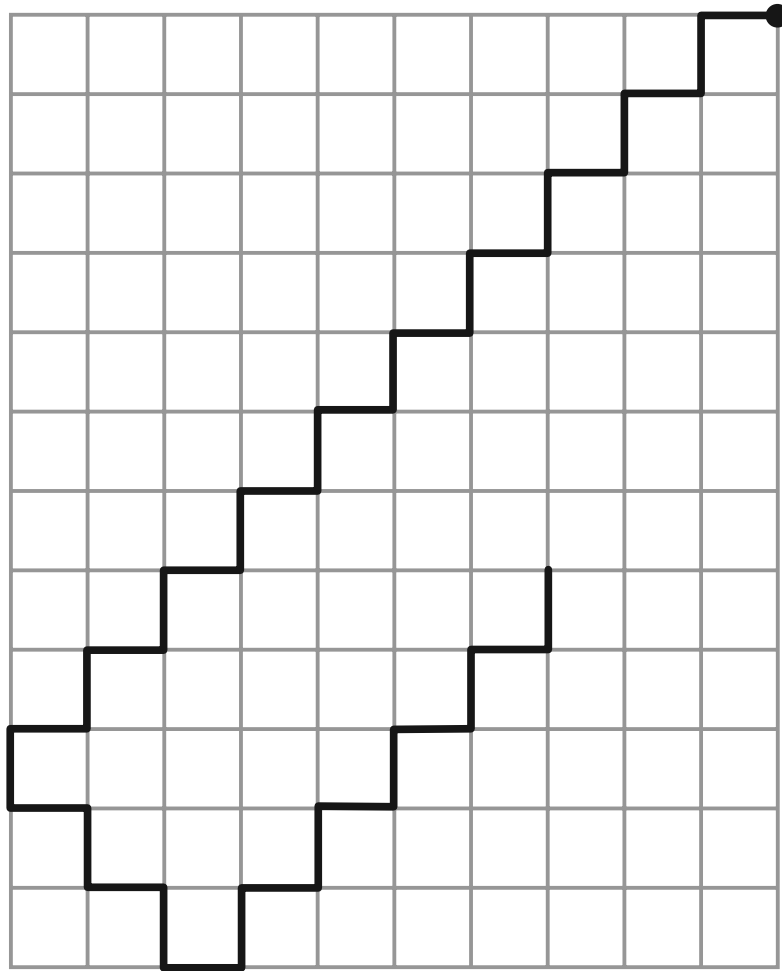


МЕЖПОЛУШАРНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ

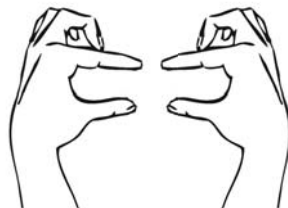
Задание 4



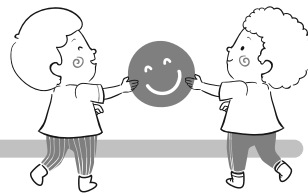
Возьми в каждую руку по карандашу и проведи дорожки двумя руками одновременно, не отрывая карандаши от бумаги. При этом, на каждый шаг называй буквы алфавита по порядку.



На обеих руках большой и указательный палец выпрямлены, остальные пальцы согнуты. Покажи, как «беседуют» два гуся.



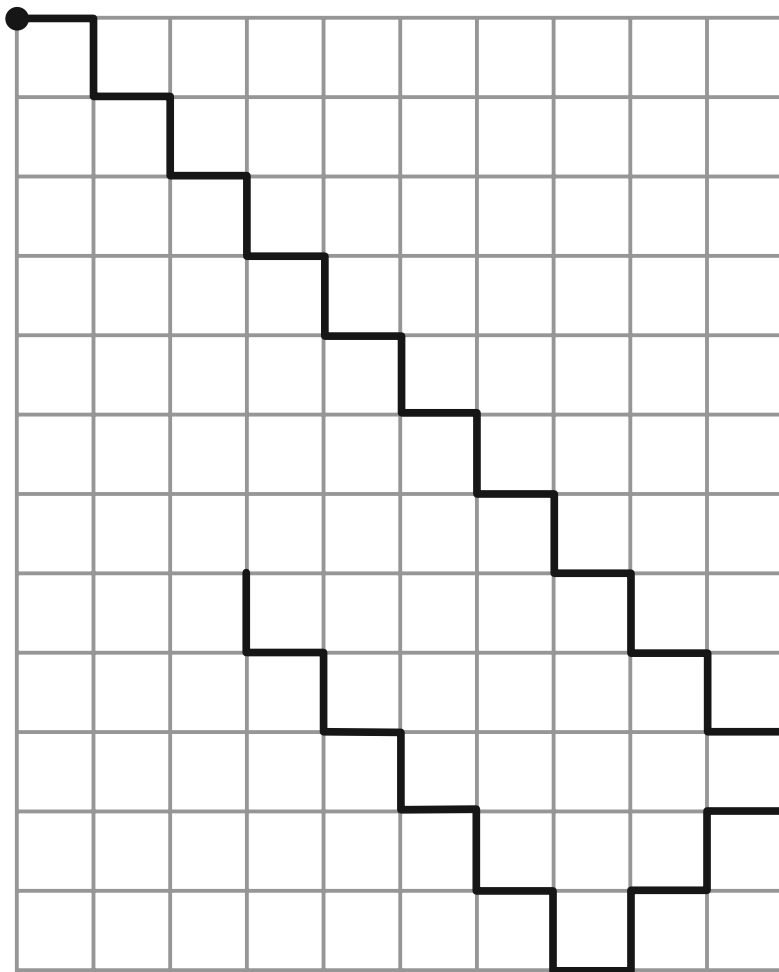
МЕЖПОЛУШАРНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ



Задание 5

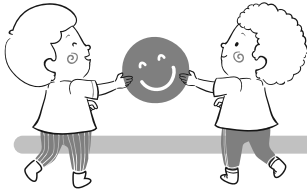


Встряхни руками и пока они отдыхают, просто назови по порядку только согласные буквы алфавита.



Проведи указательным пальцем по кругу слева направо и проследи за ним глазами.





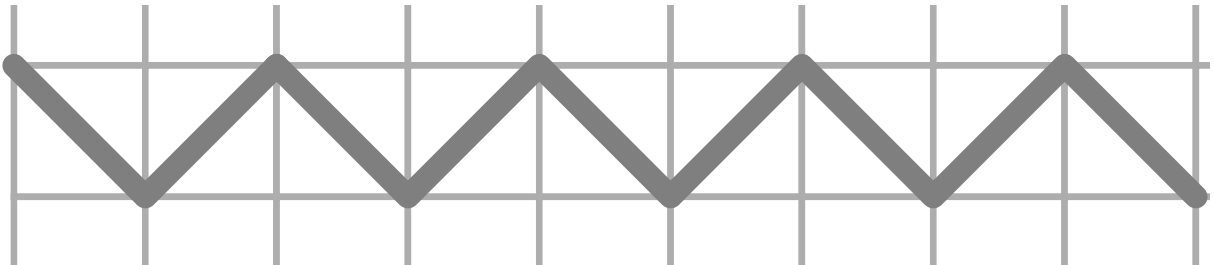
МЕЖПОЛУШАРНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ

Задание 6

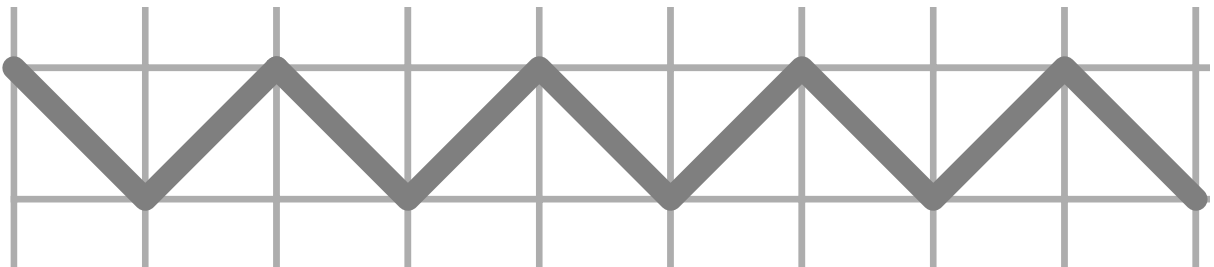


- Поставь палец левой руки в начало верхней строки, а палец правой – в конец нижней. Проведи по линиям двумя руками одновременно.
- Возьми в каждую руку карандаш и проведи линии двумя руками одновременно.

Л



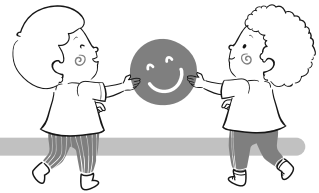
П



Поставь ладонь и кулак как на картинке. Потом быстро поменяй руки местами и кулак распрями, а ладонь сожми. Сделай 10 раз.



МЕЖПОЛУШАРНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ



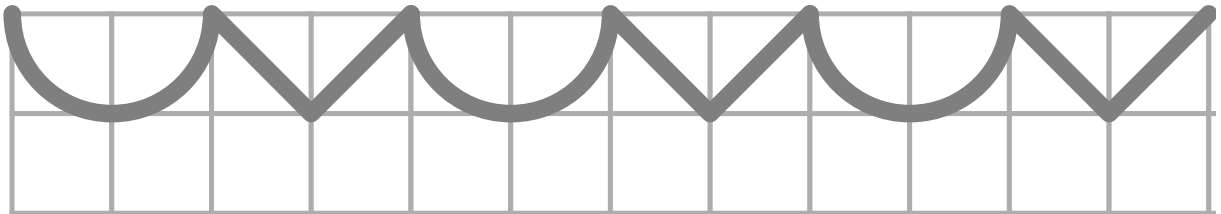
Задание 7



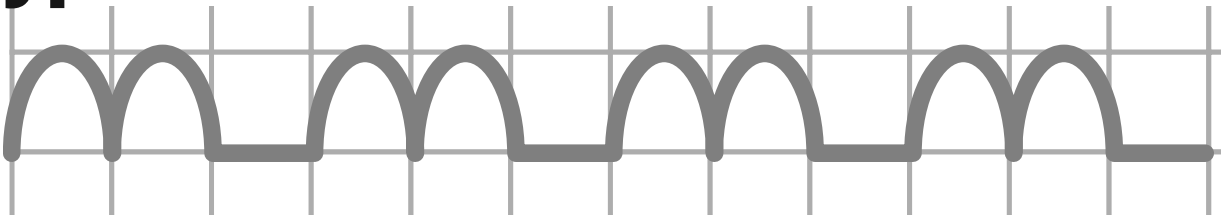
- Поставь палец левой руки в начало верхней строки, а палец правой – в конец. Проведи по линии двумя руками одновременно. Сделай то же самое карандашами.
- Поставь левый и правый палец в начало нижних строчек. Проведи линии одновременно двумя руками. Сделай то же самое карандашами.

