

## Эссе

### «Самообразование как профессиональное хобби»

Автор: учитель –логопед  
МБДОУ детский сад № 265  
Микляева Елена Александровна

«Хóбби (от англ. hobby — увлечение, любимое дело) или увлечение — вид человеческой деятельности, некое занятие, которым занимаются на досуге, для наслаждения.» (Википедия)

«Самообразование - это значит понимать, чего я не знаю и самостоятельно находить способ справиться с затруднением, получить знание.» (С.Т. Шацкий)

Вот и появился повод в письменной форме, а не в размышлениях в очередной раз взглянуть на свою профессию со стороны, осмыслить важность её для себя, как способ получения «...наслаждения» и значимости для других, как «...вид человеческой деятельности».

Сколько я себя помню, я всё время учусь чему – либо, чтобы достичь успеха в профессиональной деятельности. Свой педагогический путь я начала с профессии «**воспитатель**» в коррекционной группе для детей с ОНР. Мне было нелегко из-за отсутствия опыта взаимодействия с особыми детьми. В педагогическом коллективе были грамотные и опытные коллеги – наставники (старший воспитатель, учитель-логопед). Наблюдая за их работой, получая ценные советы, частые стажировки у опытных педагогов утвердили меня в мысли, что я верно выбрала профессию «педагог».

Я видела, как речевые дефекты отрицательно влияют на развитие ребёнка, на его общение со сверстниками и взрослыми, сложности в семейном общении. Для понимания психологии особых детей и преодоления этих трудностей я решила получить высшее образование по специальности «**педагог – психолог**», окончив Ленинградский Государственный областной университет.

Получив образование, изучая большое количество методической литературы, применяя разнообразные методики, достигала результатов. Дети были воспитаны, образованы, родители – довольны качеством моей работы, педагоги ценили, как грамотного коллегу. Специальность «педагог – психолог» мне в этом очень помогала. Я получала удовольствие от работы, всё складывалось! Мои педагогические успехи стали приносить плоды: признание, уважение, мой опыт ведения педагогической деятельности был интересен молодым педагогам. В начале 2000 –х меня выдвинули **экспертом по вопросам аттестации педагогических работников**. Многие жалели меня: «Бедняга! Своё личное время тратит на общественную деятельность, совершенно бесплатно!», но я была рада такой возможности. Это были отличные, бесплатные «курсы повышения квалификации». Я с удовольствием впитывала передовой опыт педагогов, применяя его в своей деятельности. Скажу по секрету: «Занимаюсь этим по сей день, вот уже 15 лет!» (сначала по должности «воспитатель», сейчас – «учитель-логопед»).

Работая воспитателем, увлеклась бисероплетением – это стало моим творческим хобби. Понимала его ценность для развития мелкой моторики, развития речи, социализации ребёнка (ситуация успеха, когда ребёнок осознаёт, что он может создавать что –то ценное для себя и окружающих). Прививала и прививаю по сей день у детей любовь к этому виду творчества. Училась вместе с детьми создавать поделки, картины, открытки из бисера. Участвовала с детьми в конкурсе детского творчества от МЧС России «Неопалимая Купина». Мы с детьми изготовили плакат из бисера и заняли 2-ое место в Орджоникидзевском районе.

Работа в системе коррекционного образования ставила передо мной определённые цели и задачи для выполнения моей педагогической миссии. Я видела, как логопеды справляются с трудными звуками, развивают речь детей, подбирают к каждому ребёнку свой «ключик». У меня подрастала дочь, появилась необходимость коррекции «трудных» звуков, и уже не за горами 1 класс!

Я планировала остаться в профессии «педагог», но уже в другом качестве – «учитель-логопед», прошла профессиональную переподготовку в Уральском государственном педагогическом университете.

Мама подшучивала надо мной: «На кого ещё пойдёшь учиться? Воспитатель! Психолог! Логопед! ...?» Папа (водитель со стажем): «На водителя!» - так я уже 9 лет водитель и это в моей педагогической деятельности большой плюс: добавило мне мобильности!

