

**Положение  
о смотре – конкурсе «Лучший речевой уголок» в группах  
МБДОУ детский сад № 265.**

**1. Общие положения.**

Смотр – конкурс представляет собой комплекс мероприятий по совершенствованию условий для организации всех форм работы по речевому развитию дошкольников в условиях детского сада.

**2. Задачи смотра – конкурса.**

- 2.1. Привлечение внимания педагогического коллектива к проблемам речевого развития дошкольников в ДОО.
- 2.2. Создание оптимальных условий для организации работы с детьми по речевому развитию в соответствии с современными требованиями.
- 2.3. Распространение педагогического опыта в создании и совершенствовании предметно – пространственной среды, развитие творческого потенциала педагогов.

**3. Порядок и сроки проведения смотра – конкурса, его содержание.**

3.1. Конкурс проводится среди всех групп МБДОУ в номинации «Лучший речевой уголок».

3.2. Смотр – конкурс проводится с 10 апреля 2023 г. по 23 апреля 2023 г.

Экспертиза (работа жюри): 24 - 25.04.2023 г.

Подведение итогов: 26.04.2023 г.

3.3. Показатели оценки речевых уголков:

- ✓ Выполнение норм СанПиН и техники безопасности;
- ✓ Соответствие возрасту;
- ✓ Доступность расположения;
- ✓ Наличие дидактического материала в речевом центре для развития фонематического слуха; для развития правильного звукопроизношения; для развития речевого дыхания; для развития артикуляционного аппарата; для развития мелкой моторики; для развития лексико - грамматических категорий; для развития словарного запаса; для развития связной речи; для развития графо-моторных навыков; обучение грамоте (старшая – подготовительная группы);
- ✓ Эстетика в оформлении;
- ✓ Творческий подход в создании пособий;
- ✓ Наличие и актуальность материалов для родителей;
- ✓ Умение воспитателя презентовать свой материал

3.4. Параметры оценки смотра-конкурса:

0 баллов - критерий не выполнен;

1 балл – материал недостаточно представлен, не соответствует возрастным требованиям;

2 балла – материал подобран, но эстетически не оформлен;

3 балла – материал подобран, соответствует возрасту и эстетически и оформлен

4 балла – инновация, новизна, оригинальность.

#### **4. Жюри смотра – конкурса.**

4.1. В состав жюри смотра – конкурса входят:

Председатель жюри:

Филиппченкова Н.В. заведующий МБДОУ 265

Члены жюри:

Винокурова М.Г., заместитель заведующего по ВМР;

Коровина О.А., педагог-психолог;

Микляева Е.А., учитель – логопед;

Новикова Д.Ю., музыкальный руководитель;

Паршукова О.Б., инструктор по физической культуре.

4.2. В своей работе жюри руководствуется настоящим Положением.

#### **5. Подведение итогов смотра – конкурса.**

5.1. Победители определяются по общей сумме баллов Мероприятия.

5.2. Информация о победителях размещается на официальной странице TG-канала МБДОУ детский сад № 265 не позднее 2 рабочих дней после подведения итогов.

5.3. Победители награждаются дипломами, участники благодарственным письмом.



## КАРТА ОЦЕНКИ

№ п/п	Критерий оценивания	Группы								
		1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Выполнение норм СанПиН и техники безопасности									
2	Наличие дидактического и игрового материала для развития разных сторон речи:									
	2.1. речевое дыхание									
	2.2. фонематический слух									
	2.3. развитие артикуляционного аппарата									
	2.4. звуковая культура речи									
	2.5. лексико-грамматический строй речи									
	2.6. обогащение словаря									
	2.7. связная речь									
	2.8. развитие мелкой моторики									
	2.9. графо-моторные навыки									
2.10. обучение грамоте (для детей 5-7 лет)										
3	Соответствие возрасту									
4	Доступность									
5	Эстетическое оформление									
6	Наличие материалов для родителей									
7	Умение презентовать свой материал									
<b>ИТОГО:</b>										

Параметры оценки смотря-конкурса:

**0 баллов** - критерий не выполнен;

**1 балл** – материал недостаточно представлен (1-2 шт.), не соответствует возрастным требованиям;

**2 балла** – материал подобран, но эстетически не оформлен;

**3 балла** – материал подобран, соответствует возрасту и эстетически и оформлен;

**4 балла** – инновация, новизна, оригинальность.



### ***Требования к содержанию и оформлению речевых центров:***

Не следует перегружать речевой уголок дидактическим оборудованием, наиболее целесообразно регулярное обновление дидактического оснащения уголка.

Оформление не должно носить выставочный характер. Игровой материал может быть систематизирован и помещён в коробки, папки, контейнеры, пластиковые боксы с легко снимающимися крышками и соответствующей маркировкой, и храниться в доступном для детей месте.

### ***Рекомендации по наполняемости речевого центра:***

- материал по развитию артикуляционной моторики (предметные картинки-опоры; артикуляционная гимнастика в стихах и картинках)
- пособия для развития дыхания (разноцветные шарики; султанчики; бумажные снежинки; вертушки - карандаши; колокольчики из фольги на ниточке и т.д.)
- пособия для развития мелкой моторики (шнуровки; прописи; сухой бассейн; массажные валики, мячики, прищепки, трафареты; пальчиковые игры; различный материал для составления букв)
- материал по звукоподражанию (шумовые инструменты; звуковые коробочки; детские музыкальные инструменты)
- игры и пособия по автоматизации звуков (мелкие игрушки; предметные картинки; сюжетные картинки; различные виды театров; чистоговорки, стихи, потешки, скороговорки)
- игры по лексике и грамматике (предметные картинки по лексическим темам)
- игры по развитию связной речи (различные сюжетные, предметные картинки для составления предложений или рассказов, библиотека детских книг и др.)
- материал по грамоте – (магнитная доска; наборы магнитных букв; кассы букв и слогов; кубики «Азбука в картинках», «Учись читать», «Умные кубики», «Слоговые кубики»)