Л

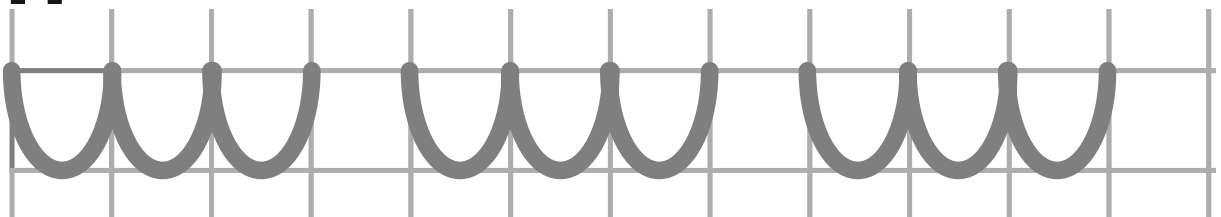
П



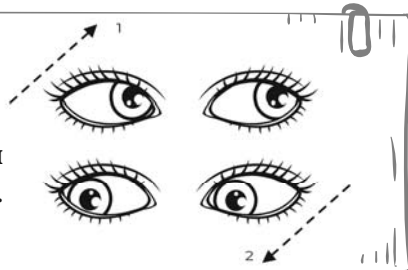
Л

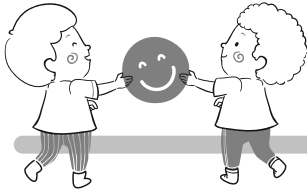


П



10 раз проведи указательным пальцем из левого нижнего угла в правый верхний и обратно. Следи за кончиком пальца глазами, не поворачивай голову.





МЕЖПОЛУШАРНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ

Задание 8



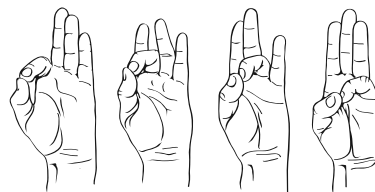
Перед тобой таблица с буквами. Рядом с каждой большой буквой стоит маленькая: «л», «о» или «п». «Л» означает – левая рука, «п» - правая рука, «о» - обе руки.

Прочитай буквы в таблице. На каждую букву поднимай указанную руку или обе руки.

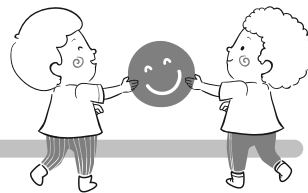
Попробуй составить своё имя и другие слова, так же поднимая указанные возле букв руки.

А о	Б п	В л	Г л	Д п
Е л	Ё о	Ж п	З л	И о
Й л	К п	Л о	М л	Н п
О п	П л	Р л	С о	Т л
У о	Ф о	Х п	Ц п	Ч о
Ш п	Ы л	Э о	Ю о	Я п

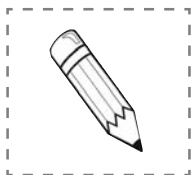
Соединяя в колечко с большим пальцем остальные пальцы по очереди. Сначала на правой руке, потом на левой, а затем – на обеих сразу.



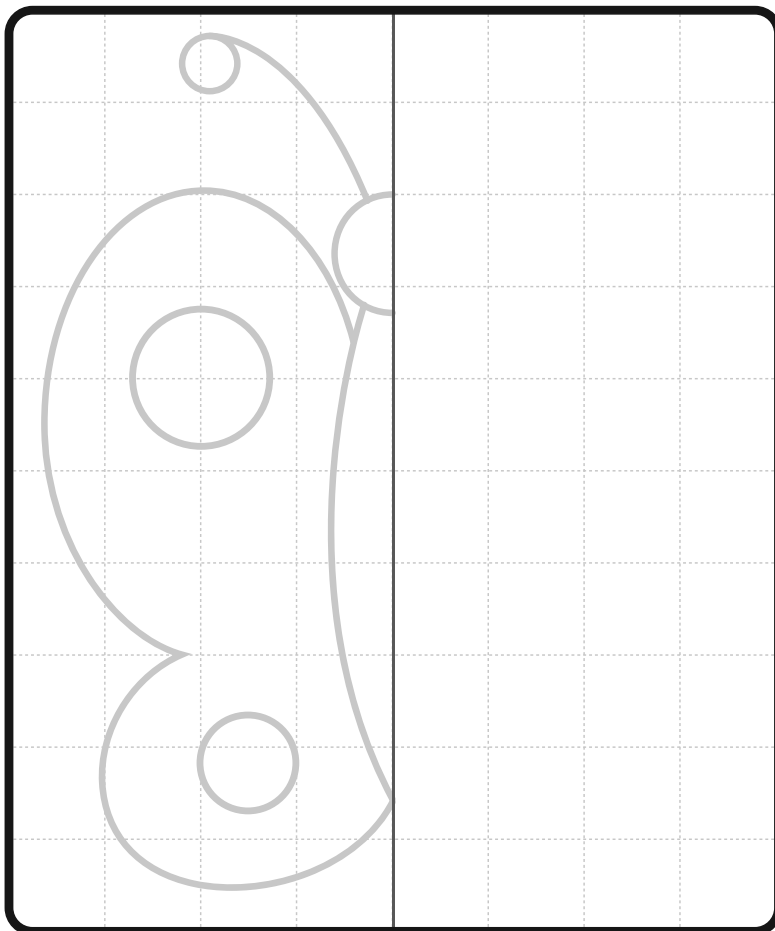
МЕЖПОЛУШАРНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ



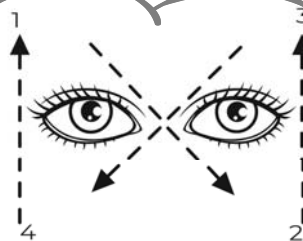
Задание 9

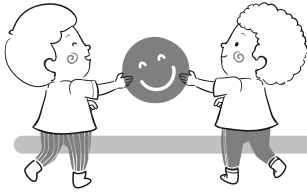


Возьми в обе руки по карандашу.левой рукой обводи бабочку, а правой дорисовывай её половинку. Действуй двумя руками одновременно.



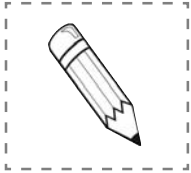
5 раз «нарисуй» глазами «бантик» по схеме: левый верхний угол, правый нижний угол, правый верхний угол, левый нижний угол.



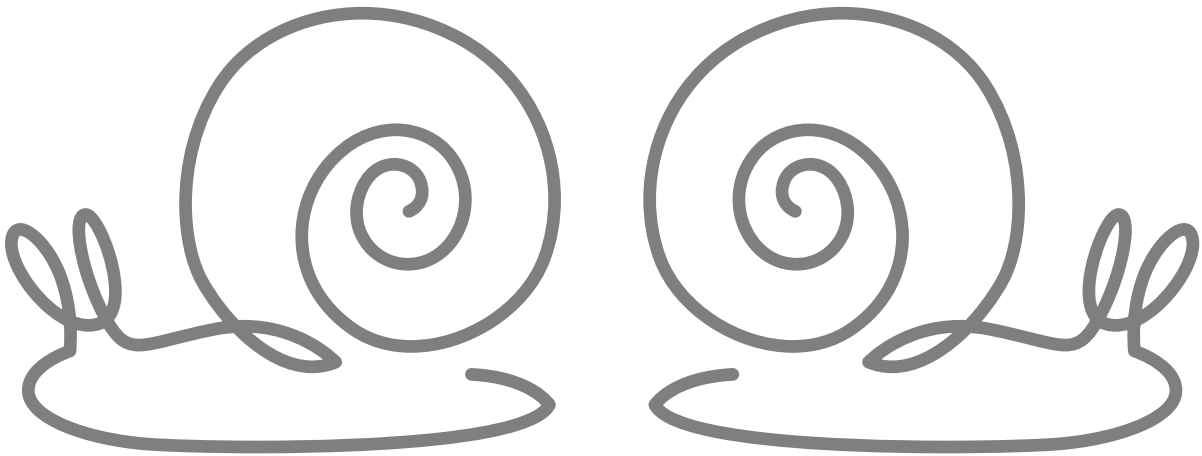
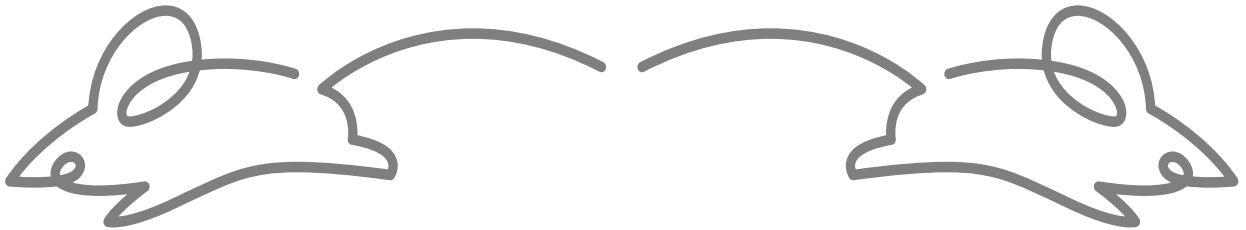


МЕЖПОЛУШАРНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ

Задание 10



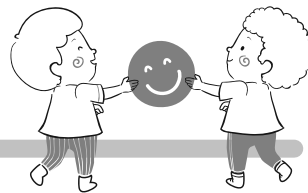
Возьми в обе руки по карандашу. Обведи сначала обеих мышек, потом обеих улиток. Действуй двумя руками одновременно.



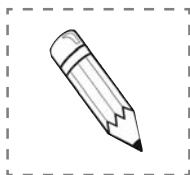
Сцепи указательные пальцы и сильно потяни в разные стороны. Сделай то же самое большими пальцами, средними, безымянными и мизинцами.