**Современный логопед** - это интеллектуальный и разносторонне развитый специалист. В своей профессии он искусный мастер, увлеченный своим делом человек.

Логопед находится в пространстве постоянного поиска, совершенствования форм и методов коррекционно-логопедической работы. Что меняет мировоззрение педагога и способствует применению нестандартных, инновационных технологий, требует ежедневного творческого, личностного роста. Так после 2010 года инновацией в образовании стало использование ИКТ технологий. Мне было этому интересно и необходимо обучиться. В Екатеринбургском Доме Учителя я прошла все курсы по ИКТ. Я научилась: создавать презентации, работать с интерактивной доской, создавать сайт, изготавливать видеофильмы и обучаю этому коллег. Разнообразив формы и способы подачи материала, наладив взаимодействие с детьми, родителями, коллегами, стала понимать, что необходимы новые и дополнительные средства в коррекции речи. Получила дистанционно образование по «Логомассажу».

Занятия логопеда – направлены не только на развитие речи, но и развитие общих способностей детей – познавательных, коммуникативных и регуляторных. Финансовая действительность В ДОУ привела меня к осознанию необходимости введения дополнительных программ по речевому развитию, для формирования психологической базы речи – самообучилась Логоритмике, основываясь на методические пособия Картушиной М.Ю., опыт работы уже 7 лет. Современная тенденция - «Ментальная арифметика». Рассмотрев все «за» и «против» для развития детей, решила: «Буду учиться и учить!» Летом я, вся моя семья и дети друзей обучались счёту на абакусе, постигая увлекательный мир «ментальной арифметики». С октября начали обучение 18 детей в нашем ДОУ.

Участие в профессиональных конкурсах считаю одним из способов самообразования, так как получаю удовлетворение от возможности предъявить свои профессиональные результаты компетентному жюри с целью их оценки со

стороны и дальнейшего профессионального саморазвития. Свой конкурсный путь начинала с интернет – конкурсов, размещая свой методический материал для всех участников педагогического процесса; затем участвовала в районном конкурсе «Лучший учитель – логопед», получила богатый опыт общения в профессиональном сообществе. С введением в образовательную деятельность метода проектов, получаю ценный опыт взаимодействия со всеми участниками педагогического процесса. С 2017 года участвую вместе с детьми в интеллектуальной игре – конкурсе «Грамотейка». С каждым годом конкурентная борьба заставляла меня оттачивать своё мастерство, был азарт, целеустремлённость, внутренняя борьба и в 2019 году наша команда вышла в финал конкурса. Не всё получилось, но это добавило мне мотивации для дальнейшего творчества педагогической мысли. Участие в конкурсе «Воспитатель года» - 2020 – это отличная возможность перейти на более высокий уровень в своём профессионализме.

Я много училась и многому научилась! Мой педагогический путь – это не путешествие от профессии к профессии, это путь саморазвития, достижения целей, решения задач, педагогического творчества! Я не останавливаюсь на этом, так как понимаю, что дети с ограниченными возможностями здоровья более остальных нуждаются в чутком, доброжелательном наставнике, вместе с тем в профессионале, осведомлённом о достижениях смежных с логопедией наук, так как это позволяет повысить интерес, мотивацию, познавательную активность, которые, как правило, снижены у таких детей.

В ноябре пойду добывать знания на семинаре: «Комплексный подход в коррекции детей с речевыми нарушениями: логопед, невролог, физиотерапевт».

Я соглашусь с высказыванием Элвина Тоффлера «...Безграмотными в 21 веке будут не те, кто не умеет читать и писать, а те, кто не умеют учиться, разучиваться и переучиваться!»

**Любящий, любознательный;**

**Открытый, ответственный;**

**Говорящий, грамотный;**

**Общительный;**

**Порядочный;**

**Естественный;**

**Добросовестный ребенок -**

это и есть результат моей работы, настоящее достижение и удовлетворение.

Свою специальность **«УЧИТЕЛЬ-ЛОГОПЕД»** -

я считаю своим профессиональным ХОББИ!

