



СОЗДАНИЕ МУЗЫКАЛЬНОЙ ПРЕДМЕТНО-РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ В ГРУППАХ ДЕТСКОГО САДА

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ ВОСПИТАТЕЛЕЙ

**Подготовила:
музыкальный руководитель
МБДОУ детский сад № 265
Новикова Д.В.**

Музыкальное развитие ребёнка в ДОО обусловлено не только занятиями с музыкальным руководителем, но и возможностью самостоятельно играть, делать выбор, экспериментировать с музыкальными игрушками, свободно заниматься музицированием.

- Самостоятельная творческая деятельность ребёнка возможна только при условии создания специальной предметно-развивающей среды.
- Для развития самостоятельной музыкальной деятельности детей большое значение имеет музыкальный уголок в группе (музыкальная зона).
- Развитие творческого начала детей во многом зависит от оборудования и его привлекательности.





МУЗЫКАЛЬНЫЙ УГОЛОК (МУЗЫКАЛЬНАЯ ЗОНА)

– это место, где дети познают музыку и её красоту, где они смогут расширить свои представления о ней, развить своё воображение, активизировать эмоциональную сферу, мышление и речь

Цель создания музыкальной зоны:

Создание современной развивающей предметно-пространственной среды по музыкальному развитию в группе в соответствии с ФГОС ДО, способствующей гармоничному развитию и саморазвитию детей

ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ К МУЗЫКАЛЬНОЙ ЗОНЕ

1. Соответствие возрасту, требованиям Программы и ФГОС ДО;
2. Рациональность расположения, доступность, подвижность;
3. Наличие фонотеки (детские песни, сказки, музыка для слушания);
4. Наличие нетрадиционного оборудования;
5. Наличие иллюстративного материала для ознакомления детей с музыкальными инструментами;
6. Разнообразие детских музыкальных и шумовых инструментов;
7. Эстетичность оборудования и самого уголка;
8. Креативность (творчество) педагогов в дизайне уголка;
9. Безопасность оборудования и материалов для музыкальной деятельности;
10. Разнообразие дидактических игр по разным видам музыкальной деятельности и их соответствие возрастным особенностям детей;
11. Наличие иллюстративного материала для слушания музыкальных произведений;
12. Наличие портретов известных музыкантов-композиторов в соответствии с программой;
13. Технические средства, ИКТ

Современная целенаправленно организованная **предметно-развивающая среда** в группе вызывает у детей чувство радости, эмоционально положительное отношение к детскому саду, желание посещать его, обогащает новыми впечатлениями, побуждает к активной творческой деятельности, где ребенок действует уже по собственной инициативе, в соответствии со своими интересами, желаниями, потребностями.

При оформлении музыкальной зоны нужно помнить о возрастных и индивидуальных возможностях детей. Так, для детей 3-5 лет оформление лучше строить на **сюжетной основе**, а для детей более старшего возраста – на **дидактической**.

ВАЖНО, чтобы музыкальный уголок находился:

- в освещенном, легкодоступном для детей месте;
- кроме того, он должен быть по возможности изолирован, так как, с одной стороны, музыкальные занятия и игры детей требуют сосредоточения слухового внимания, а с другой стороны, «звучащая» деятельность не должна мешать другим занятиям дошкольников.

Музыкальная предметная среда должна соответствовать уровню глаз, действиям руки, росту ребёнка.

В музыкальном уголке должны стоять: шкаф с полками для музыкальных пособий, стол, стулья для дидактических игр.

Пособия развивающей среды должны быть: эстетичны, привлекательны, просты в обращении, вызывать желание действовать с ними.

В музыкальной зоне должны быть:

музыкальные инструменты-игрушки (барабан, дудочка, миниатюрное пианино, металлофон, другие музыкальные звучащие игрушки)



фотографии детских выступлений, портреты композиторов, красочные плакаты, картинки с музыкальными инструментами



МАТЕРИАЛ ДЛЯ ТВОРЧЕСКИХ СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫХ ИГР:

мягкие игрушки
мягкие музыкальные игрушки;
куклы - неваляшки,
музыкальные «поющие» или
«танцующие» игрушки



МУЗЫКАЛЬНО-ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ:

музыкально-дидактическая игра

ГУСЕНИЦА



музыкально-дидактическая игра

РИТМОСЛОВ



музыкально-дидактическая игра

НОЖКИ И ЛАДОШКИ



ИЛЛЮСТРАЦИИ ПО ТЕМЕ «МУЗЫКА»:

1. Книжки-малютки «Мы поем»,
2. Музыкальные картинки к песням, которые могут быть выполнены в виде большого альбома или отдельные красочные иллюстрации,
3. Иллюстрации по теме «Времена года»,
4. Иллюстрации музыкальных инструментов,
5. Картинки с изображением животных поющих, танцующих или играющих на музыкальных инструментах,
6. Альбомы «Мы рисуем песенку»
7. Иллюстрации: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира»,
8. Графическое пособие «Эмоции»



НЕОЗВУЧЕННЫЕ ДЕТСКИЕ МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИГРУШКИ И ИНСТРУМЕНТЫ



ОЗВУЧЕННЫЕ МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ И ИГРУШКИ

1. игрушки-инструменты со звуком неопределённой высоты
2. игрушки-инструменты, издающие только один звук
3. игрушки-инструменты с фиксированной мелодией
4. игрушки-инструменты с диатоническим и хроматическим звукорядом для творческого музицирования



ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА

Желательно в группе иметь: музыкальный центр (магнитофон) или Bluetooth-колонку, фонотеку с музыкальным репертуаром на CD или USB носителе, по возможности микрофоны, наушники



АТТРИБУТЫ к подвижным музыкальным играм и для детского танцевального творчества



ТЕАТРАЛЬНЫЙ УГОЛОК

по возможности следует располагать рядом с музыкальным.