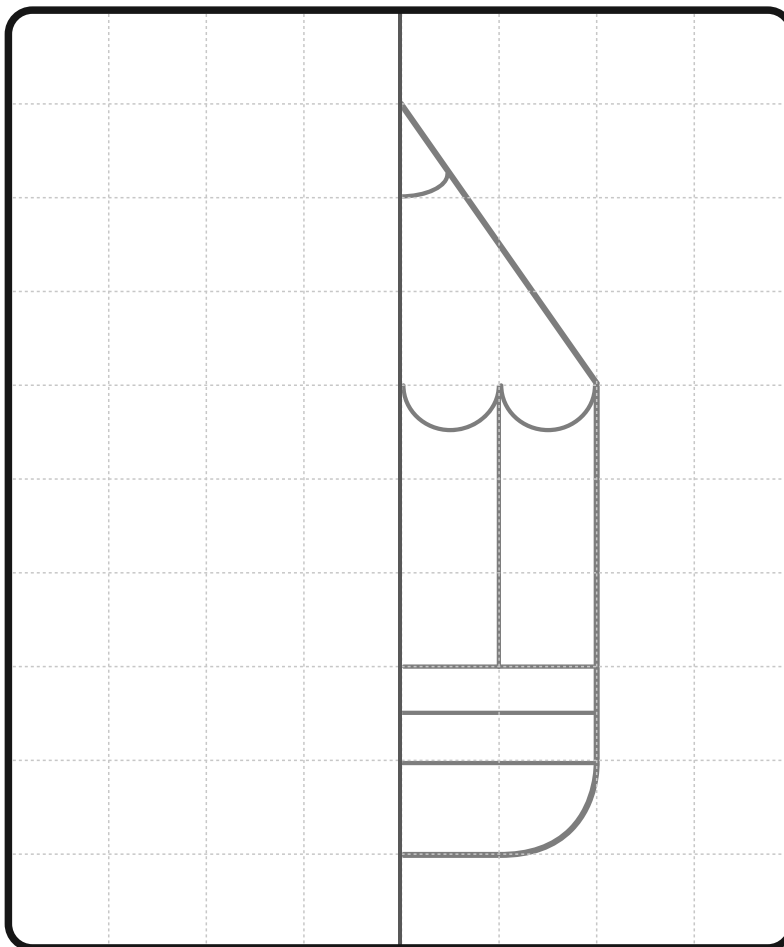
МЕЖПОЛУШАРНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ



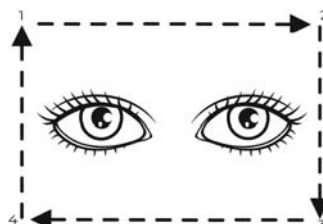
Задание 11

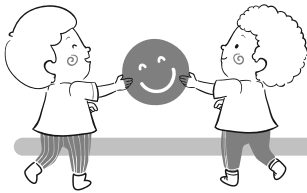


Возьми в обе руки по карандашу. Правой рукой обводи рисунок, а правой дорисовывай его половинку. Действуй двумя руками одновременно.



5 раз «нарисуй» глазами
«прямоугольник» по схеме: левый
верхний угол, правый верхний
угол, правый нижний угол, левый
нижний угол.



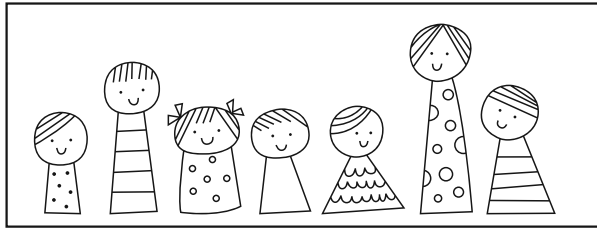


МЕЖПОЛУШАРНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ

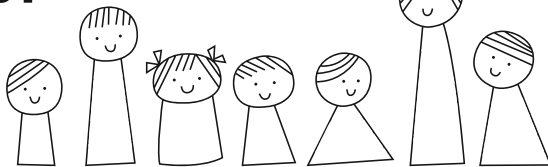
Задание 12



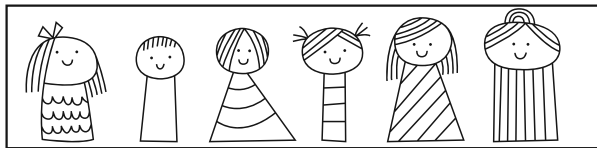
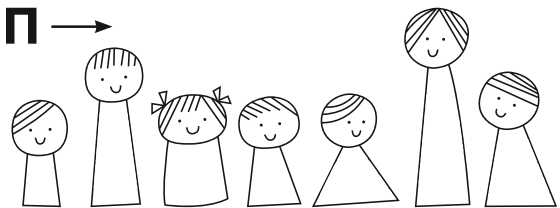
Повтори на человечках те же рисунки, что на образцах. Рисуй двумя руками одновременно. Начинай от того места, где стоит буква Л (левая рука) или П (правая рука) и двигайся по стрелке.



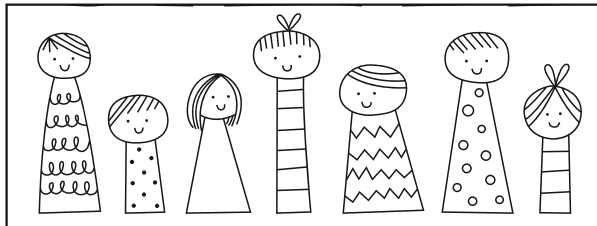
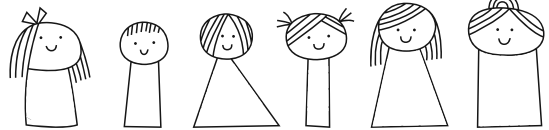
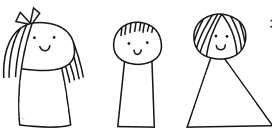
Л →



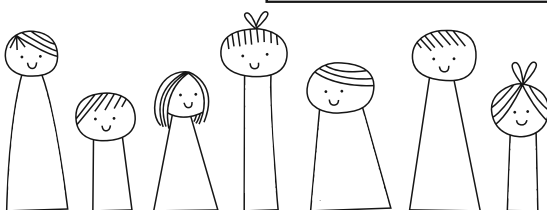
П →



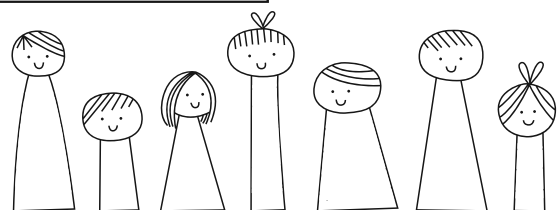
← Л П →



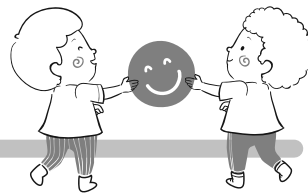
Л →



← П



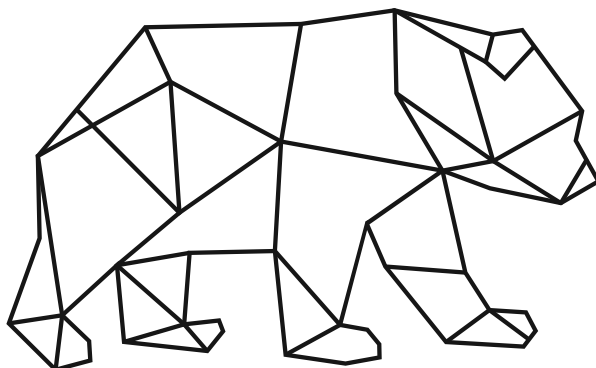
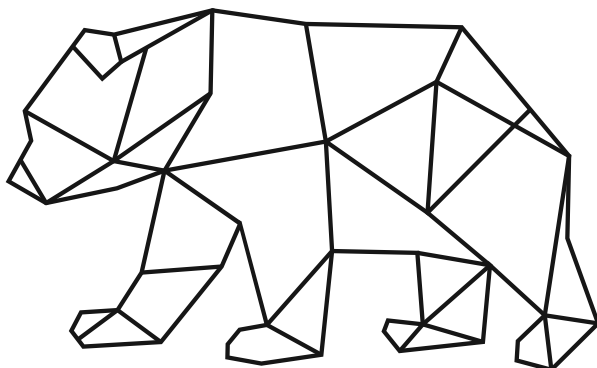
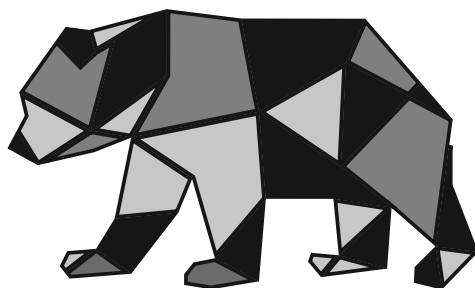
МЕЖПОЛУШАРНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ



Задание 13

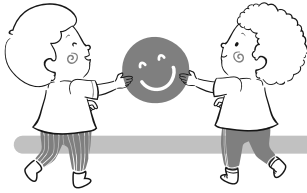


Раскрась медведя так, как на образце. Чтобы получить черный цвет, надавливай на карандаш сильнее, серый – надавливай на карандаш легонько. Рисуй двумя руками одновременно.



10 раз «нарисуй» глазами плавную дугу: слева, вверх, направо, вверх, налево.



