

Конспект НОД

Аппликация «Царевна-лебедь» по сказке А.С.Пушкина «Сказки о царе Салтане...»

Программное содержание:

Образовательные:

1. Формировать интерес к творчеству великого русского поэта А. С. Пушкина посредством различных форм выразительности.
2. Закреплять умение вырезать разнообразные предметы, используя усвоенные ранее приемы.

Развивающие:

1. Развивать у детей творческие способности, внимание, мышление, память.
2. Уметь правильно расположить изображение на листе.

Воспитательные:

1. Воспитывать дружеское отношение к работам других детей и умение высказывать свою точку зрения.
2. Воспитывать познавательный интерес к сказкам А. С. Пушкина.

I. Организационная часть

Воспитатель: Ребята! Посмотрите! Что это лежит на полу?

Дети: Белое пушистое пёрышко.

Воспитатель: Как вы думаете, что за сказочный персонаж мог обронить здесь это перо?

Дети: Это гуси из сказки «Гуси-лебеди», может уточка из сказки «Белая уточка», лебеди из сказки «Дикие-лебеди».

Воспитатель: Много вы знаете птиц и сказок про них, но это, видно, какая-то особенная птица. Посмотрите, она еще оставила свою корону.

Воспитатель: Послушайте отрывок из сказки и сразу узнаете героиню этой сказки, которая обронила свои перья.

Вот идет молва, правдива:

За морем царевна есть,

Что не можно глаз отвести:

Днем свет божий затмевает,

Ночью землю освещает,

Месяц под косой блестит,

А во лбу звезда горит.

А сама-то величава,

Выступает, будто пава;

А как-речь-то говорит,

Словно реченька журчит.

Молвить можно справедливо,

Это диво, так уж диво.

Дети: Это Царевна-Лебедь из сказки «Сказка о царе Салтане».

Воспитатель: Вы правильно догадались, это Царевна-Лебедь, а сказка это называется «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне-Лебеди». А кто знает, кто эту сказку написал?

Дети: Эту сказку написал А.С. Пушкин.

Воспитатель: Ребята, а какие еще сказки написал А.С.Пушкин?

Дети: Сказка о золотом петушке; Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях; Сказка о попе и о работнике его Балде; Сказка о рыбаке и рыбке;

Воспитатель: Молодцы! Сказки Пушкина вдохновляли на творчество известных художников. Они отражали содержание сказок в своих картинах. В книгах мы можем увидеть множество красивых иллюстраций.

Воспитатель: Ребята, а вы хотите превратиться в лебедей?

Дети: Очень хотим.

Воспитатель: Тогда я вам с радостью в этом помогу.

Физкультминутка «Лебеди».

Чудо – палочку возьму (воспитатель берёт в руки «волшебную палочку»)

И два раза ей взмахну, *(два взмаха)*

И сейчас вы из детей

Превратитесь в лебедей! *(дети в воздухе руками рисуют большой круг)*

Мы направо повернулись, *(дети поворачивают голову направо)*

Крылья к солнцу потянулись! *(поднимают руки вверх)*

Мы налево повернулись *(поворачивают голову налево)*

И друг другу улыбнулись! *(улыбаются)*

Хоть лететь нам нелегко, *(«вытирают пот со лба»)*

Но летаем высоко! *(поднимаются на носочки и «машут крыльями»)*

Опустились на реке *(присели на корточки)*

И поплыли по воде, *(делают волнообразные движения руками)*

Шею вытянул вперед *(тянут шею наверх)*

Лебединый весь народ.

И, поев немного хлеба, *(изображают, что жуют)*

Снова мы взлетели в небо! *(машут руками, как крыльями)*

Вам понравилась игра? *(делают жест «лайк»)*

Возвращаться нам пора!

Снова палочку возьму (воспитатель снова берёт «волшебную палочку»)

И два раза ей взмахну *(два взмаха)*

И теперь из лебедей

Превратились вы в детей! *(дети хлопают в ладоши)*

II. Практическая часть

Воспитатель: Сегодня ребята, сюжетом нашей аппликации будет царевна-лебедь, плывущая по волнам. И я предлагаю вам самим создать эту прекрасную птицу, для этого нам понадобится белая бумага, ножницы и клей. Мы с вами сначала нарисуем силуэт лебедя.



Но какой же лебедь без оперения. Перья мы с вами будем делать в технике объёмной аппликации, используя полоски бумаги. Давайте попробуем, возьмите полоску белой бумаги и аккуратно согните её пополам, не прижимая середину, соедините её концы, чтобы получилась капелька, концы закрепите клеем.



Воспитатель: Молодцы. Вы научились делать перышки для нашего лебедя. Теперь нам нужно приклеить наши перья к лебедю. Воспитатель показывает детям, как клеить «перья».



Воспитатель: Вам предстоит не простая творческая работа, так что нужно хорошо размять наши пальчики.

Пальчиковая гимнастика «Лебёдушка».

Вдоль по реченьке лебедушка плывет
(плавные горизонтальные движения кистей рук)

Выше бережка головушку несёт
(плавные вертикальные движения кистей рук)

Белым крылышком помахивает
(скрещиваем кисти рук, махаем)

На цветы водицу стряхивает
(встряхиваем кистями рук).

Воспитатель: Пальчики подготовили, так что не будем терять ни минуты и приступим к нашей работе.

Далее вырежем и приклеим на картон.



III. Заключительная часть

Воспитатель: Посмотрите, как красиво у вас получилось. Как вы думаете почему?

Дети: Потому что мы старались, внимательно слушали, делали аккуратно.

Воспитатель: А какой новой техникой аппликации вы сегодня воспользовались?

Дети: Объемной.

Воспитатель: При помощи техники объёмной аппликации из полосок бумаги мы создали таких красивых и пушистых лебедей. Молодцы ребята!