1. Театр картинок (фланелеграф)
2. Пальчиковый театр
3. Кукольный театр и др.
4. Костюмы персонажей.



РОЛЬ ВОСПИТАТЕЛЯ – побуждать детей применять навыки, полученные на музыкальных занятиях в повседневной жизни детского сада.

Станет ли созданная нами среда развивающей, захочет и сможет ли ребёнок освоить её в своей деятельности зависит от компетентности взрослого, его доброжелательности, заинтересованного отношения к детям.



ПЕРЕЧЕНЬ ОБОРУДОВАНИЯ ПО ГРУППАМ

МЛАДШИЕ ГРУППЫ

1. Ванька – встанька
2. Музыкальные «поющие» или «танцующие» игрушки (петушок, котик, зайка и т. д.)
3. Музыкальные инструменты с фиксированным звуком — органчики, шарманки
4. Шумовые инструменты: погремушки, колокольчики, бубен, барабан
5. Неозвученные (бутафорские) музыкальные инструментов (гармошки, дудочки, балалайки и др.)
6. Атрибуты к музыкальным подвижным играм
7. Флажки, султанчики, платочки, яркие ленточки с колечками, погремушки, осенние листочки, снежинки для детского танцевального творчества (пополняется по необходимости)
8. Ширма настольная с перчаточными игрушками
9. Магнитофон и набор программных аудиозаписей
10. Музыкальные картинки к песням, которые могут быть выполнены на кубе, в виде альбома или отдельные красочные иллюстрации.



СРЕДНЯЯ ГРУППА

1. Оставляем пособия, атрибуты и музыкальные инструменты из младшей группы и добавить:
2. Металлофон
3. Шумовые инструменты для детского оркестра
4. Иллюстрации к знакомым детям песням
5. Фланелеграф или магнитная доска
6. Музыкально-дидактические игры: «Музыкальные инструменты», «Звонкие ладошки», «Ритмические палочки» и др.
7. Атрибуты к подвижным музыкальным играм: «Кошка и котята», «Зайка», «Зайцы и медведь», «Лётчики» и др.
8. Музыкальные лесенки (трехступенчатая, на которых находятся маленькая и большая птички или маленькая и большая матрешка)
9. Атрибуты к танцевальным импровизациям - ленточки, цветные платочки, султанчики и т. п.
10. Ширма настольная и набор игрушек



СТАРШАЯ ГРУППА

1. Дополнительно к оборудованию музыкального уголка средней группы используется следующее:
2. Погремушки, бубны, барабаны, треугольники
3. Музыкальные игрушки-инструменты с хроматическим и диатоническим звуком (металлофон, пианино, баян, аккордеон, флейта)
4. Иллюстрации по теме: «Времена года»
5. Музыкальные игрушки-самоделки (Дети с удовольствием примут участие в изготовлении инструментов для шумового оркестра)
6. Музыкально-дидактические игры: «Бубенчики», «Музыкальная лесенка», «Ритмическое лото»
7. Атрибуты к подвижным играм
8. Рисунки детей к песенкам и знакомым музыкальным произведениям
9. Настольная ширма и ширма по росту детей
10. Музыкальные лесенки пятиступенчатая и семиступенчатая
11. Атрибуты для детского танцевального творчества: элементы костюмов к знакомым народным танцам



ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА

1. Дополнительно к материалу, использованному в старшей группе, добавляется:
2. Музыкальные инструменты: маракасы, бубны, арфа, детское пианино, металлофон, колокольчики, треугольники, флейты, барабаны.
3. Портреты композиторов
4. Папки-альбомы: «Мы рисуем песенку» с рисунками детей, в которых они отображают эмоции и чувства о прослушанных музыкальных произведениях и любимых песнях
5. Пособие «Эмоции» (карточки, на которых изображены лица с разными эмоциональными настроениями) для определения характера мелодии при слушании музыки
6. Наглядные пособия: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты»
7. Самоделные инструменты для шумового оркестра
8. Музыкально-дидактические игры



Для вдохновения, размышления, полета фантазии,
предлагаю фотографии музыкальных станций –
необычных пособий для музыкального уголка по типу
бизиборда.



Экспериментальные площадки для исследования звука



A decorative border of colorful musical instruments and notes surrounds a central white box. The instruments include a saxophone, flute, guitar, bass, drums, and a keyboard. The notes are in various colors like red, blue, green, and pink. The background is yellow with vertical stripes.

**СПАСИБО ВАМ, ЗА
ВНИМАНИЕ!**