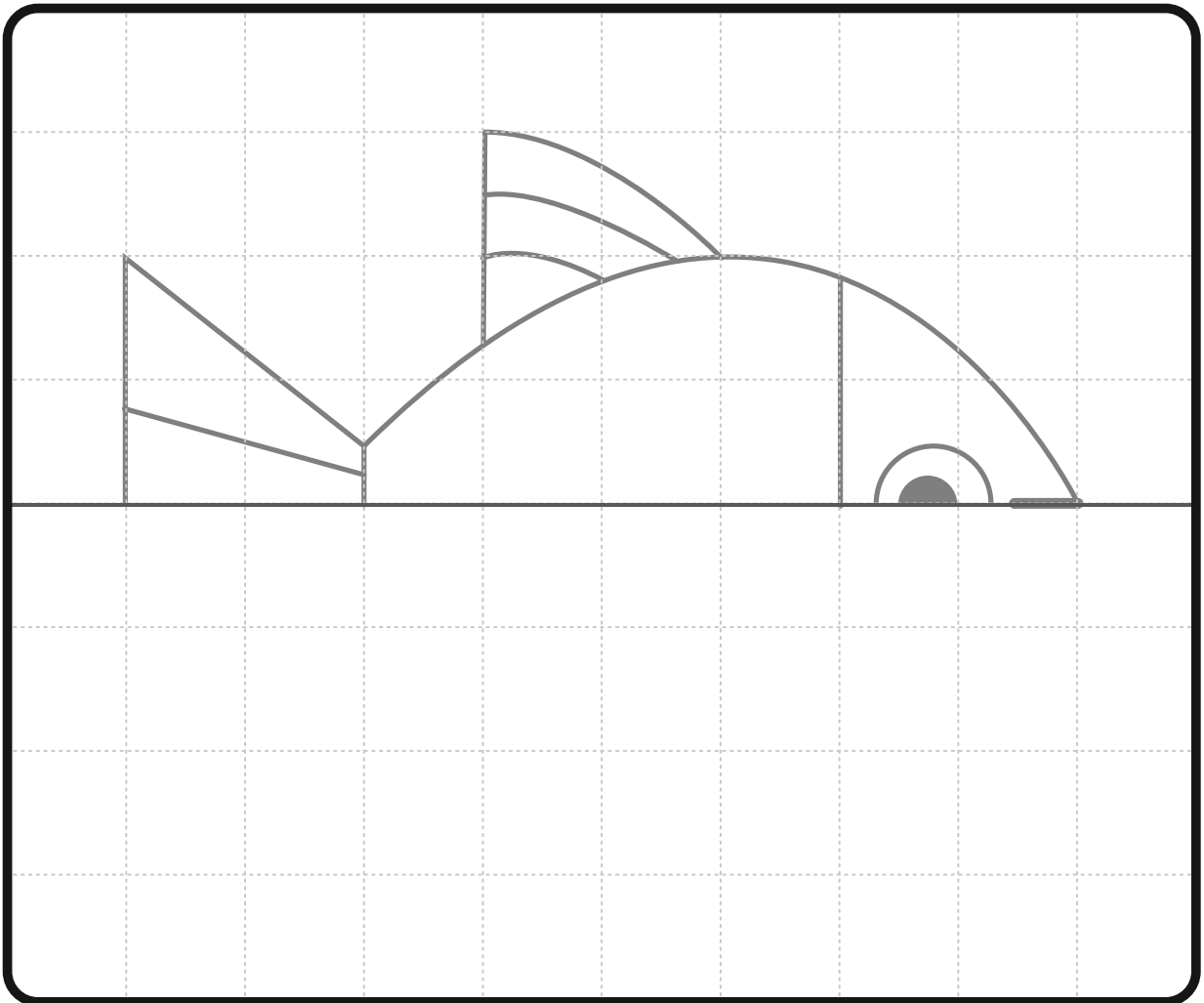


МЕЖПОЛУШАРНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ

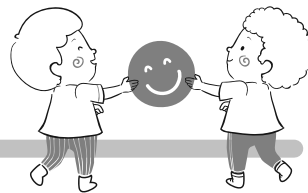
Задание 14



Возьми в обе руки по карандашу.левой рукой обводи рисунок сверху, а правой дорисовывай его половинку снизу. Действуй двумя руками одновременно..



МЕЖПОЛУШАРНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ



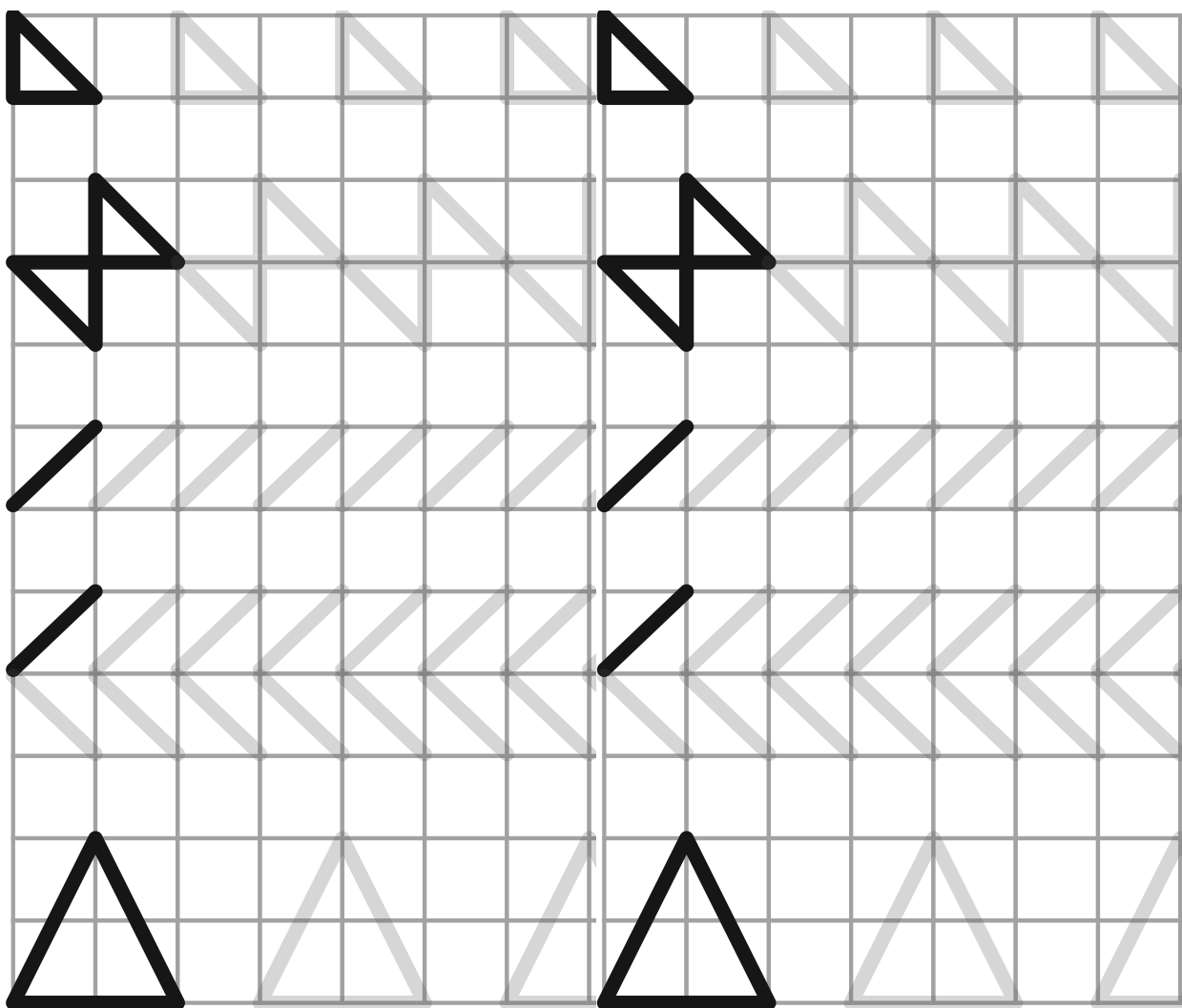
Задание 15

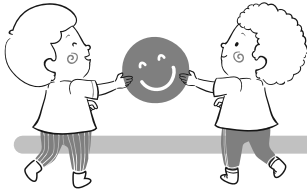


Возьми в обе руки по карандашу. Обводи линии по клеткам двумя руками одновременно.

Л

П





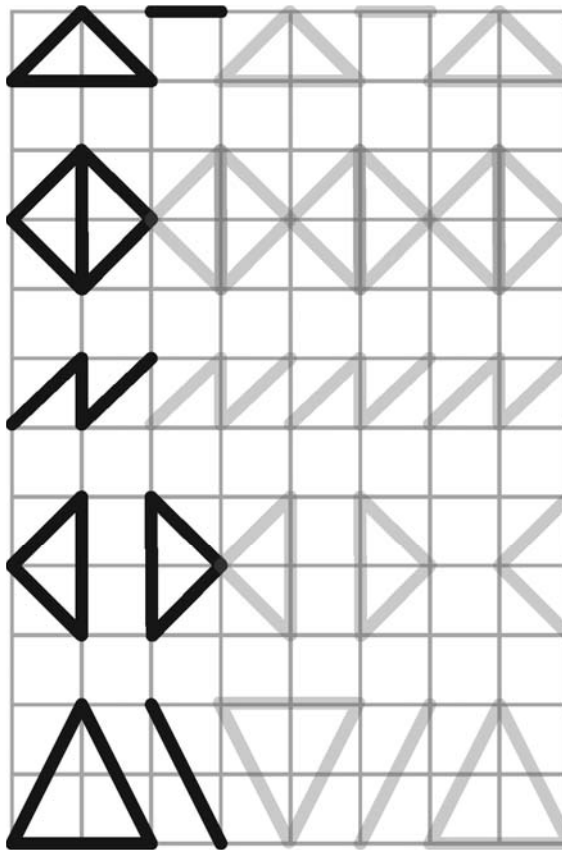
МЕЖПОЛУШАРНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ

Задание 16

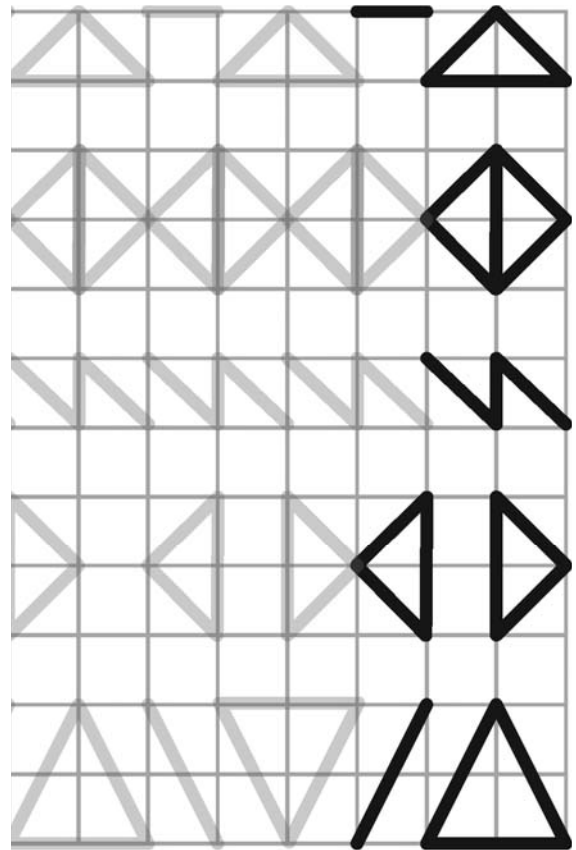


Возьми в обе руки по карандашу. Обводи линии по клеткам двумя руками одновременно. Начинай от тех мест, где стоят буквы Л и П и двигайся по стрелкам.

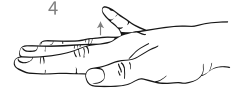
Л →



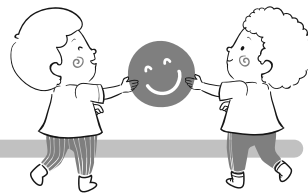
← П



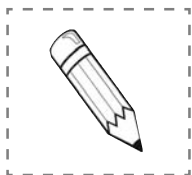
Положи ладонь на стол и поочерёдно поднимай вверх каждый палец, при этом остальные пальцы должны лежать на столе. Сначала правой рукой, потом левой, потом обеими.



МЕЖПОЛУШАРНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ

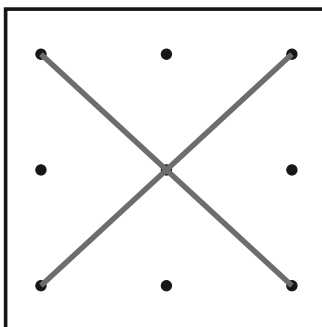
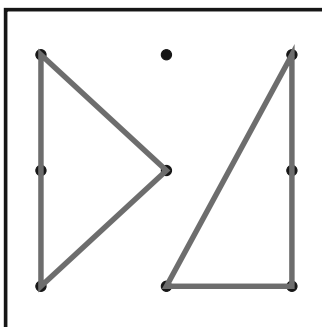
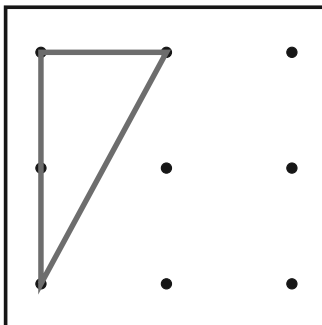
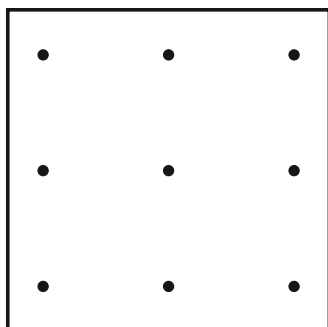
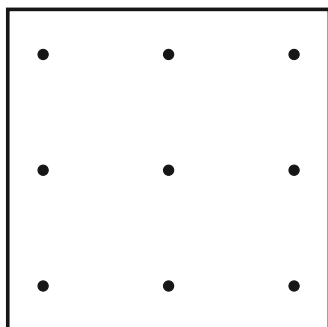
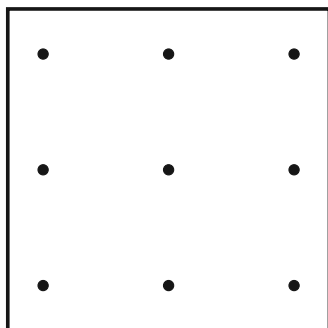


Задание 17

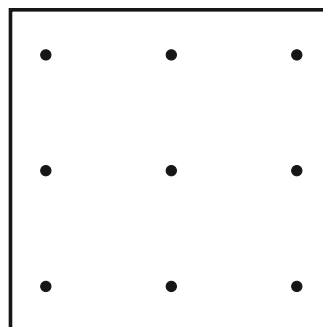
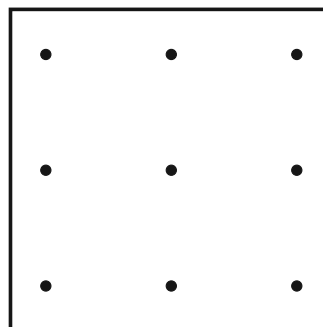
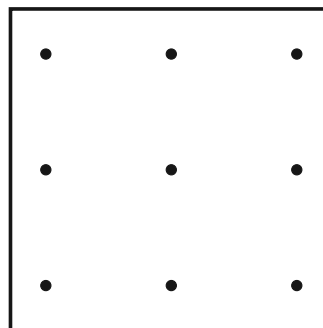


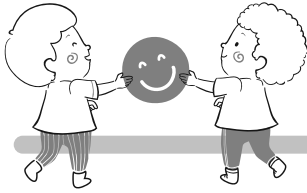
Скопируй фигуры по точкам двумя руками одновременно.

Л



П





МЕЖПОЛУШАРНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ

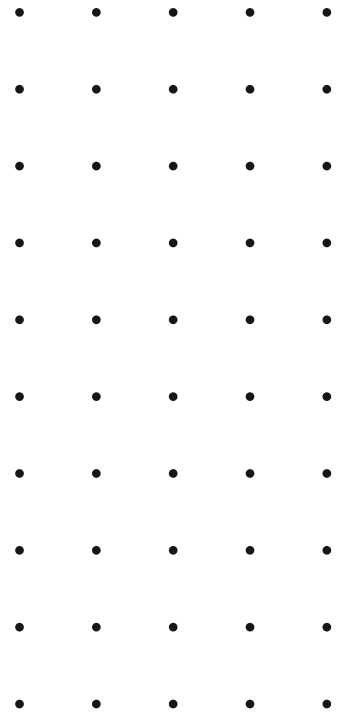
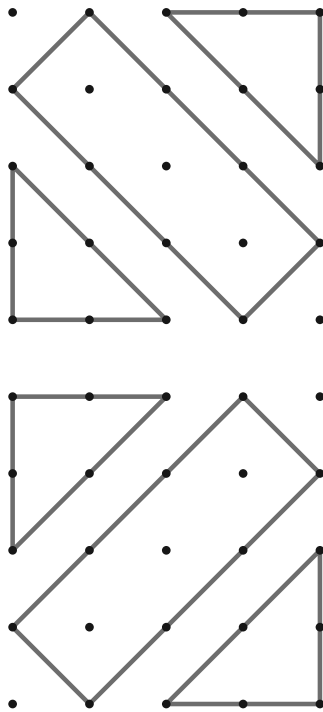
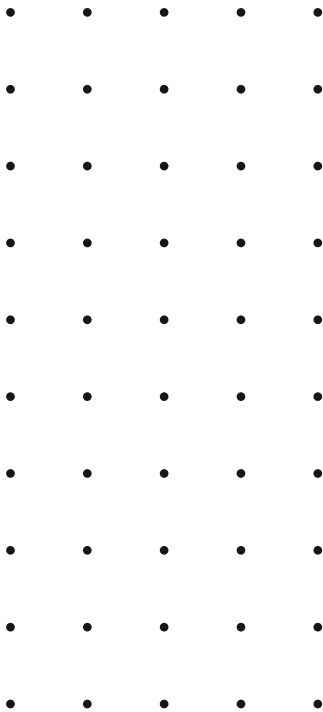
Задание 18



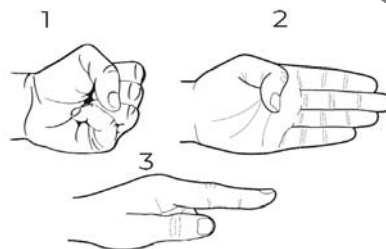
Нарисуй по точкам такие же фигуры как на образце. Рисуй одновременно левой и правой рукой.

Л

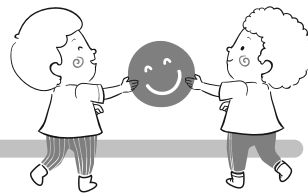
П



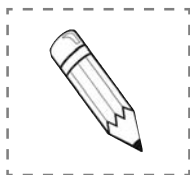
Сожми кулак, потом поставь ладонь ребром, затем поверни руку прямой ладонью вниз. Повтори последовательность несколько раз сначала одной рукой, а потом другой.



МЕЖПОЛУШАРНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ



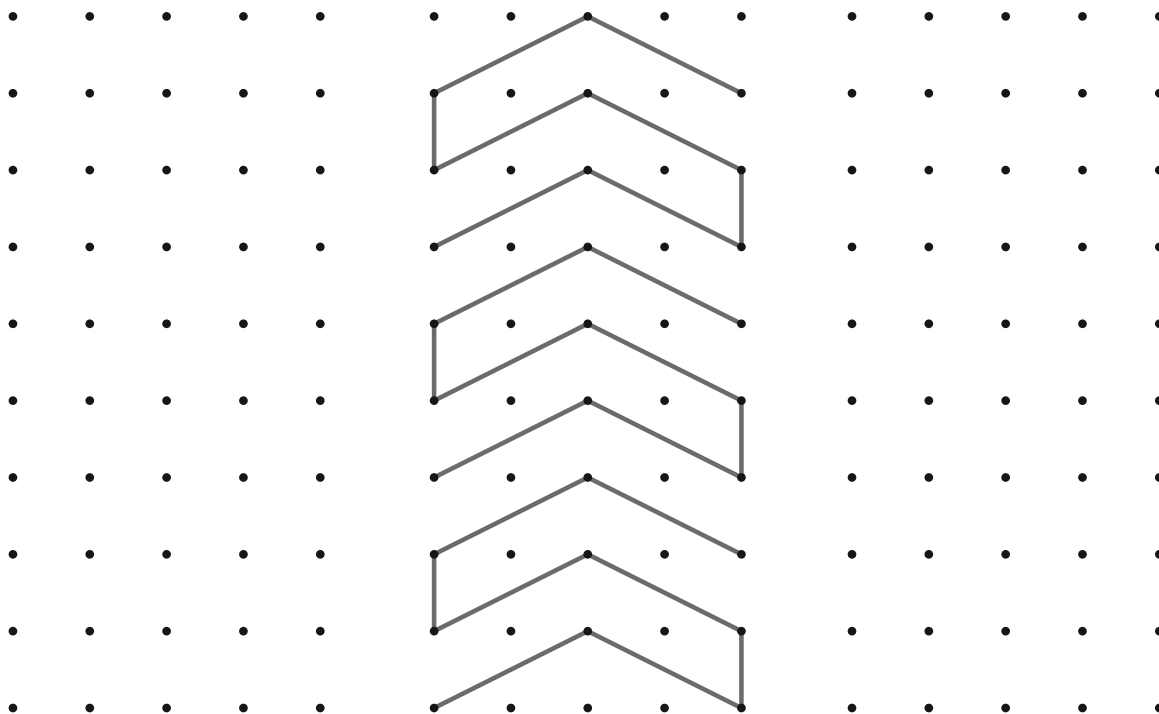
Задание 19



Нарисуй по точкам такие же фигуры как на образце. Рисуй одновременно левой и правой рукой.

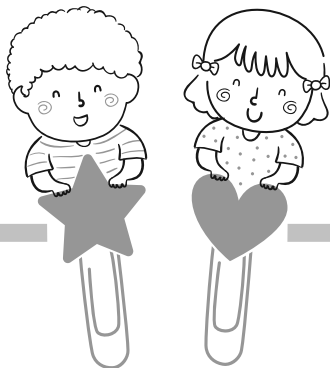
Л

П



10 раз «нарисуй» глазами плавную дугу: слева, вниз, направо, вниз, налево.





СЛОВЕСНО-ЛОГИЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ

Что это?

Словесно-логическое мышление предполагает не только развитые мыслительные процессы, но и хорошее владение речью, чтобы сформулировать и выразить свои мысли. Этот тип мышления начинает развиваться в старшем дошкольном и младшем школьном возрасте и продолжает формироваться всю жизнь.

Основные мыслительные процессы, которые потребуются ребёнку при обучении:

Анализ – переход от общего к частному, разделение целого на элементы.

Синтез – переход от частного к общему, объединение элементов в единое целое.

Сравнение – нахождение сходств и отличий предметов и явлений.

Обобщение – объединение предметов и явлений по основным, значимым признакам.

Классификация – объединение предметов в группы по значимым либо второстепенным признакам.

Для чего?

Развивать словесно-логическое мышление у дошкольников необходимо потому, что в школе с первых дней они будут изучать предметы, основанные на логике, требующие умения мыслить в процессе рассуждения, и неподготовленным детям придется очень трудно. Неумение логически мыслить и выражать свои мысли мешает усваивать знания, препятствует установлению нормальных контактов с учителями и другими детьми.

Как можно тренировать?

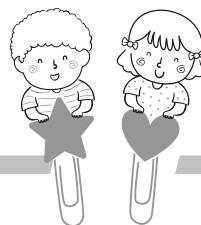
Предлагайте ребёнку побольше логических задач разных типов и разной сложности, обязательно рассуждайте вместе, спрашивайте, как он пришёл к тем или иным решениям.

Попросите пересказать сюжет фильма или мультфильма, задавайте вопросы, обсудите поведение героев, обсудите возможные мотивы их поведения.

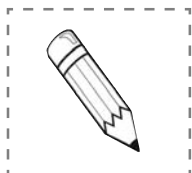
Сочиняйте вместе сказки с логичным развитием сюжета, но неожиданными героями или событиями.

Обсуждайте события из жизни, подводите ребёнка к тому, чтобы он увидел и объяснил их причины и последствия.

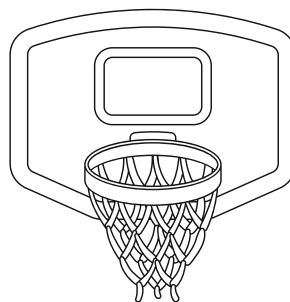
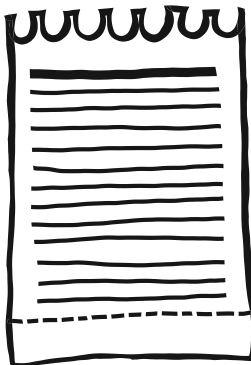
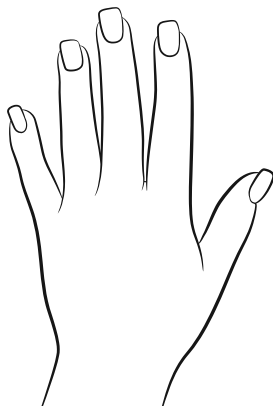
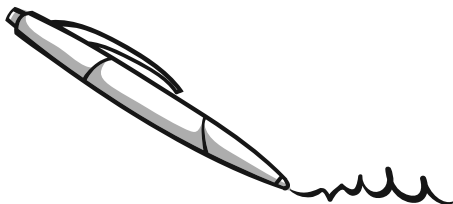
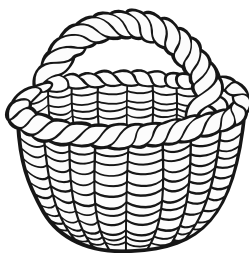
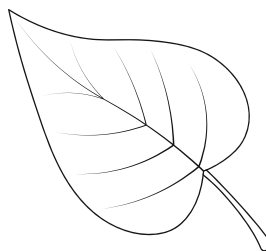
СЛОВЕСНО-ЛОГИЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ



Задание 1

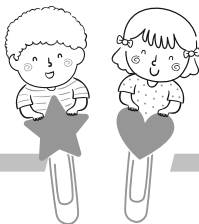


Соедини между собой картинки, названия которых звучат одинаково, но могут иметь разное значение.



Поставь указательный палец на переносицу между бровями и постарайся посмотреть на него двумя глазами.





СЛОВЕСНО-ЛОГИЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ

Задание 2



Взрослый последовательно меняет логическое ударение в вопросительном предложении, а ребёнок отвечает. Потом можно поменяться местами. Например?

Ты послезавтра встречаешь брата? – Да, я.

Ты послезавтра встречаешь брата? – Да, послезавтра.

Ты послезавтра встречаешь брата? – Да, я встречаю.

Ты послезавтра встречаешь брата? – Да, брата.

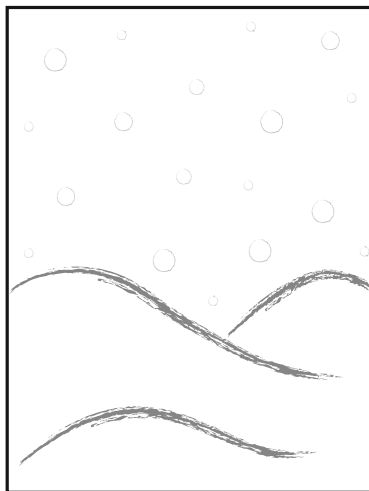
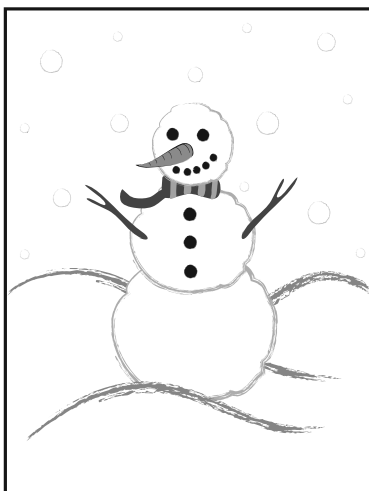
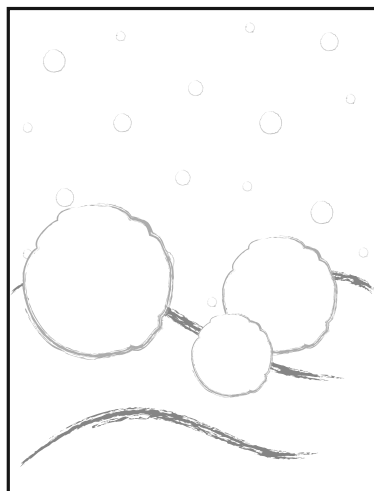
ТЫ ЕЛ СУП СЕГОДНЯ?

ТЫ ГУЛЯЛ ВЧЕРА С СОБАКОЙ?

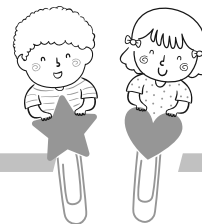
ТЁТЯ СЕГОДНЯ ПРИНЕСЛА АРБУЗ?



Подумай какая картинка должна стоять первой, какая второй и третьей. Поставь рядом с ними цифры по порядку. Расскажи, почему ты так решил. Что нарисовано на картинках? Придумай короткую подпись к каждой картинке.



СЛОВЕСНО-ЛОГИЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ



Задание 3



Соедини правильно части поговорок и объясни их смысл.

БЕЗ ТРУДА

НЕ ПЛЮЙ В КОЛОДЕЦ

СКОЛЬКО ВОЛКА НЕ КОРМИ

СЛОВО НЕ ВОРОБЕЙ

ПРИГОДИТСЯ ВОДЫ НАПИТЬСЯ

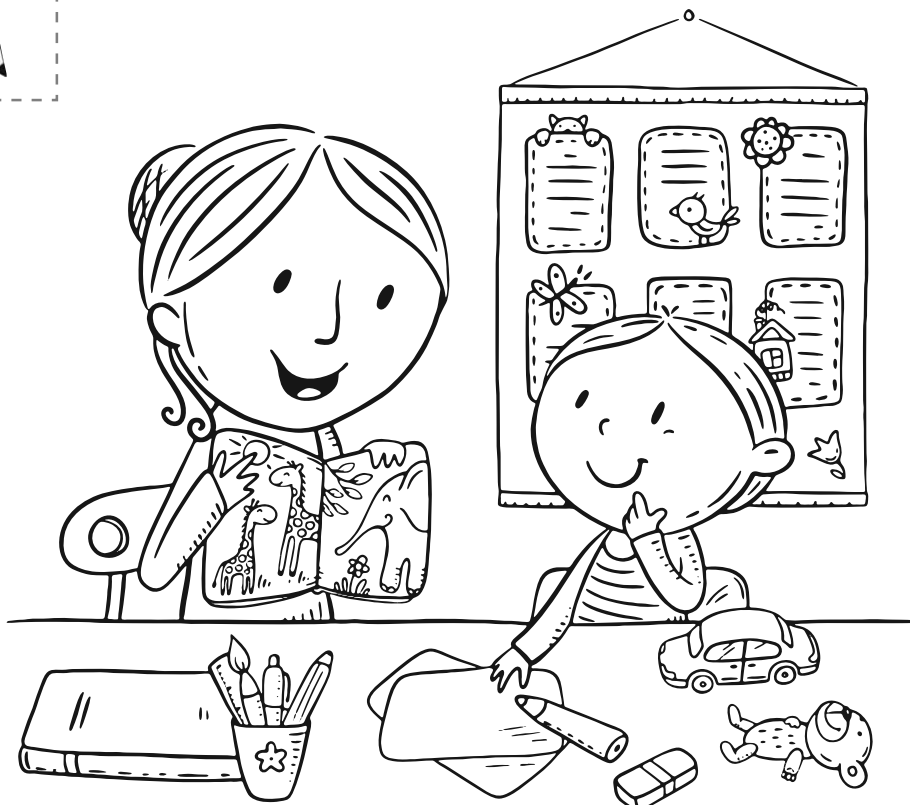
ВЫЛЕТИТ - НЕ ПОЙМАЕШЬ

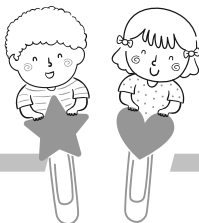
НЕ ВЫЛОВИШЬ РЫБКУ ИЗ ПРУДА

ОН В ЛЕС СМОТРИТ



Расскажи, что нарисовано на картинке? Что делают люди?
Что лежит на столе?



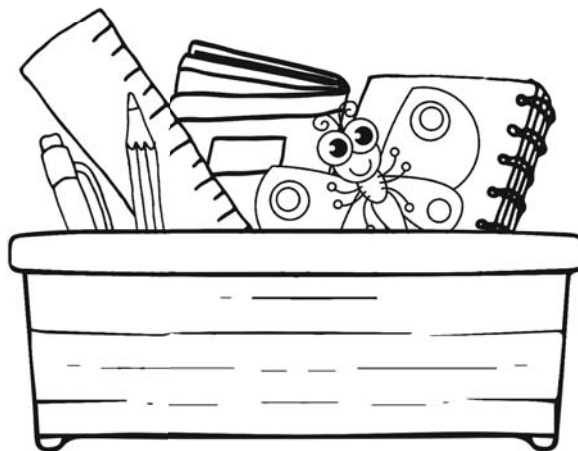
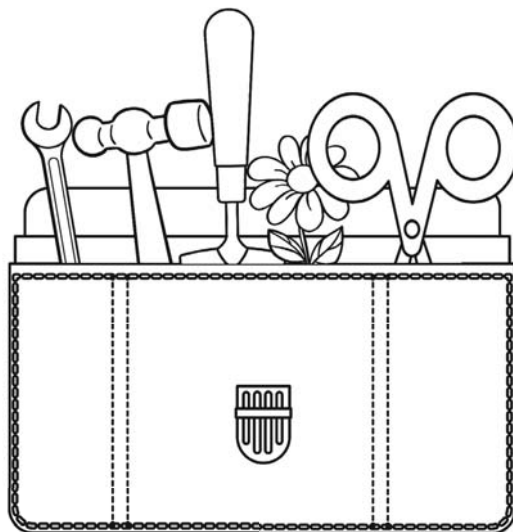


СЛОВЕСНО-ЛОГИЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ

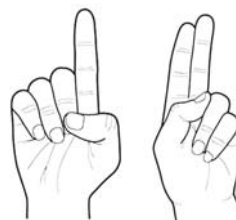
Задание 4

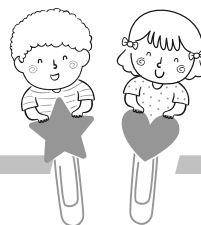


Найди и раскрась в каждой группе лишний предмет. Объясни свой выбор. Назови остальные предметы в каждой группе одним словом.



Перекрести руки и сожми в кулаки. Выпрями на правой руке указательный палец, а на левой указательный и средний. Потом поменяй: на левой руке только указательный, а на правой — два пальца. Сделай 10 раз.

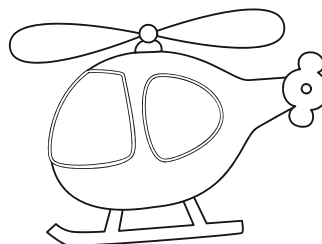
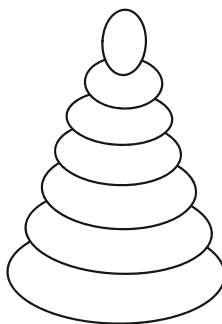
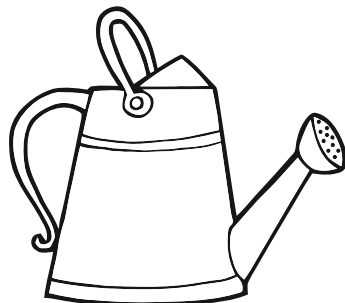
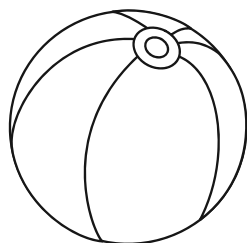
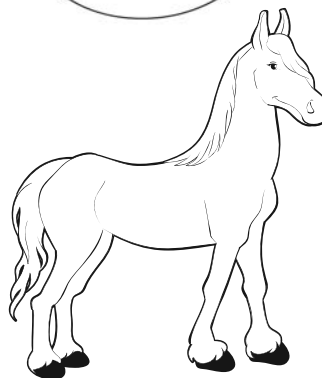
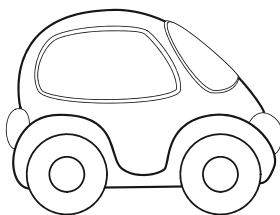
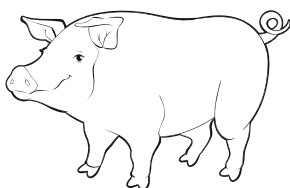
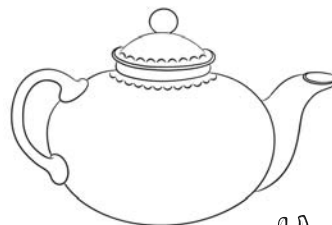
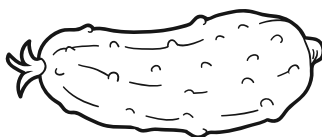
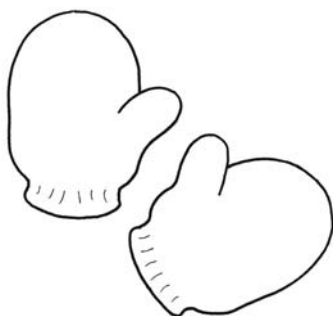


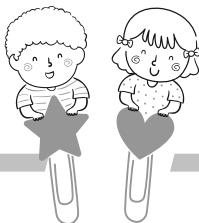


Задание 5



Соедини линиями предметы, у которых есть что-то общее. Объясни, что у них общего и чем они отличаются.





СЛОВЕСНО-ЛОГИЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ

Задание 6



Расставь правильно слова в предложении. Поставь над каждым словом цифру по порядку. Обведи животное, которое не упоминается в этих предложениях.

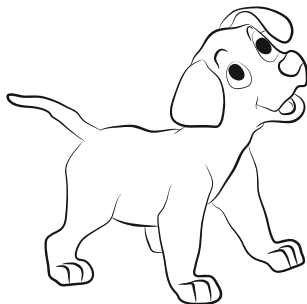
ИВАН ДЕРЕВНЕ В ЖИЛ-БЫЛ МУЖИК ОДНОЙ.

ОН ДАЛЬНЕМ ПРОВЕДАТЬ БРАТА В СТЕПАНА СЕЛЕ ЗАДУМАЛ.

ДОМА ГОСТИНЦЕВ МЕШОК И НАБРАЛ ВЫШЕЛ ПОЛНЫЙ ИЗ.

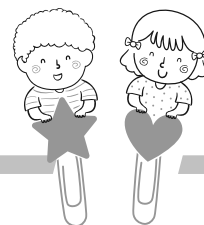
СОБАЧКА А УВЯЗАЛАСЬ С РЫЖАЯ НИМ ЖУЧКА.

КОЛОСОК БЕЖИТ МЫШКА НАВСТРЕЧУ И НЕСЁТ.

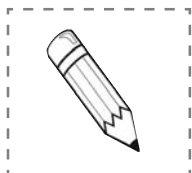


На правой руке покажи «ножницы», а потом «собаку», выпрямив все пальцы, кроме указательного. Быстро меняй положение пальцев с «ножниц» на «собаку» и обратно 5 раз. Сделай то же самое левой рукой.





Задание 7



Вычеркни лишние слова. Объясни свой выбор.



ЛЕС, ЛЕСТНИЦА, ЛЕСНИЧИЙ

СМЕШНОЙ, СМЕШАТЬ, СМЕШИТЬ

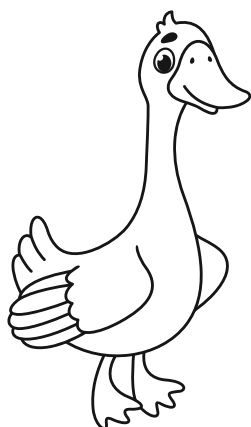
ВОДА, ВОДЯНОЙ, ВОДИТЕЛЬ

ГУСЬ, ГУСЁНОК, ГУСЕНИЦА

БЕЛЫЙ, БЕЛЕЕТ, БЕЛКА

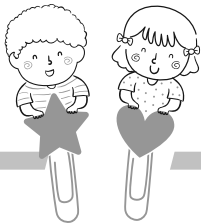
ЧЕСТНЫЙ, ЧЕСТЬ, ЧЕСНОК

РИС, РИСУНОК, РИСОВАТЬ



Вращай глазами по кругу.
5 раз в одну сторону
и 5 раз в другую.





СЛОВЕСНО-ЛОГИЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ

Задание 8



Составь предложения, расположив слова в таком порядке:

1, 3, 5, 4, 2;

4, 2, 3, 5, 1;

1, 4, 2, 3, 5.

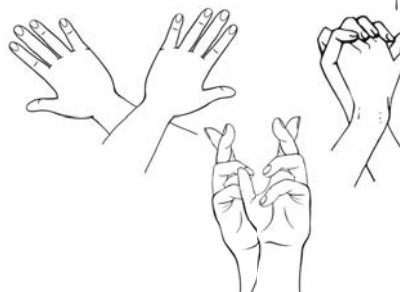
Напиши эти предложения. Изменяется ли смысл предложения при изменении порядка слов? На какой вопрос отвечает каждое предложение?

- 1) ВОДА
- 2) ФОНТАНЕ
- 3) ВЕСЕЛО
- 4) В
- 5) ЖУРЧИТ

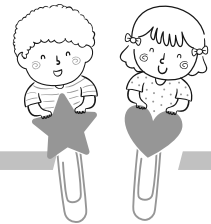


Скрести руки ладонями друг к другу, сцепи пальцы в замок и выверни руки от себя. Потом верни в обычное положение.

Повтори 5 раз.



СЛОВЕСНО-ЛОГИЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ



Задание 9



Кто что делает? Допиши нужные слова.

СТРОИТЕЛЬ – СТРОИТ

УЧИТЕЛЬ - _____

ПРОДАВЕЦ - _____

ПИСАТЕЛЬ - _____

СПАСАТЕЛЬ - _____

ФОТОГРАФ - _____



Подумай, как можно назвать людей, работающих с разным транспортом. Допиши нужные слова.

КРАН – КРАНОВЩИК

ТАКСИ – _____

МОТОЦИКЛ – _____

КОМБАЙН – _____

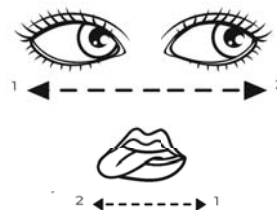
ВЕЛОСИПЕД – _____

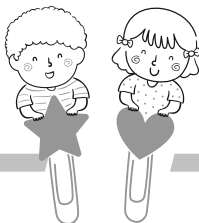
ЭКСКАВАТОР – _____

БУЛЬДОЗЕР – _____

ЛОДКА – _____

10 раз проведи указательным пальцем вправо-влево и проследи за ним глазами. Высунь язык и двигай им одновременно с глазами, но в противоположную сторону.





СЛОВЕСНО-ЛОГИЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ

Задание 10

Подбери к каждой строке слово, подходящее по смыслу. Запиши его.



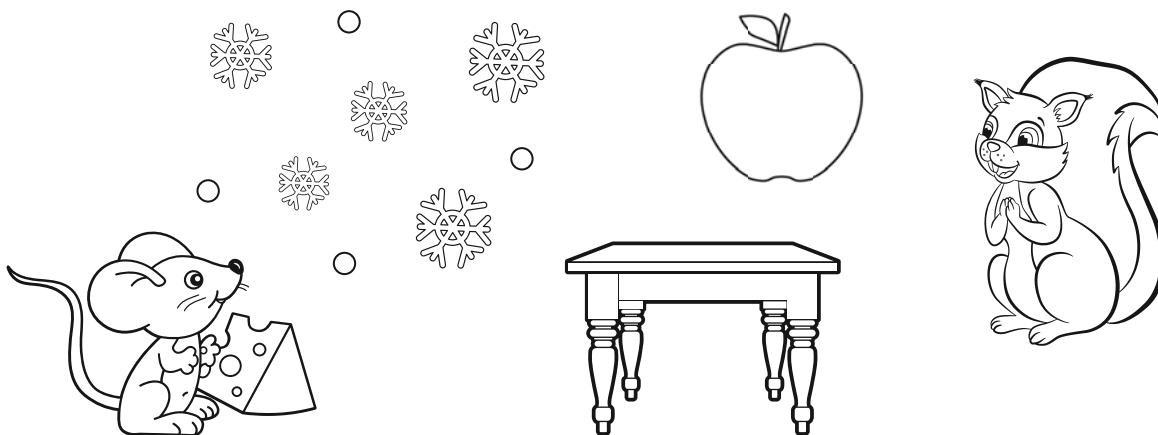
РЫЖАЯ, ПУШИСТАЯ, ЛОВКАЯ

СОЧНОЕ, СПЕЛОЕ, СЛАДКОЕ

МАЛЕНЬКАЯ, СЕРЕНЬКАЯ, ЮРКАЯ

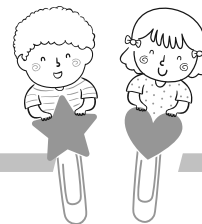
КВАДРАТНЫЙ, ДЕРЕВЯННЫЙ, УДОБНЫЙ

ХОЛОДНЫЙ, ЛЁГКИЙ, БЕЛЫЙ



Сцепи руки в «замок». Потом выпрями пальцы на одной руке, чтобы получился «ёжик». Поочерёдно выпрямляй и сжимай пальцы то на одной, то на другой руке.





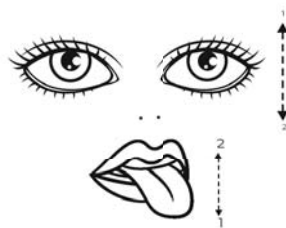
Задание 11



Расставь правильно предложения. Поставь возле каждого предложения номер по порядку. Знаешь ли ты эту сказку? Расскажи о чём она?

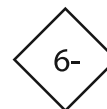
- Другой была медведица.
- Дверь была отворена: она посмотрела в дверь, видит, в домике никого нет, и вошла.
- Он был большой и лохматый.
- Третий был маленький медвежонок, и звали его Мишутка.
- Одна девочка ушла из дома в лес.
- В домике этом жили три медведя.
- В лесу она заблудилась и стала искать дорогу домой, да не нашла, а пришла в лесу к домику.
- Она была поменьше, и звали её Настасья Петровна.
- Один медведь был отец, звали его Михайло Иванович.

Посмотри на потолок, а потом на пол.
Высунь язык и двигай им в
противоположную сторону: глаза вверх —
язык вниз, глаза вниз — язык вверх.
Сделай упражнение 10 раз.



УДК 372.3/.4
ББК 74.102
Ч-34

Серия «Нейропрописи»
Издание развивающего обучения
дамыту біліміне арналған баспа
Для дошкольного возраста (текст читают взрослые)



Чебыкина Наталия Николаевна Нейрологопедические прописи

Руководитель редакционной группы С. А. Худякова
Ответственный редактор Е. С. Новикова
Младший редактор Е.А. Горшкова
Дизайн обложки Н.В. Сушкова
Дизайн и вёрстка Б.С. Куртиш
Обработка иллюстраций А.В. Новикова
Технический редактор Е. Кудиярова

Общероссийский классификатор продукции ОК-034-2014 (КПЕС 2008);
58.11.1 — книги, брошюры печатные
Книжная продукция ТР ТС 007/2011

Подписано в печать 25.08.2021. Дата изготовления: октябрь 2021 г.
Произведено в Российской Федерации
Формат 84x108/16. Печать офсетная. Бумага типографская.
Гарнитура Pragmatica. Усл. печ. л. 8,4. Тираж экз. Заказ №

Изготовитель: ООО «Издательство АСТ»
129085, г. Москва, Звёздный бульвар, дом 21, строение 1, комната 705, пом. I, 7 этаж.
Наш электронный адрес: ask@ast.ru. Сайт: www.ast.ru

Адрес места осуществления деятельности по изготовлению продукции:
123112, г. Москва, Пресненская набережная, д. 6, стр. 2, Деловой комплекс «Империя», 14, 15 этаж.

«АСТ баспасы» ЖШҚ
129085, Мәскеу қ., Звёздный бульвар, 21-үй, 1-құрылыс, 705-бөлме, I жай, 7-қабат.
Біздің электрондық мекенжаймыз: www.ast.ru
E-mail: ask@ast.ru

Интернет-магазин: www.book24.kz
Интернет-дүкен: www.book24.kz

Импортер в Республику Казахстан и Представитель по приему претензий в Республике Казахстан – ТОО РДЦ Алматы, г. Алматы.
Қазақстан Республикасына импорттаушы және Қазақстан Республикасында
наразылықтарды қабылдау бойынша өкіл – «РДЦ-Алматы» ЖШС, Алматы қ., Домбровский көш., 3«а», Б литері, офис 1.

Тел.: 8(727) 2 51 59 90,91, факс: 8 (727) 251 59 92 ішкі 107;

E-mail: RDC-Almaty@eksmo.kz, www.book24.kz

Тауар белгісі: «АСТ» Өндірілген жылы: 2021
Өнімнің жарамдылық мерзімі шектелмеген.

Сертификаттау қарастырылған
Мы в социальных сетях. Присоединяйтесь!

<https://vk.com/ast.deti>

<https://www.instagram.com/ast.deti>

<https://www.ok.ru/ast.deti>

<https://www.facebook.com/ast.deti>



ISBN 978-5-17-138739-6



Чебыкина Наталия Николаевна
Ч-34

Нейрологопедические прописи / Н. Н. Чебыкина ; — М. : Издательство АСТ, 2021. — 78, [2] с. : ил. — (Нейропрописи).

ISBN 978-5-17-138739-6

Нейропрописи созданы для развития структур мозга, от которых зависит успешность обучения в школе. Занятия помогут в тренировке слухового восприятия, внимания и памяти; стимуляции межполушарного взаимодействия; синхронизации работы глаз и рук; развитию фонематического слуха, артикуляционного и дыхательного аппарата; развитию словесно-логического мышления.

Универсальный нейротренажёр для занятий с дошкольниками подходит и для праворуких, и для леворуких детей.

Упражнения расположены от простого к сложному, выполняются правой и левой рукой по отдельности, а также двумя руками одновременно. В пособие также включены стимулирующие и расслабляющие упражнения для глаз, для рук и для правильной артикуляции. Для дошкольного возраста.

УДК 372.3/.4
ББК 74.102

ISBN 978-5-17-138739-6

© Н. Н. Чебыкина, текст, 2021

© ООО «Издательство АСТ», 2021

В оформлении использованы материалы, предоставленные Shutterstock/FOTODOM

Хотите, чтобы ваш ребёнок хорошо учился, чтобы легко и с удовольствием осваивал школьную науку?

Эта тетрадь-тренажёр — прекрасный помощник для детей и родителей!

Умение говорить, сложный навык, требующий:

- хорошо развитого слухового восприятия,
- развитого слухового внимания и памяти,
- взаимодействия между полушариями мозга,
- хорошо развитого фонематического слуха,
- умелого артикуляционного аппарата,
- правильного речевого дыхания,
- развитого словесно-логического мышления.

Если мозг малыша ещё не готов к работе хотя бы по одному пункту, то обучение в школе может стать трудоёмким и сложным делом.

Поэтому, очень важно подготовить к учёбе: мозг, слух и речевой аппарат.

В СЕРИИ:



ISBN 978-5-17-138739-6



9 785171 387396

www.ast.ru



Присоединяйтесь к нам!

www.ast.ru/redactions/malysh

[instagram.com/ast.deti](https://www.instagram.com/ast.deti)

vk.com/ast.deti

facebook.com/ast.deti

ok.ru/ast.deti

EAC

0+

6-